

“立德树人”在小学语文教学中的渗透及实践策略研究

孙益群

(樟树市第十小学 江西 樟树 331200)

[摘要]现代社会对于人才的要求越来越高,因此教育工作者在培养学生时,不仅要关注其智力、能力的发展,也要采取有效措施提升其思想道德品质,助力其全面发展。此时,小学语文教师可以结合本学科的特点,以“立德树人”理念为指导,不断创新教育模式,从而提升教学质量,推动学生身心和谐发展。

[关键词]“立德树人”;小学语文;实践策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.305

在当前的社会背景下,将“立德树人”理念融入到教育教学活动中,不仅可以增强各学科的教学效果,还能发挥其育人价值,培养出更多高素质人才。因此,小学语文教师要不断探索,将知识教育和德育教育融为一体,从而有效落实“立德树人”根本任务,促进学生健康成长。

一、在不同的教学板块渗透“立德树人”理念

(一)在阅读教学过程中渗透情感教育

1、挖掘现代文阅读中的积极情感

部编版教材中的文章具有文质兼美的特点,且往往蕴含着丰富的情感素材,是引导学生进行情感、道德教育的最佳媒介。此时,小学语文教师可以在讲解文章时,有意识地引导学生去挖掘其中的各种美好情感,以便使之受到感染和熏陶,实现渗透“立德树人”理念的目标。比如,教师在讲授《将相和》一文时,可以要求学生根据文章中的故事片段分析蔺相如的性格特点,了解其聪慧机智、深明大义的品质,同时概括廉颇的性格,把握其知错就改的精神,并结合文章主旨“海纳百川,有容乃大;将相和,平天下”来对学生进行引导和教育,有利于培养其宽容、勇于认错、团结同学意识,顺利完成德育任务。

2、结合古诗文实施情感教育活动

古诗文往往言简意深,是古代先贤抒情言志的主要媒介,因此也可作为情感教育的素材。如,在指导学生学古文《囊萤夜读》时,语文教师可以先带领他们根据课下注释来翻译文章,使之明确主旨,了解主人公车胤刻苦学习的精神,之后可要求学生联想自身在日常学习中的表现,说一说做得不足的地方,并根据个人实际情况制订一份较为详细的学习计划,由此促使学生汲取古人身上的优秀品质,不断端正个人的学习态度。语文教师也可以在讲解古诗《竹石》时,指导学生剖析诗中竹子代表的形象,同时借此解读诗人刚正不阿、正直不屈、铁骨铮铮的精神品质,进而不断感染学生,切实增强情感教育效果。

(二)借助口语交际活动开展德育工作

在小学语文教育中,口语交际也是一个重要的模块,此时教师可以因势利导,在口语交际教学中渗透“立德树人”理念,以便有效提升学生的道德修养。例如,教师可以根据教材中“讲历史人物故事”这一主题设计口语交际教学活动,先让学生们到课下搜集自己家乡著名的历史人物的故事,或是整理一些个人喜欢的、崇拜的历史人物的故事,然后到班级中交流,也可以组织“故事大赛”来创新口语交际形式,提高学生的参与热情,训练他们的表达能力,有利于使之在分享过程中认识更多名人,了解他们身上各种优秀的精神和品质,进而促使学生不断完善个人的价值观,切实提高德育教育成效。

(三)在写作教学中贯彻“立德树人”

写作是学生运用所学语言知识和遣词造句技巧传递个人内心情感的活动,也可以作为德育教育的平台。比如,语文教师可以结合学生认知水平、教材内容来设计

更加贴近学生实际的作文命题,同时注意价值取向,有意识地向学生传递正能量,然后以此为契机引导他们写作,在潜移默化中贯彻“立德树人”根本任务。比如,语文教师可以以“平凡的英雄”为题,要求学生们结合我国抗击新冠肺炎疫情过程中涌现出来的各种先进人物进行写作,也可设计与“民族精神”有关的话题,然后利用多媒体设备播放相关的视频,让学生观看、思考,自由选择写作对象,同时利用准确的语言传递个人内心感受,从而在写作练习中强化学生的奉献意识、民族自豪感。

二、组织语文课外活动渗透“立德树人”理念

(一)开展专题阅读工作,引导学生品味优秀作品

学生阅读文学作品的过程实质上就是与作者进行思想、情感交流的过程,所以在落实“立德树人”教学任务的过程中,小学语文教师可以组织专题阅读教学工作,通过引导学生阅读各种优秀的作品来净化他们的心灵。如,教师可以以“父母之爱”为主题搜集各种文学作品,并要求学生阅读、分析,增强他们感恩父母的意识,也可以将“刻苦好学”作为主题,引导学生阅读《论语》、寓言故事等,从而使他们在品味优秀作品过程中受到启发和感染,有助于健全他们的人格,同时不断增加其阅读量、开阔其视野,辅助发展他们的语文素养。

