

心有花木 向阳而生

——特殊时期下的英语学科教学

张明明

(烟台经济技术开发区八角中心小学 山东 烟台 264000)

【摘要】战“疫”是当前最大的、最好的一本“无字之书”，需要每个公民去阅读、去学习。在这样的特殊时期，我们要把困境转化为难得的教育契机。“停课不停学”不停学的不仅有课本上的知识，更有疫情带给我们的思考。本文以疫情期间的英语学科教学为例，略谈文化知识之外的内容和启迪。

【关键词】履行社会责任；遵守规则 培养懿行；养成健康生活方式；保护和敬畏生命；怀揣爱与感恩之心；激发家国情怀和国际视野

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1496

战“疫”是当前最大的、最好的一本“无字之书”，需要每个公民去阅读、去学习。在这样的特殊时期，我们要把困境转化为难得的教育契机。“停课不停学”不停学的不仅有课本上的知识，更有疫情带给我们的思考。那在小学英语的“不停学”中，除课本知识外我期望我的学生们能从这场伟大的战“疫”中学会什么呢？

一、履行社会责任

鲁教版五下Unit 1 Winter holidays的主要功能是运用句型What did you do in the holidays?及Did you?交流寒假生活。difficult是本单元的一个生词。教授本单元内容时我从difficult联系到形似词different，并由这两个词开始进行话题交流。

T: Your winter holidays are a little different. You can't go out. You must stay at home. It's a little difficult for you.

Ss: Of course. 我们太难了。

T: Did you visit your grandparents? Did you travel? What did you do in the holidays?

学生们根据实际情况作出回答，但明显能感受到他们对于不能外出的抱怨和无奈。于是我借机进行教育：“哪有什么岁月静好，只不过是有人替我们负重前行。”疫情面前没有旁观者，人人都是健康责任人。我们无法冲锋陷阵，我们唯一能做的就是不为抗疫添乱。待在家里不出门就是在履行我们的社会责任，是我们为打赢这场“抗疫”大战作出的应有贡献。

二、遵守规则，培养懿行

疫情当前，不断跳动的数字，不断更新的疫情实况，都在考验着人们的规则意识与理性。五下Unit 2 Good behaviour的主要话题功能是讨论和交流公共场所里的行为举止。话题学习过后，教师抛出问题，在疫情严峻的特殊时期，我们应该有哪些好行为来保护你呢？学生们纷纷进行交流，教师给予记录并翻译。

1 Stay at home. Don't go out. 2 Wear a mask.

3 Drink some water and wash hands.

我们都是社会中的人。如果没有一个规矩来约束，各行其是，社会就会陷入无秩序的混乱中。我们能做的就是遵守规则，保持理性，分清是非，为成为新时代的好公民而努力。

三、养成健康生活方式

世界卫生组织对影响健康的因素进行过如下总结：健康=60%生活方式+15%遗传因素+10%社会因素+8%医疗因素+7%气候因素。由此可见，健康的生活方式对于健康至关重要。

五下Unit 3 Health主要话题功能是谈论病症和交流如何保持健康。课文学习中采用情境教学法，设置病人看病情境，学习主要语言点(What's wrong with you? I cough./I have a fever.)。拓展环节从观看新冠肺炎介绍短片入手，理清新冠肺炎与流感病症的异同。最后呈现治疗专家的一句话：在没有特效药的情况下，真正把病毒清除掉的，还是人体自身的免疫力。请学生谈谈对此句话的理解，直接引出健康生活方式的重要性。好在健康的生活方式是可以培养的。我们从每天

的规律作息开始，合理膳食，科学运动，为健康不懈努力。

四、保护生命，敬畏生命

非洲的埃博拉，17年前的非典，都与猎食野生动物有关。这样的伤痛还未过去，病毒又再次出现。一部分狂妄自大、无知无畏的人，无视野生动物生命的存在，最终造成了今天这个局面。三年级下册Unit3 Animals主要话题是谈论动物。学过课文后，请学生交谈保护动物的重要性，让学生了解到，地球是我们共同生活的家园。正如董卿所说：枪响之后，没有赢家。我们要和谐共存，敬畏生命，尊重生命。

