

小学语文教学存在的问题及解决策略

——基于语文核心素养

魏秦

(宜春市万载县潭埠镇中心小学 江西 宜春 336104)

[摘要]小学语文作为小学阶段的重要教学科目, 对学生的综合素质培养具有重要意义。基于对小学语文课堂教学存在的问题, 指出在核心素养导向下的小学语文教学应通过引入故事教学法, 提高学生基础知识掌握程度, 通过朗诵经典作品提高学生的品行。同时通过运用教材与影视作品相结合的方式, 丰富情感体验。

[关键词]小学语文; 课堂教学; 核心素养

[DOI] 10. 12252/j. issn. 2096-6261. 2020. 05. 223

引言:

小学语文核心素养是指通过小学语文教育提高学生的综合素质。基于核心素养的小学语文教学已经不仅仅在于提升学生的知识储备量和语言表达能力, 更在于通过语文教学活动拓展学生的想象力, 影响学生的品行, 提高学生的核心素养教育。让学生在语文课堂中领悟做人的基本道理, 明白为人处世的准则, 从而更好地适应未来社会。

一、小学语文课堂教学中存在的问题

1. 教师的教学理念守旧, 不利于学生基础知识知识学习

我国建国初期教育观念相对落后, 错误地学习了苏联的填鸭式教学理念, 一味地把老师自己所掌握的知识按照章节顺序讲解给学生, 学生只需要把重点的背下来, 次重点理解性记忆即可, 至于能不能完全理解, 则并不是很重要, 反过来学生则把这种形式的学习当作是一种任务, 只要自己死记硬背, 完成任务即可, 并不注重对学习知识的理解和应用。

受这种理念影响目前我国的小学语文教学课堂上普遍存在老师照本宣科地讲解, 不注重调动学生的课堂参与感, 会影响他们的思维能力培养和语言表达能力, 学生只是死记硬背地记住一些古诗和文章, 对于生字和词语也只是采用抄写的记忆方式, 不利于提高学生的综合素养。

2. 语文课堂就教材讲教材, 不利于发挥语文对学生品格培养作用

很多语文教师依旧是就教材讲教材, 不注重对教学内容的拓展。而且在实际的语文教学中, 教师对于教材内容的理解存在一定的偏差, 不能跟随教育改革的步伐, 对学生的学造成很大的影响, 不仅如此, 教师在教学的过程中不能够灵活教学, 在教学内容方面也存在主体不明确的问题, 对学生学习语文的积极性造成了一定的阻碍。

3. 语文课堂忽略情感教学, 不利用发挥语文对学生情感培养作用

目前对小学的语文教学方式依旧是灌输式教学, 不注重通过语文教学培养学生的情感, 不利于提高学生的语文核心素养。在实际的语文教学中, 教师往往会忽略情感教学, 通过单一的教学方法易让学生产生思维上的疲惫, 不利于拓展学生思维, 学生只会取巧性地顺从教师的思路回答问题。虽然从表面的课堂上看教学的进展是很顺利的, 学生的表现也很积极, 但实际上学生对于学习的内容缺乏深入的思考, 对知识的理解也没有进行冷静的沉淀, 语文教学效果并不是很好。

二、提升小学语文课堂教学效率的策略

1 引入故事教学法, 提高学生语文基础知识

故事教学法是一种比较新颖的现代小学语文教学方法, 其主要是指在小学语文课堂上, 老师运用合理的故事化语言、场景, 以讲故事的形式进行语文教材内容的灌输。

在故事化教学法的具体应用过程中, 老师要注重对课程内容的拓展, 不能只单纯地就内容讲故事, 就故事讲故事, 这不仅不能发挥故事化教学法应有的教育作用, 而且会局限学生的思维, 不利于培养学生的想象力, 开发学生的大脑。

以生词“天空”为例, 在学生在学习这个词的时候, 可以先设置几个问题: 1、天空是什么颜色的? 2、白天的天空有什么? 夜晚的天空有什么? 3. 看到天空你想到了什么? 通过这些问题的引导不仅让学生对天空有更加清晰的认知, 而且在讲述白天和黑夜的时候, 老师可以适当、运用故事化语言向学生讲解为什么有白天? 为什么有黑夜? 甚至可以向学生扩展讲述后羿射日的神话故事。通过这些故事的讲述不仅可以使学生对“天空”词语有更深刻的理解, 而且通过这种教学方式扩展了学生的知识面, 让学生对语文课堂学习更具有积极性。