(二)设计语文实践活动,不断提升学生道德修养

实践是培养学生道德修养的有效途径,因而小学语文教师可以在教学过程中根据需求设计不同类型的实践活动,为学生提供更多体验的机会。例如,教师可以根据习作主题“中国的世界文化遗产”来开展实践活动,要求学生到课下搜集和打印我国的文化遗产图片,并用简要的文字介绍图片内容,还可以搜索与之有关的名篇佳作,然后于班级中进行展览、分享,同时可让学生扮作小导游,分别为大家讲解不同的文化遗产特色,最后也可指导学生将图片、文字等整合起来制作一本文化遗产画册,从而在实践中培养学生热爱祖国文化、传承和发扬祖国文化的意识。

三、结语

立德树人是新时代中国特色社会主义教育的灵魂,也是我国实行教育改革的主体任务,因此小学语文教师要积极承担起个人的职责,不断优化和创新学科教学方法,通过正面引导和潜移默化的熏陶来培养学生优秀的思想品德,进而凸显出语文学科的价值,推动学生的可持续发展。

参考文献

- [1]胡金兰.浅谈小学语文教学中如何渗透立德树人教育[J].新课程(中),2018(06).
- [2]俞晓燕.例谈语文课堂中立德树人意识的渗透[J].语文世界(小学生之窗),2019(09).
- [3]刘新.浅谈在小学语文教学中渗透立德树人的路径[J].新课程(中),2019(04).

小学语文教学中培养学生思维导图能力的实践研究

吴义敏

(南昌市进贤县实验学校 江西 南昌 331700)

[摘要]随着各种新教学理念和教学方法的不断涌现,思维导图也逐渐成为加强学生系统性学习、提升其学习质量的重要教学方法,越来越受广大教师的重视。在小学语文教学中有效培养学生的思维导图能力,增强他们的思维导图应用意识,促进其对思维导图绘制技巧的有效掌握,对促进小学生形象思维的发展,提升其语文学习质量和效率具有重要意义。但就具体情况而言,如何有效培养学生的思维导图能力仍然是当前众多小学语文教师教学讨论的热点话题。对此,本文首先简要分析了小学语文教学中培养学生思维导图能力的重要作用,提出了一些具体培养措施,以期具有参考价值。

[关键词]小学语文;学生;思维导图能力;培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.306

小学语文是学生整个学习过程中的重要内容,是他们学习其他学科知识和长远发展的重要知识基础。在小学语文教学中有效培养学生的思维导图能力,让学生发现思维导图应用的重要作用,学习掌握有效绘制的技巧,对提升小学生的语文自主学习能力,促进他们的形象思维发展,为其未来的学习和生活打下坚实的知识基础,意义重大。对此,小学语文教师需要积极引起重视,立足教材文本,从学生的思维发展和语文学习实际情况出发,积极更新自身的教学理念和手段,将思维导图有效应用到课堂教学活动中来,有形结合无形,真正落实学生思维导图能力的培养。

一、在小学语文教学中培养学生思维导图能力的作用

(一)促进学生形象思维的发展

将思维导图引入到小学语文教学活动中,将抽象、零散的语文教材知识利用思维导图的形式直观形象地展示出来,让学生在学习语文知识的过程中不断发散思维,不断思考如何应用形象具体的知识结构图来分析、综合相关语文知识点。在这一过程中,学生有了更多发散思维和构建直观图形的机会,有助于学生形象思维能

力的发展。

(二)提高学生知识学习的系统性,提升其语文学习质量

在小学语文教学中有效应用思维导图,利用系统完整的知识结构图的形式将相关语文文本中的零散知识有效整合到一起,并直观形象地展示出来,能够更好地吸引学生的注意力,提高他们学习相关语文知识的兴趣;同时,也增加了小学语文教学的系统性,有助于小学生系统性地学习相关语文知识,有利于其更好地理解吸收,大大提升了他们的语文学习质量和效率。

二、小学语文教学中培养学生思维导图能力的具体措施

(一)教师引导,增强学生构建思维导图的意识

教师始终是学生学习的引导者。小学生学习经验少,对科学学习方法的了解较少,因此,教师在引导学生学习相关语文知识,促使他们形成相关语文学习能力的过程中,就需要充分发挥自身的引导作用,通过自身在课堂上对相关思维导图的有效应用,促使学生更加清楚地了解思维导图应用的重要作用,从而增强他们学习构建思维导图的积极性,增强其思维导图构建和应用意识。