Unit3还学习数字11-20的英文表达。新知呈现过后，我用表格形式出示烟台的疫情。如：福山区10人+芝罘区10人=?通过此形式不但可以巩固新知，更可以让了解到本地疫情的严峻，了解到这一个一个数字代表的都是生命。我们要保护生命，耕耘好人生，不断向幸福努力。

五、怀揣爱与感恩之心

四下Unit 2 Homework主要话题功能是运用句型I can.来谈论家务劳动表达对家人的爱。课文学完之后的拓展环节通常是设置母亲节或父亲节的情境，谈谈能为家人做点什么以此来表达感恩之情。

我们都知道病毒无情，但人间有爱。在这样的特殊时期，除了向家人表达爱和感恩之情，我们更要向奋战在抗疫一线的逆行者们道一声感谢。请学生们自行搜集图片，讲述图片背后的故事，并用I can.表达对他们的感激之情。遇到不会的单词可以网络求助或咨询老师。如：配图(火车上入睡的钟南山)学生讲述故事过后，配文I can make a cup of tea. I can massage his shoulders.就这样，学生们让疫情背后的故事又鲜活起来。他们在真切的故事中去感受爱、传播爱和奉献爱。

六、激发家国情怀与国际视野

四下Unit 1 Countries主要话题功能是了解China, Britain, the U.S., Australia等国家的概况。学生们对于这些“外国”，了解甚少。此次疫情为学生了解外国提供了一个好平台。

我们的祖国—China. 数百台机器、四千余名工人争分夺秒修建医院；成千上万的物资调配武汉；全国各地纷纷采取有效措施控制疫情蔓延；强大的中国，团结的中国，有爱的中国。越是在无情的灾难面前，我们越是能感受“中国”这两个字带来的温暖、美好与自豪。

其他国家的疫情如何呢？在世界地图上标注出他们所属的位置，并简短介绍疫情。让学生们了解到人类社会是一个“你中有我、我中有你”的共同体。同舟共济，共同抗疫才能取得疫情阻击战的最后胜利。

眼前的灾难是最好的课程，灾难中的人和事就是最好的教材。特殊阶段的学习一定有其特殊的意义。根据学生的身心发展水平提炼并理清其中的核心知识、关键能力和必备品格，为学生树立良好的世界观、人生观、价值观助一臂之力。没有一个冬天不可逾越，只要我们心有花木，向阳而生，不需久待时日，春天定会如约而至。我们一起静守以待，努力耕耘，待春暖花开之时，定是硕果累累！

大语文教学中的“大”观念

张雪

(辽宁省锦州市国和小学 辽宁 锦州 121000)

【摘要】时下，无论是家长还是老师，只要谈到语文，都会提及到一个词，那就是——“大语文”。那么，大语文到底是什么样的语文？它又“大”在哪里呢？作为语文教师，我们应该如何在教学实践中更好地践行大语文教学观呢？本文结合笔者的一些教学实践进行了一些思考和探究。

【关键词】认知；延伸；多元；立体

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1497

近日，上海中考分数公布，令人大跌眼镜的是，数学140分以上的有2.7万人，英语140分以上的有1.6万人，而语文141分以上的仅有180人，136分以上的不足2500人。——今日头条

语文无疑成了“拉分王”。问题是这类现象不只是上海独有，几乎是全国的普遍现象。于是无论是家长还是老师，我们开始不断地听到一个词，那就是——“大语文”。那么，我们到底让孩子们通过“大语文”知道些什么？是四大名著的故事？是几百首古诗的熟练背诵？还是一篇篇结构相似的“菜谱”作文？

“大语文”是“大语文教学”的简称。大语文教学是已故特级教师张孝纯先生创立的一种新型的、带有突破性的语文教育思想。大语文教学主张语文教学以课堂教学为核心，尊重个性，向生活的各个方面延伸。叶水涛先生曾说过：“语文就是一个大世界，刊名所追求和体现的正是一种大视野、大格局。”^[1]这实际上就是告

