

### 三、写作中激发学生语文写作兴趣

“兴趣是最好的老师”，学生的兴趣要靠老师去激发，一方面应多表扬学生，另一方面应尽量使作文训练与学生生活贴近，使他们有东西可写，有写东西的欲望。在实际教学中，教师应该注意培养小学生写作能力的方法，正确的提高小学生对语文写作的兴趣

例如，在学习写作“家乡地风俗”的时候，图片欣赏，导入新课，边欣赏边思考，说说这些图片中隐藏着哪些传统节日。请学生说一说：“这些节日各有什么习俗？”图一是春节，展示的是春节拜年。图二是元宵节，展示的是元宵赏花灯。图三是春节，展示的是一家人聚在一起包饺子。语言导入：“同学们，通过本单元课文的学习，我们了解到了各种各样的风俗习惯。有的让我们感到新奇，有的让我们感到有趣，还有得让我们赞叹不已。这节课，我们就来写一写自己想要介绍的家乡的风俗。可以是查阅资料时知道的，也可以是询问长辈时了解的，还可以在别的

地方亲眼看到、亲身感受到的。”通过展示图片引导学生了解风俗习惯，对本次习作充满写作热情，激发学生写作的欲望，全面提高学生作文核心能力，培养小学生写作习惯。

总而言之，作文凸显语文综合素质。小学生如果想写好作文，就必须具备一定写作能力。小学语文教师在作文教学过程中，应该引导小学生反复学习教材中出色文章，使之从中吸取有利于作文的营养，使他们能够不断发展创造性思维，不断提高其作文能力。让学生坚持阅读与写作，让语文学习成了一件诗意浪漫的事。

#### 参考文献

[1]冯春,韩宁.小学语文写作教学存在的问题及对策探讨[J].知识经济,2014,000(016):155-155.

[2]曹军韬.简析小学语文写作教学存在的问题及对策[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2013(10):36-37.

## 小学语文朗诵教学存在的问题与优化策略

李月娥

(山西省吕梁市柳林县第二小学 山西 吕梁 033300)

**[摘要]**朗诵是语文学习的重要组成部分,对于掌握语文,灵活运用语文知识,具有重要的作用。通过朗诵,学生可以练习说话和表达能力,增强学习自信,提高自身的语文素养。语言是人类日常交往的媒介,朗诵是对语言能力的训练,只有学好朗诵,学生的语言表达能力才会提升。目前小学语文朗诵中还存在着许多问题,加强朗诵训练,提高朗诵的质量,才能让学生学会朗诵,爱上朗诵。

**[关键词]**小学语文;朗诵;策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1278

在小学语文教学中,听说读写四个方面都很重要,只有将这四个方面真正地结合起来,让他们之间相互配合,相互促进,才能掌握语文这门学科。朗诵可以锻炼学生的发音和语言表达能力,在朗诵的过程中,学生再次记忆所学知识,有利于学生对知识的把握,增加自身的自信,提高对语文的兴趣。现在的小学语文教学中存在着不少问题,很难将朗诵真正的作用发挥出来。只有解决存在的问题,朗诵才能走进学生内心,发挥它原本的作用。

### 一、小学语文朗诵教学的现状

#### (一)朗诵目的不明确

小学语文教学中,教师会安排学生进行课文朗诵,有时候会花费大量的时间,只是让学生按照要求完成任务。但为什么要朗诵,朗诵真正的目的是什么?教师却很少跟学生说,学生也很难明白,怎样学习朗诵?朗诵有什么好处?没有目的性,学生只是做了朗诵的形式,却很难将朗诵放在心上。往往一节朗诵课上完,学生整个人都是迷迷糊糊的,似懂非懂,很难达到朗诵想要的效果。

#### (二)朗诵形式和内容单一

朗诵形式单一是一直存在的问题,教师通常会让学生朗诵课本上的文章,内容没有新意,缺乏足够吸引力。朗诵的过程缺乏热情,朗诵形式化,很难将朗诵真正的作用发挥出来。小学阶段的学生总是活泼好动的,想要吸引他们的注意力,必须要改变,找他们感兴趣的东西。不然这种形式的朗诵,只是表面功夫,很难走进学生。

#### (三)朗诵缺乏情感

朗诵除了要求学生说出来,还要求锻炼学生的情感表达,有感情的表达是朗诵基本的要求,但在教学过程中,教师只是让学生读,却忽略了情感的问题。学生一遍一遍的重复,增强了记忆,却失去了朗诵原本的味道。