2拓展教学内容, 注重通过经典培养学生品格

小学生的年龄阶段决定了其对外界事物的认知还未固定, 自身的性格也没有定性。通过小学语文课文中的人物待人接物的态度可以对学生品格产生积极的影响, 尤其通过对经典的朗诵, 更能让学生感受到我国自古传承至今的善良、谦逊、重礼等品格。

以《孟母断织劝子》为例, 在学习该文章时老师可以向学生讲述“孟母三迁”的故事作为文章内容的补充, 让学生知道我国自古至今都是重视教育的国度, 父母对于孩子的爱是无私的, 孩子在这个年龄段学习就是其首要任务, 从而有助于提高小学生对于学习的重视程度。

3运用教材与影视作品相结合的方式, 丰富情感体验

通过影视资料这种辅助材料, 可以加深学生对相关文章的理解, 有利于提升学生的学习积极性和课堂的活跃程度。同时, 运用这种方法可以提升学生的细节观察能力及描述能力。

此外, 通过影视资料可以让学生直观地感受到文章中一些人物的情感和一些场景的宏大, 这与传统的老师通过口头表述进行相关内容讲解的方式相比, 使整个教学内容更加立体、更加丰富, 文章中人物的情感也变得更加形象, 例如学生在学习《圆明园的毁灭》这一课程时, 有这么一段话“三千多名侵略军奉命在园内放火。大火连烧三天”, 在讲述该文章时, 如果老师按照过去的方式进行讲述, 让学生想象火烧圆明园的场景, 那么在学生的心中很难真正理解当时发生一切的残暴, 火烧圆明园对中国文化的损害。而通过与影视资料的融合, 则能让学生深刻理解八国联军对中国的伤害, 明白中国近现代史的耻辱。

结语

总而言之, 在核心素质教育理念指导下, 语文教育不但要发挥培养学生良好的思维和表达能力作用, 还要注重通过语文教学丰富学生的情感, 培养学生良好的品格。这也对小学语文教师提出了较高的要求, 要求老师要深挖教材背后的教育意义, 同时要通过课余时间丰富自己的知识面, 用足够的知识来武装自己的大脑, 从而更好地教导学生。

参考文献

- [1]高忠贵. 小学语文课程与教学改革的困惑与转向[J]. 天津师范大学学报, 基础教育版, 2013, 01, 01, 14-15.
- [2]魏琳. 小学语文课堂管理现状及其策略研究[D]. 东北师范大学, 2012.

课堂游戏在小学英语教学中的必要性探讨

吴小莉

(宜春市奉新县干洲镇中心小学 江西 宜春 330700)

[摘要]激烈的社会发展和竞争都让人们意识到了对于高素质人才培养的重要性, 偶一在小学阶段的教育中, 教育者们也越来越重视对学生综合素质的培养了。为了更好地保障小学阶段英语教学的效率和质量, 老师们也在不断地创新教学手法、引入新型的教学模式, 促进学生学习的积极性的增强, 实现提升学生英语能力的最终教学目标。而课堂游戏就是一种非常有效的教学方式, 在开展游戏教学的过程中, 学生们能够更加真切地感受到英语这门语言的美妙, 从而更能激起自身对于学习英语的热情。由此可见, 在小学英语教学过程当中开展课堂游戏教学是非常有必要的。

[关键词]小学教育; 课堂游戏; 教学手段; 重要意义

[DOI] 10. 12252/j. issn. 2096-6261. 2020. 05. 224

1 关于英语课堂游戏的简述

众所周知, 英语全世界流通最为广泛的一门语言, 对于世界各国人民的文化经济交流往来都有着巨大的沟通意义。所以为了更好地实现同国际接轨, 人们一定要重视英语方面的学习, 而小学阶段的英语学习对于学生来说, 更是至关重要的。小学阶段的学生们, 还处在支持启蒙的阶段, 若是这时能够强调对于英语的学习, 那么他们很快就能建立起一个新的语言系统, 这对于他们真正掌握英语、应用英语有着极为重要的作用。所以老师们一定要格外重视小学英语的教学。