诉我们，要在社会生活中学习语文。因为语文本身就是和生活紧密联结为一体，倘若语文脱离了世界，脱离了生活，还有真正的语文吗？语文还有存在的价值和意义吗？

大语文是对语文整体的综合认知，是对语言和文字的综合应用和个性表达，它更注重语文的实操性、功能性和人文性。我希望未来的语文课堂是开放的，多元的，碰撞的，合作的，带给人触动和启发的。我更希望通过语文，孩子们在社会生活中会懂得如何为人，如何相处，如何感受，如何让自己更具价值，正如雅思贝尔所说的“教育的意义最终成为人格。”

那么大语文“大”在了哪呢？我认为“大”在了观念上。大语文观念海纳百川。

一、弱化语文教材，从“语文书”延伸到“语文图书馆”

语文不能仅仅围绕着课本，这是一个涵盖了诸多知识的学科。这对语文老师就

提出了更高的要求,我们要能够触类旁通、知识迁移,借此给学生们梳理语文的脉络、培养学习语文的兴趣。

在大语文的旅游路线图中,“语文书”只是出发地,更多是走进“语文图书馆”的阅读游。旅行设计什么主题,大语文下的统编教材已给了我们很好的规划。每个单元的课文都以群文阅读的基础模式给出了旅游线的主题。如:二年级下册第七单元以“改变”为主题安排了四篇文章,通过四个故事落实“借助提示讲故事”的教学重点。这个旅行主题就是“改变”,重点通过“借助提示讲故事”的特色旅游活动,让游客对“改变”这一主题有不同的体验和认知。

课文既然成了主要景点,那么我们就成了导游,学生就是游客。我们要做得更多的是激发起游客的观景兴致,抓住景观的精华之处,让游客获得情感共鸣,思维启发,且技巧地给出拓展线索,点燃游客的阅读欲望,开启边缘阅读产品的搜索、迁移阅读,以及关键信息的整合、推演和思辨的引导和训练。毕竟我们知道自由活动更满意的旅行才能更让游客流连忘返。

二、多元语文要素,从单一应试到能力培养

语文素养,是指学生在语文方面表现出的“比较稳定的、最基本的、适应时代发展要求的学识、能力、技艺和情感态度价值观”,具有工具性和人文性统一的丰富内涵,是《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》中的一个核心概念。^[2]

语文素养的要素包括语文知识、语言积累、语文能力、语文学习方法和习惯,以及思维能力、人文素养等。

我们目前更多地把精力和时间放在语文知识、语文积累上,而对语文能力,语文学习方法和习惯,以及思维能力及人文素养倾注的并不多。而大语文的大,就要求关注的全面性,不仅关注还要落实。如何落实,以四年级下册第六单元的略读课文《芦花鞋》一课为例,这一单元的学习目标是让学生学会列小标题,并通过小标题猜测书籍中章节的大意。这样的学习方法要想变成习惯,无疑是需要方法的迁移练习的,所以在这一单元的最后一篇略读课文中以《芦花鞋》为例,让学生通过学习前三篇课文中的列小标题的方法自己迁移运用自学这篇文章。然而一篇文章的练习显然是远远不够的,所以老师这时需要做的就是让学生通过本单元课文的周边阅读

材料,加强练习列小标题,并养成一种习惯。然而对于周边阅读材料的选取也是要用心,材料要选的有目的、有意义、有可思维的空间,这样才能培养学生的思辨能力,渗透文字的人文素养和文化价值。如:可以以作者曹文轩为主线,选取他的作品,体会他笔下人物刻画的精妙。也可类比不同作品中环境描写对人物形象刻画的影响。学生在阅读中有方向,有对比,有思考,甚至有质疑,自然会搜集更多作品的时代背景,人物的生活背景等等,去寻找答案,那么这不就是语文学习方法的渗透吗?