### 二、朗诵的意义

之所以重视朗诵教学,是因为朗诵对学生的学习具有重要的推动作用。朗诵可以提高学生的记忆力,在朗诵的过程中,学生的脑海会对知识进行再现,有利于学生对知识的把握。朗诵也可以提高学生的写作能力,朗诵的过程中学生熟读经典,写作的时候自然文思泉涌。另外,朗诵可以增强学生对文章理解能力,在朗诵中,学生需要表情,而表情来源于对文章词句的理解,每次朗诵都是一次训练,时间一长,学生对文章的理解力自然会提高。

### 三、小学语文朗诵优化策略

#### (一)降低朗诵的要求,鼓励学生参加朗诵

朗诵和平时的教学形式不同,它需要自信和一定的表演能力,将文章带有感情的表达出来,这在一定程度上限制了学生。小学生处于认知阶段,对不熟悉的事物难免害怕,不敢接触,怕自己表现的不好,怕被别人嘲笑。即便对朗诵感兴趣,他们也不敢轻易表现出来,更不要说主动参与朗诵。这时候适当降低朗诵的要求,可以鼓励学生参与,让他们在朗诵的过程中逐渐找到乐趣。自信是学生学习的强大助力,在教学中教师应该时刻关注学生,帮助他们找到自信,鼓励他们尝试新事物。在他们取得成功的时候,给予肯定,在他们失败的时候,给予鼓励,这样孩子

们才能在失败中找到成功的方法。鼓励孩子参加朗诵,是对他们自身的肯定,也是增加自信的方法。

#### (二)多样化的朗诵形式

在语文朗诵教学中,多样化的教学形式是十分必要的。想要将朗诵的作用发挥出来,教师必须改变原有的朗诵形式,朗诵不应该局限在课堂或者某一篇文章上。教师教授学生知识,学生才是学生学习的主体,教师应该以学生为中心。<sup>[4]</sup>在朗诵中,找到学生真正感兴趣事物,将两者结合起来,调动学生的兴趣。例如,教师可以组织学生以自己最难忘的一件事为题目,进行朗诵比赛,赢的人可以获得奖励。朗诵的形式可以多样化,可以到校外,可以邀请家长参加增加仪式感,并不一定要局限在课堂上,局限于课本。只有不断改变,实事求是,才能取得不断进步,相信量的积累会引起质的改变。

#### (三)教师重视朗诵,加强指导

教师是学生学习的指导者,也是引路人。朗诵的方式比较抽象,学生一时之间难以理解,这时候就需要教师教授学生朗诵。朗诵对语文学习具有重要的作用,教师应该重视朗诵,不能因为学生对朗诵不感兴趣就放弃朗诵,或者简单了事。在朗诵的过程中,教师可以利用新媒体技术,找朗诵的优秀作品给学生看,激发学生的朗诵兴趣,带着学生一步一步的学习朗诵。从朗诵的文章学起,理解每一个句子,作者想要表达的是什么,学生应该表现出什么情绪,如何发音,才能找到最好的情绪表达,如何才能让听众感同身受。这是一个漫长的过程,需要学生和老师共同努力,相信进行大量的训练,学生的朗诵会越来越好,对于语文的理解和表达能力也会逐步提高。

#### (四)提高教师的朗诵水平

教师自身的教学能力和学生的学习质量有着直接的关系,知识渊博,对专业知识掌握良好的老师容易获得学生的认可,也容易教好学生,提高教学质量。教师教授学生朗诵,自己也应该有良好的朗诵能力。以身作则,教师表现得越好,学生也愿意跟着学。让自己成为学生学习的榜样,带领学生掌握朗诵的基本知识。教师要养成活到老学到老的精神,不断提升能力,丰富自己的知识。学校也可以组织学生到外培训,提高教师的专业能力。

### 结束语

朗诵对语文学习有重要的作用,教师必须重视朗诵,为学生树立朗诵榜样,带领学生学习朗诵,鼓励学生进行朗诵。在日常教学中逐步培养学生对于朗诵的兴趣,丰富朗诵内容,创造多样化的朗诵形式,教授学生朗诵的技巧,不断提高学生的朗诵水平。朗诵是中华文化传播的载体,每个人都要树立终身学习,终身练习朗诵的意识。朗诵需要从小培养,经历无数次练习。教师和家长应该重视朗诵,从不同的方面培养学生的朗诵能力,鼓励学生进行朗诵,让学生对朗诵产生兴趣。相信经过长时间的积累,学生的朗诵能力能不断提高,语言表达能力和文章理解力也会有明显的进步。

#### 参考文献

[1]朱永红.小学语文朗诵教学探究[J].读与写,2019,16(30):48.