而在小学英语教学中引入游戏教学的模式, 则是提高整体教学质量的关键。学生在刚开始接触一门新的语言时, 难免会因为语言的难度而显得有些胆怯, 老师们要想提高教学的质量就一定要想办法化解这个问题。引入游戏教学, 可以有效地打

造一个更加生动有趣的英语课堂, 让学生们能够在游戏的过程中逐渐消除对学习英语的恐惧, 从而促使他们感受到英语学习的魅力, 让他们能够更加积极主动地参与到课堂英语学习当中去, 最终实现教学质量的显著提升。

2 在小学英语教学中引入课堂游戏的必要性

2.1有助于英语课堂教学的更好开展

对于刚刚接触到英语知识的小学生来说, 无论是语法的学习还是单词的记忆, 都相当的有难度。如果老师们坚持以传统的教学方法来进行教学, 那么学生们就很容易在这种重复、机械的知识教学中感到疲惫, 从而出现走神、注意力不集中等等的问题, 最终导致整体课堂的教学质量不佳。而开展课堂游戏教学就能很好地解决这一问题, 在英语课堂上, 老师们可以运用游戏教学的模式来吸引学生的注意力,

为学生打造一个更加生动有趣的教学气氛,从而使得学生能够充分地释放自己的天性,让其主动地加入到教学游戏当中。这样一来,学生的注意力就完全被游戏所吸引了,老师们只要稍加引导,就能让他们在不知不觉之中加入到英语学习当中去,从而实现课堂秩序的良好维护,而英语教学活动的开展也得到了坚实的保障。

2.2有助于提升学生的学习效率

在传统的教学模式当中,英语知识的教学往往都是靠老师单方面输出来完成的,学生们只能靠死记硬背来不断强化自己对于语法、词汇的记忆,而这种学习方式不仅起不到好的效果,甚至还会引发学生的厌学情绪,对于学生学习意识的培养是极为不利的。因此,老师们要积极地转变教学方法,运用更多有趣的教学手段来开展教学,深化学生对基础知识的理解和记忆。小学英语老师们可以开展课堂游戏教学,把英语教学的重点难点都充分融入游戏当中,让学生们在做游戏的同时实现对知识点的记忆,从而提升他们的学习效率。

比如,老师们可以把一些比较难记的单词写到卡片上,让学生们通过竞猜对话、你画我写等游戏方式来巩固对这些单词的记忆。在有趣的游戏氛围当中,学生们完全忘却了学习的枯燥,而是一心一意地投入到了游戏当中,为了完成游戏而自觉地进行单词的理解和记忆,这样一来,学生不仅能够感受到学习英语的趣味性,更大大地提高了自身的学习效率,让学生们建立起了学习英语的自信心,从此不再惧怕任何英语知识的学习。

2.3有助于满足学生的心理需求

小学生虽然年龄较小,但是他们已经具备了一定的思考能力和独立意识,所以老师们一定要在教学之中充分地尊重他们,让他们的思维特性和行为特点都能够得到理解,从而使得他们建立起对自身的自信心,促使他们提升对英语学习的积极性。老师们在小学英语课堂之中开展游戏教学,充分地尊重了学生爱玩的天性,使得学生们能够在教学中充分释放自己的思维和活力,从而让他们更加真切地感受到平等和尊重,促使他们建立起对于英语知识学习的兴趣,极大的满足了他们的心理需求。所以,老师们要积极地开展游戏教学活动,引导学生们在游戏中去学习和感受英语的魅力,鼓励他们在游戏中勇敢地表达自己的感受,从根本上激发起他们学