我们还可以建立N+1的群文写作模式,即N代表单元下群文课文的教授和拓展材料的阅读,单元结束后针对本单元阅读内容加1节群文阅读迁移写作课,培养思辨力、对文本材料的理解力和鉴赏力,进而指导写作,应用实操,进而将名家的写作手法、写作技巧、写作情感的表达法进行有效的内化。这也是作为抛砖引玉的“砖”的课文自身价值的最好体现。

三、立体交融元素,从单向发展到全面教育

很多孩子在学习语文的时候会把语文拆开来提高,其实这种做法是不符合大语文的理念的。语文是一个统一的整体,不是割裂的,大语文希望孩子们看见一个字、一句话就能联想到其背后的故事。演是大语文综合性的显性载体。课本剧,古诗手指操,快板,分角色朗读,手眼、表情、动作、台词都需要调动全方位的语文理解和语文支持。甚至包括表演危机预案的策划和处理,表演礼仪,观看礼仪,都是对学生人文素养和价值观养成的完美训练。

大语文的“大”,“大”在观念的延展性、多元化和立体化。大语文能让孩子终身受益,大语文教育能够提升孩子的听、说、读、写能力,善于沟通和交流,懂的美情趣,懂得幸福生活,能有效的适应轨道复杂多变的环境,提高孩子未来在职场的竞争力。

参考文献

[1]朱爱华著.《大语文:主题整合下的微课堂》.江苏人民出版社有限公司授权掌阅电子版制作与发行

[2]杜慧聪著.浅谈如何提高语文素养[J].教师教育.2013.10

试论幼儿教育中如何培养幼儿的语言表达能力

赵慧玲

(山西省吕梁市柳林县鑫飞幼儿园 山西 吕梁 033300)

[摘要]幼儿时期是语言学习最关键的时期,在这个时期,人的语言学习能力以及模仿能力是最强的,语言作为人类的交流工具,对幼儿的成长和发展来说是至关重要的。在这个阶段,教师要充分了解幼儿的成长特点,运用正确的方法来培养幼儿的语言表达能力。

[关键词]幼儿教育;语言表;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1498

幼儿的语言接受能力很强,在这个时期,教师和家长对幼儿的幼儿教育是非常重要的,幼儿在此时期多数都会表达出简单的想法,幼儿的语言表达习惯一旦养成则很难改变,会影响其一生的语言表达,因此,对幼儿的语言表达能力教育不可忽视。

一、目前幼儿教育中存在的问题

(一) 教育活动组织存在问题

在语言教学方面,许多幼儿园都只是进行集体的语言教育活动,忽略了对幼儿个人成长状况的重视,同时也没有重视语言教育在幼儿教育各方面的渗透,幼儿教育活动流于表面,在教学活动中忽视了幼儿认字和语言表达之间的衔接。因此,幼儿园应在开展集体教育活动的同时要注重幼儿个体间的差异,应在日常的教育过程中渗透对幼儿的语言表达能力教育,使幼儿的语言表达能力在潜移默化中受到积极影响。

(二) 幼儿教育小学化倾向明显

目前许多家长的观念是让孩子赢在起跑线上,从幼儿园开始就为孩子报兴趣班,幼儿园对孩子的教育也存在小学化倾向,主要表现在幼儿园对孩子进行各种知识的灌输上,此阶段的幼儿成长速度较快但无法接受过多的知识,对幼儿灌输过多的知识对幼儿的身体健康以及身心发展不利,因此,幼儿教师应为幼儿制定适合的教学方案,在教学中多以游戏方式与幼儿互动,使幼儿在轻松的环境下健康成长。

(三) 幼儿教育的课程设置存在不足

西方教育经验较为丰富,并且随着全球化发展,我国的教育机构与国外交流机会增多,西方教育方法常常被我国一些教师所借鉴,但目前许多幼儿园盲目地借鉴和追捧西方教学方法,忽略了中外文化之间的差异,从而抛弃了我国的优良传统教育,这种教育方法限制了幼儿思维能力的发展。因此,在中西教学机构交流时,教育工作者应吸取外国先进经验,保留我国传统教育精华,使幼儿能够适应教师的教学方法。

(四) 幼儿教育盲目特色化

随着人们生活水平的提高,对下一代的要求也提高,许多家长在为孩子选择幼儿园时盲目追求幼儿园的特色,使得目前幼儿园的竞争非常激烈,由此许多幼儿园推出了“双语”“钢琴课”“表演课”等一系列特色课程,但是实质上这些课程的设置会使幼儿产生压力,幼儿在学习过程中心理压力过大,不利于幼儿的心理健康发育,因此,幼儿园在特色课程设置上要进行优化选择,可适当选择一种课程作为特色课,有利于幼儿的全面发展,同时,幼儿家长也应积极关注幼儿的身心发展,不应盲目追求所谓的特色课程。

