

的积极性,还可以使得学习课堂的氛围得到调动,这样创造轻松愉快的学习环境,可以使得学生们的心情得到放松,从而更加有效的提高学生的学习效果,也可以使得学生更加容易认识到色彩知识。然而,老师们要运用合适的游戏,进行的游戏要和知识有着一定的联系,还要符合学生们的年龄。

(二)在进行色彩教学的过程中充分使用多媒体

现在时代发展越来越快,人们的生活条件越来越好,科技也越来越发达,从而有着越来越多的设备被制造出来,多媒体在越来越多的教育行业运用,因此,如果想要把色彩教学很好的运用到小学教育中,老师们可以在更多时候运用多媒体来进行教学,将多媒体设备的好处发挥到极致,从而使得学生们可以更加容易的学习色彩知识。另外,老师们可以使用多媒体来放一些和色彩有关的视频和照片,这样可以让学生们更加容易学习到色彩知识,进而增加学生们对色彩的认知能力。这样的做法不仅可以使得学生们更加容易在课堂上集中自己的注意力,还可以使得学生们更加有效的学习到老师所传授的知识。

(三)运用现实生活对色彩进行教学

艺术来源于生活,在生活中有着很多色彩知识,而小学生在年龄小的时候有着很大的好奇心,所以老师们可以运用现实生活来对学生进行教学,引领学生们对生活中的色彩进行学习,从而提升小学生们对色彩的认知,另外,小学生们还能够很好的认识到生活中一些事物的色彩。小学教育中的色彩是相对比较丰富的,如果只是在课堂上对学生们进行色彩的教学,这样是远远不够的,所以老师们可以适当的引领学生们在生活中主动学习色彩是十分有必要的,从而可以更好的对色彩进行学习。

(四)可以将色彩教学融入音乐中

小学生们对音乐也十分的感兴趣,因此老师们可以把色彩教学融入音乐当中,这样可以很有效的集中学生们的注意力,在听音乐的时候学生们还可以在自己的脑海里想象歌词的画面,从而增加对色彩的想象力,提高色彩对学生们的影响力以及感染力,使得学生们对色彩的印象更加深刻。将色彩教学融入音乐中,这样的做法不仅可以使得学生们对色彩有着深刻的印象、提高学生们对学习色彩的积极性,还可以使得学生们的想象力得到有效的锻炼。

结束语

综上所述,在小学美术老师进行教学的时候,老师们必须充分的注重色彩教学,不仅要在课堂上进行色彩教学,还要在生活中充分的运用周围环境来进行色彩教学。老师们要积极的引导学生们主动学习色彩知识。除此之外,老师们还可以充分的运用多媒体设备来进行教学,使得学生们更加有效的进行色彩学习,也可以使得学生们充足的熟悉以及融入生活中。

参考文献

- [1]张根银.农村小学美术课堂开展“生活情趣化”版画教学研究[J].读与写(教育教学刊),2018,15(10):211.
- [2]杨舟.以地方美术文化为主题的综合实践活动的个案研究[J].美术教育研究,2018(19):151+153.
- [3]周百灵.基于德育的传统文化走进小学美术课堂的研究[J].科学咨询(教育科研),2018(10):79.

浅析如何开展体育与健康课

康志强

(新民市兴隆堡学校)

【摘要】随着体育课教学改革的不断深入发展,体育课的名称也从《体育》变成了《体育与健康》,体育课要从单纯的“传习运动技能”变成能为学生的身体健康和心理健康服务的载体,也就是说体育要为学生现在和将来的身心健康服务,体育课要让学生在乐中学,在学中乐。运用观察、座谈、问卷调查与文献综述法分别对师生两个方面进行分析,旨在培养学生的体育兴趣,体育兴趣和习惯是学生自主学习和锻炼的前提。培养学生的体育兴趣是上好体育与健康课的关键。为此,广大体育教师在学校体育课程改革中应不断学习,积极探索,勇于创新,有效激发学生体育学习和锻炼的热情,从而提高体育课堂的质量和效果。