例如,教师在引导学生学习相关教材文本中的生字词时,可以利用思维导图的形式将文本中的生字词整合到一起,让学生发现:原来课文中的生字词都是有联系的,他们还可以这样来进行理解记忆,这样记得多,又记得牢。在这一过程中,教师需要先引导学生将课文中重点字词和生字词清楚地罗列出来,并围绕这些字词设置一些主题,以这一主题为本次构建思维导图的中心,然后引导学生充分发挥想象,将这一主题适当分成一些小的主题,并对应这些主题逐次向下进行整理,将之前罗列出来的字词读音、字形结构、造句应用等知识点都直观清晰地整理出来,最后再让学生自主观察、记忆,促使学生亲身体验构建思维导图的乐趣,以及应用思维导图学习语文的高效性,进而有效增强学生的思维导图构建意识。

(二)信息技术展示,逐步引导学生掌握思维导图绘制的技巧

要想培养学生的思维导图能力,最主要的就是要让学生理解掌握思维导图的绘制技巧。因此,教师需要在相关语文教学活动中,结合多媒体、微课动画视频等信息化教学技术的辅助,引导学生认识理解关键词的提取、线条的绘制、不同符号的选择和应用、以及各类文字的应用等步骤技巧,并逐步引导学生进行每个步骤的自主动手操作,同时结合不断的思维导图整体绘制练习,确保学生对思维导图绘制技巧的真理理解掌握,落实学生思维导图绘制能力的培养。同时,在这一过程中,教师需要提醒学生结合自己的实际情况,适当发挥自己的主观能动性,从而让每个学生能够看懂自己绘制出来的思维导图图形,并形成最适合自己的思维导图构建方法。

(三)加强交流评价,促进学生有效改进思维导图绘制方法

要想有效落实学生思维导图能力的培养,教师还需要在引导学生掌握一定的思维导图绘制技巧后,组织学生与同桌之间或者小组成员之间,相互对各自绘制的思维导图进行分享评价,促使他们相互交流思维导图绘制心得,并充分发挥学生个体的主观能动性,促使他们在一定程度上了解自己思维导图绘制和应用上的不足,从而在教师和同学的帮助下及时改进调整思维导图构建和应用方法。在这一过程中,教师需要积极发展自身的引导作用,认真观察每个学生的思维导图构建和应用情况,并针对性地进行引导,确保学生思维导图科学构建方法的真理解掌握。

结束语

简言之,在小学语文教学中有效培养学生的思维导图能力,是当前我国教学改革的新要求,也是小学生语文高效学习和自主学习能力发展的客观需要。因此,小学语文教师需要重视学生思维导图能力的培养,从教材出发,加强思维导图在教学过程中的有效应用,促使学生理解掌握思维导图绘制技巧,确保学生思维导图构建和应用能力的稳步提升。

参考文献

- [1]黄莉娟,陆飞.思维导图在小学语文教学中的有效运用[J].基础教育论坛,2018(10):42-43.
- [2]黄丹.巧用思维导图提高小学生语文学习能力[J].教学研究,2019(01):44-45.
- [3]贺菊.思维导图在小学语文教学中的实践运用[J].甘肃教育,2017(08):79.

浅谈小学语文低年级古诗词教学策略研究

熊芳

(南昌市南航大学附属小学红谷滩分校 江西 南昌 330008)

【摘要】随着社会的快速发展,教育领域在迎来一系列革新的同时,也不忘逐渐回归到“守正”的立场,特别是现代语文教育越来越重视对学生进行古诗词教学。部编版语文教材的选文强调经典性和文质兼美,可以看到许多经典课文的回归和传统文化篇目的增加。在整个小学阶段,优秀古诗文共选124篇,占了总选文的30%。基于此,本文就小学低年级古诗词教学的策略进行探究,力求对小学低年级语文古诗词教学贡献一份力量。

【关键词】小学低年级;语文教学;古诗词教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.307

作为学生学习一切知识的起点,学生在学习语文时必然要找到它的根。《义务教育语文课程标准》强调小学低年级学生需在背诵优秀古诗文50篇的基础上,通过阅读浅近的古诗,获得初步的情感体验,并感受其语言的优美。因此,古诗词教学必须从小学低年级抓起,让学生从小就开始汲取民族文化的智慧,为其以后形成优秀的传统文化素养和品格打下坚实的基础。

一、在小学低年级开展古诗词教学的意义

古诗词积累是学生语文素养的重要组成部分,同时也是培养学生审美鉴赏能力的重要助手,它能使传统文化教学从艰涩变得充满韵味,打破学生与传统文化之间的理解壁垒,为学生展现一个全新的语文世界。学生进行古诗词学习的过程中,逐渐掌握诗词的主要内容,体会其中作者的思想情感,并借此来感染自己,陶冶自己的情操,进而树立学生正确健康的世界观、人生观、价值观。