习英语的积极性,促使小学阶段的英语教学质量能够得到进一步提升。

2.4有助于教学质量的显著提升

游戏是人类的本能,也是孩子的天性。游戏作为一种健康的人类活动,对于人们的生活学习都有着非常重大的促进作用。而在传统的教学模式之下,老师们总是一味地对游戏吃反对态度,认为学习就是学习、游戏活动就是游戏活动,两者不能混为一谈,更不能相互融合。从今天的教育视野来看,这样的看法无疑是错误的,爱玩是孩子的天性,而老师们要做的,就是充分地利用孩子的天性开展教学活动,这有充分理解和尊重他们的这种学习特性,才能够实现教学效率和质量的提升。因此,小学阶段的英语老师们一定要加强对游戏教学模式的应用,从教学内容出发,设计出更加有趣的教学游戏,让学生们在兴趣的指引下自觉地融入课堂学习当中,更好地理解记忆英语知识,从而实现英语提高英语教学质量的最终目的。

3 结语

简而言之,游戏是小学阶段教学中必不可少的一种手段,老师们一定要充分地尊重学生的这一学习特性,坚持设计出更多能够激发学生英语学习兴趣的英语游戏,让学生们能够在参与教学游戏的过程中不断深化对英语知识的理解,从而促使他们的英语学习能力能够有显著的提升。小学英语阶段的老师们还要坚持创造出趣味性强的游戏,让教学氛围能够变得更加的轻松有趣,从而让学生们能够在课堂游戏中放松自己的身心,体会到学习英语知识的乐趣,实现对其英语学习能力的有效提升。

参考文献

- [1]王爱颖.课堂游戏在小学英语教学中的必要性[J].教学研究,2018,3(5):49-49.
- [2]刘桂芬.试论课堂游戏在小学英语教学中的必要性[J].课改论坛,2020,4(2):57-57.
- [3]郑芳.课堂游戏在小学英语教学中的必要性探讨[J].学科建设,2020,11(2):77-77.
- [4]周楠.游戏法在小学英语教学中的应用与研究[J].课改论坛,2017,4(2):125-126.

探讨经典诵读在小学语文教学中的实施策略

吴悠悠

(宜春市樟树市观上镇下聂小学 江西 宜春 331207)

[摘要]随着新课程改革与国学热的出现,社会对教育界提出了新的教学任务,尤其是对作为其他学科学习前提的语文教学,要求语文教学不能仅仅停留在学生知识与技能的习得上,还需要关注学生思想感情的正确培养,展现语文教育的人文性。在教育部颁布的语文教学大纲中,语文核心素养分为语言建构与运用、思维发展与提升、审美鉴赏与创造、文化的传承与理解等四个方面,需要语文教师以此为基点让学生的语文课程实践中提高学生的语文素养,国学经典诵读的展开无疑为提高学生的语文素养提供了一个新的突破口。

[关键词]国学经典诵读;小学语文;核心素养;语文素养

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.225

引言

经典诵读是近几年来大部分研究中国传统文化的专家学者所呼吁倡导的文化热潮所引起的,它要求重视传统的中国文化,弘扬中华传统的精华内容。展开国学经典诵读是时代发展的要求,同时也是中华文化走向世界的必然一步。国学要从小学语文教育开始,尤其是在新课改后,在核心素养的提出与语文教学方式的转变革新的时代背景下,经典诵读的出现为语文教学的新发展提供了一个坚实的路径。

一、经典诵读在小学语文教学中实施的意义

从社会的角度来看,开展经典诵读是时代发展的要求,也是中华文化再次屹立在世界文化之林的第一步,国学热潮的影响也不仅针对成年人,更多的是针对处于教育阶段的学生,学生是国家的希望,从小培养学生对祖国文化的热爱之情,让学生在优秀传统文化的熏陶感染下形成正确的人生观、价值观、世界观也是实现我国教育目的的一部分;从学生个体的角度来说,进行经典诵读也是对学生语文素养的一次综合提升,帮助学生把握诵读时的停顿和音调,在一次次诵读中加深学生对传统文化、对当代优秀文化的理解,既训练了学生的诵读技能,又提升了学生的阅读能力,可谓是一举两得;从教师教学的角度来说,在新课改后对语文教学变革无从下手的新老教师都有了一个变革的突破口,教师们可以围绕这个路径进行教学实践,变换教学方式来指导学生的实践,丰富其语文知识,掌握语文这个学习、生活、工作都需要用到的工具,培养学生的语文核心素养。