(五) 幼儿教育中教学方法陈旧

目前许多幼儿教师的教学方法比较老套和陈旧,没有随着时代的发展而变化,许多幼儿教师课堂上仍然采用教师读一遍,幼儿跟着齐读几遍的教学方法,并且督促幼儿背诵,教师忽略了幼儿个人接受能力的差异。在幼儿的动手能力培养上,教师没有足够的重视,限制了幼儿的动手能力的发展。因此,教师要摒弃糟粕的教学方法,要结合幼儿的发展特点来创新教学模式,例如在教学中让幼儿跟读几遍后可让幼儿分别朗读,同时要增加实践课程,培养幼儿的动手能力和操作能力,有利

于幼儿的心智健康发展。

二、幼儿教育中培养幼儿语言表达能力的教学策略

(一) 在现实生活中培养幼儿的语言表达能力

语言来源于生活也运用于生活,语言是人们日常交流必不可少的工具,若语言教育没有渗透在生活中则是没有生命的,因此,教师必须注重语言教育在生活中的渗透。教师要培养语言能力的培养融入日常教学中。例如,教师在教学中向学生发出指令让幼儿去做,如大家请坐好、大家认真听、大家举起手等,让幼儿听懂教师的指令并照做,久而久之会为幼儿的语言能力打下坚实的基础。教师也要将语言能力培养渗透到生活中。幼儿园的活动不仅仅限于日常教学,还有游戏、吃饭、午睡等环节,教师要抓住这些机会来渗透语言培养,例如,在吃饭时教师可对幼儿说,大家慢慢吃、仔细品尝一下。在午睡时可对幼儿说,大家将被子盖在身上,让老师看看哪位小朋友第一个睡着等,这样不仅增加了教师与幼儿之间的互动,还为幼儿打下了语言基础。

(二) 在阅读中增强幼儿的语言表达能力

幼儿的可塑性非常高,在幼儿成长过程中,阅读是必不可少的教学环境。教师要在阅读中逐渐培养幼儿的语言表达能力,但要选择在幼儿接受范围内的教学方法,才能保证阅读能够有效提高幼儿的语言表达能力。教师可选择带有插画的简单阅读文本让幼儿阅读,使幼儿在阅读中能够看到插图,从而增加对文字的理解和对现实的感知。教师也可为幼儿准备图画,让幼儿看着图画说出上面的内容,这种教学方法对幼儿的想象力和表达能力的培养有着极大的好处。

(三) 在游戏中培养幼儿的语言表达能力

喜欢游戏,是孩子的天性。将游戏与教学结合对幼儿的语言能力培养有利,并且能使幼儿充分集中注意力,使幼儿在游戏中快乐学习。教师要选择适合幼儿的游戏,想方设法地将语言知识渗透到游戏中去,要提高幼儿对游戏的兴趣,同时在游戏中要加强教师与幼儿的互动,锻炼幼儿的沟通、交流能力,还可让幼儿相互合作,锻炼幼儿的团队合作能力。

(四) 在音乐中培养幼儿的语言表达能力

动听的旋律、朗朗上口的儿歌对幼儿有着很强的吸引力,教师可将对幼儿的语言表达能力培养渗透到音乐教学中,增加幼儿的词汇量。教师可在幼儿午睡前为幼儿播放轻柔地儿歌,使幼儿能够受到潜移默化的影响,教师在音乐课中,可以带领幼儿演唱儿歌,同时也要为幼儿讲解儿歌中歌词的含义,使幼儿能够理解歌词,教师也可以带领幼儿分组演唱儿歌,从而提高幼儿对语言的运用能力。

结束语

学前时期是幼儿语言发展尤其是口语发展的关键期,幼儿阶段的语言教育是十分重要的,幼儿教师不仅要了解幼儿自身的发展状况,还要了解幼儿的心理,在课程设置上要与幼儿身心发展状况充分结合,在语言教育上要使幼儿多听、多理解、多练习,从而提高幼儿的语言运用能力。

参考文献

[1]陆云.幼儿语言能力的培养策略探究[J].成才之路,2019,(22):37