古诗词积累量的增多能加深学生对传统文化的理解,陶冶学生的情操,也能增强学生的阅读能力,促进学生语言的构建和思维的提升。阅读能力对于学生而言十分重要,因为通过阅读,学生可以汲取各种欠缺的知识与智慧,在一定程度上影响着学生思维发展。通过古诗词教学,让学生尽快感受到中华文化的博大精深,并且快速掌握学习祖国语言文字的方法,可以使他们增强学习语文的自信心,对语文学产生浓厚的兴趣,促进学生语言的构建和思维的提升。

二、目前小学低年级古诗词教学中存在的问题

1. 学生机械记忆,并不理解古诗词

小学低年级学生的思维还处于一个萌芽的阶段,他们对学习古诗词的重要性的认识还不足,对古诗词只是盲目背诵,不求理解其内容。而且古诗词对学生学习传统文化的助力效果并不是立马显现的,学生不能很快感受到古诗词对自己语文能力的提升作用,只是把古诗词简单当成是考试的一部分,没有在学习和背诵的过程中调动自己的思维去积极地对古诗词进行分析。

2. 教师将古诗词教学形式化

古诗词本身是有韵律的,很符合小学低年级学生的学习规律,能激发学生的学习积极性。但部分教师认为小学低年级学生的认知和理解能力不高,考试也较少涉及学生对诗词的理解,就在教学中忽视对诗词内容的讲解,将其形式化。在古诗词积累方面,部分语文教师只是教授课本里的古诗词,并没有调动学生学习古诗词的兴趣,也不会督促学生在课外积累古诗词。殊不知,小学低年级正是启蒙学生古诗词理解的佳期,能在学生心里埋下喜爱古诗词的种子。

三、在小学低年级进行古诗词教学的策略

1. 描绘诗的意境

在小学低年级语文教学中,要通过多样的形式让学生集中注意力,对古诗词学习产生浓厚的兴趣,还要通过丰富的内容,激发学生的好奇心,让他们发现字数不多的古诗词原来还如此深长的意味。在形式上,语文教师可以借鉴美术教学,这

也是比较符合小学低年级学生学习规律的方法。比如在学习古诗《静夜思》时,语文教师可以在借助幻灯片,通过一幅幅栩栩如生的画,向学生展现诗人作诗时的场景,将诗的内容形象化,加深学生对诗内容的理解。还可以让学生动手画一画自己理解的诗中的景象,画可能很简单,但都是学生自己的学习成果,还能培养学生的想象力,巩固学生对诗的记忆。

2. 问题导引法

学校所有的教学活动都是围绕着学生的“学”而展开的,一切教育活动的出发点和落脚点都在于促进学生的“学”,所以学生才是学习活动的主体,教师的任务只是引导学生的“学”。小学低年级学生的身心发展虽然还处于一个较低的初始水平,可正因为如此,在这一阶段培养他们的自主学习能力也最为合适,减轻了未来再纠正的困难。语文教师可以采用问题导引法,通过一系列的问题,引导学生快速理解诗词内容。

3. 古诗词编成故事

小学低年级的学生很喜欢听故事,若能能将古诗词的内容编成一个故事讲给学生听,不仅可以增加他们学习古诗词的趣味性,还能加强学生对诗词内容的记忆,久久不能忘记。例如在学习《悯农》这首诗时,语文教师可以将其改变成这样一个故事:从前有个农夫,为了让禾苗能够顺利结出稻谷,从天刚蒙蒙亮的时候就扛着锄头到田里锄禾。到了正午,烈日当空,农夫的汗珠一滴一滴地洒在土里,可他还不肯离去,只为禾苗长得更加茂盛。谁知到了丰收的季节,农夫高高兴兴地煮了一锅今年新收的米饭,正欣慰自己几个月的辛苦劳作得到了回报,不懂事的儿子竟然因为碗里一只小虫子,将米饭打倒在地。孩子啊,你哪里知道这盘中的餐食,一颗一粒都是我辛苦种出来的啊。有条件的话,语文教师还可以将故事做成动画,可以诗诗词内容更加生动形象地刻画在学生脑海里。

结语

古诗词是我国文学史上的瑰宝,是我们传统文化中的精粹,因其独特魅力,影响着新一代又一代的华夏子孙。由于小学低年级学生的身心发展特点,并不要求他们对古诗词的理解有多深,只是希望他们能在学习古诗词的过程中积累语言、增强语感,从而提高他们的文学修养。语文教师要利用小学低年级的记忆力,让学生接触更多的古诗词,不求甚解,只需为未来学习做好文化准备。

参考文献

- [1]韩利卿.小学语文古诗文教学的几点尝试[J].中国教育技术装备,2008(10).
- [2]陈文哲.新课标下古文教学方向的转变[J].语文建设,2004(04).
- [3]龚睿.对当前小学古诗文教学的反思[J].当代教育论坛,2005(06).
- [4]朱靖,王庆华.让古文教学焕发人文光彩[J].中国成人教育,2003(04).