二、经典诵读在小学语文教学中实施存在的问题

(一) 学生的问题

受传统教育教学观念的影响,语文的工具性深入人心,学生们也从心底的认为语文是考试和升学的必要学科,是完成升学考试的工具,从而忽视了语文学科的人文性内涵,在《义务教育阶段语文课程标准》中:“语文学科是一门具有人文性与工具性的学科。”核心素养不仅强调语文学科的工具性,重视学生知识与能力的掌握程度,还强调语文学科的人文性,重视在学习了语文学科之后,学生的思想感情、审美情趣等精神方面的影响。在语文学习中,学生只重视对语文知识的机械使用,采用公式的方法去定义语文教材中的思想情感,导致学生在蛮对国学经典时,也会采用相同的态度应对,致使国学诵读流于形式。

(二) 教师的问题

经典诵读是现代新兴的热潮,虽然掌握祖国的历史文化是语文教师的基础能力之一,但是针对我国漫长的文化历史,语文教师也只是浅尝辄止,对于包含着儒释道三家的国学经典里也有不少晦涩的道理,也包括了现代当文学中不同的思想意境和哲学观念,语文教师要在语文教学活动中向同学们解释经典也是十分艰难,造成经典诵读进入语文课堂流于形式,教师只挑选简单易懂的浅显道理进行解释,学生们诵读的时候也是一知半解的进行诵读,并不了解国学的真正内涵,也没有感受到

国学经典中所包含的中国上下五千年的文化底蕴与审美情操。

三、经典诵读在小学语文教学中的实施策略

(一) 正确把握经典与语文教学的关系

将经典带入课堂,语文教师要正确的把握经典与语文教材之间的关系。经典诵读进入语文课堂是为了辅助语文教师进行教材内容的讲解的,让学生能够更加容易的理解教材内容,感受语文教材的魅力,加速学生核心素养的培养,正确把握语文知识的建构,感受语文语言文字的魅力,是对中国传统文化的继承与发展,同时借以经典文学来增长学生的知识储备,以其中蕴含的道理来发展学生的思维,提高其审美能力,比如出自《论语 宪文》中的“以德报怨。”教师可以在语文课堂上结合班级实际进行讲解,小学三年级的学生已经结束了“去中心化”阶段,但是对于与他人之间的关系,谦让他人的礼仪还是一知半解,教师正好可以借国学经典来讲授这些浅显的道理,让学生的精神世界得到升华,培养学生正确的人生观、价值观、世界观。

(二) 发挥核心素养体系的作用

开展经典诵读的目的是提升学生的语文核心素养,因此在经典入课堂的过程中必须发挥核心素养体系的作用,将经典诵读与语文核心素养的培养相结合,重视国学的作用,国学诵读主要是口语交际教学的内容,教师需要在学生诵读之时加强指导,对学生诵读时的音调、停顿、节奏等方面进行系统性的教导,让学生感受到国学诵读的魅力所在。教师在指导国学诵读时需要考虑核心素养的四个方面,比如在诵读《诗经》相关内容时,教师在指导读的节奏时也要注重对文本内容的解释,让学生能够理解深藏在经典内部的文化底蕴,藉此提高学生的审美情趣。

国学经典诵读课程需要教师将阅读教学与核心素养的要求结合起来,在阅读教学中构建知识,感受中国文化的历史底蕴。比如在诵读《论语》一类具有教育意义的经典时,教师就需要根据学生的情况来融入进阅读教学中,由此来设计教学过程就能在教学程序的每个阶段都渗透进核心素养的原则原理,让学生在潜移默化过程中接受国学经典的熏陶。

结语

经典入课堂是语文教育的又一次突破,传统文化进入语文教育教学中能够让学生更加了解我国的文化遗产,更加具有文化自觉、文化自信,增强学生语文学习的底气。

参考文献

- [1]经典诗诵读策略研究与实践[J].彭雪卿.现代中小学教育.2007(03)
- [2]永恒主义教育目的观及其启示[J].方莹.高等函授学报(哲学社会科学版).2006(06)
- [3]诵读中国文化经典的的教学操作[J].颜一红.广西教育.2003(31)