【关键词】引导;学生;体育兴趣;体育与健康

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.050

随着“健康第一”教育思想的再次提出,体育课程的名称也从《体育》改成了《体育与健康》,这个改变着实让从事学校体育的人们感到兴奋,因为自从有了体育课之后,人们就期待它能成为健身和培养健身能力的一门学科,但后来人们失望了,体育课慢慢成了一门以传习运动技能为主的课程,而未能充分发挥其增进学生身心健康的功能。现在,体育健康课又与健康促进拉起了手,从而将体育与运动安全、营养、保健等内容更加紧密地结合了起来,学生未来生活中体育锻炼的各种问题也会成为教学的主题,体育教学的目标将有更加宽广的视野,体育教学的内容也将更加丰富多彩。

根据学生的体育兴趣来组织开展学校的体育教学,是目前被广大体育教师所推崇的一种教学方法。这本身也没有什么不可,问题在于学生的体育兴趣各不相同,在实际工作中任何一所学校都不可能完全满足学生各种不同的体育兴趣,即便是选项教学,学生也只能是在学校所规定的有限的几个项目中进行选择,而且还可能由于场地、器材、师资等条件的限制,有相当一部分学生不能够想学什么项目就选什么项目。也就是说学生在体育课堂上不能够根据自己的兴趣从事体育学习和锻炼。再加上体育教师自身的原因,比如:

- 1、课堂教学方法单一陈旧,千篇一律,没有新意,激不起学生的学习兴趣。
- 2、教育教学方法不当。有些教师对学生在课堂上出现的“不合拍”总是采取不适当的教育方法,简单粗暴,以致伤害了学生的自尊心。
- 3、对学生的能力估计不准。把教学目标定得过高,能力差的学生会丧失了信心;目标定得过低,能力较强的学生“吃不饱”会直接影响学生学习的兴趣和练习的积极性。这些都会使学生对体育与健康课产生惰性。那么出现这种情况怎么办?是不是说学生对整个体育课不感兴趣,就可以不学不练呢?当然不可以。因为体育学习和锻炼是国家和社会的要求。

一、体育教师必须加强对学生的教育,引导和培养学生的学习兴趣

体育兴趣是学生从事体育学习和锻炼的内在动力,是学生体育学习和锻炼积极性中“最积极,最活跃”的一个心理因素。学生的体育兴趣不是天生的,而是在后天的体育实践中形成和发展的,中小學生已有的体育兴趣,是比较有限的,而且也不太稳定,大多数尚未形成兴趣中心,因此他们已有的体育兴趣是可以改变和拓展的,对缺乏兴趣的体育项目是可以培养的。

《体育与健康课程标准》中,强调要重视激发和保持学生的运动兴趣,这就要求广大体育教师在学校体育改革实践中不断积极探索,有效激发学生体育学习和锻炼的热情,提高体育课堂的效果。

二、体育教师要不断加强学习,更新理念,提高业务能力和业务水平,不断发展和完善自己的知识结构,形成新的教育观、教学观;并结合学校的实际情况,精选教材内容,改革教学方法,改进体育活动模式,在教学实践中创造性地开展教学工作。

三、要改变体育课堂过于强调纪律性和有序状态的倾向

当前,有些教师习惯于采用控制和纪律措施,这样的结果使教学“军事化”“成人化”“一律化”,严重束缚了学生的探索兴趣和个性发展。当然,课堂

教学必须有一定的秩序做保证,但如果强调过分,就会走向呆板、僵化、压抑的教学体制。因此,课堂教学还应有一定的自由度,给学生以思考、提问、争辩、练习的自由,允许学生“不合群”“不合拍”“不合常规”“不合要求”甚至“出错”,然后加以引导使之归入“正题”。这样不仅可以给课堂教学注入活力,并且使教学在学生主动探索的民主气氛中进行。

四、要实施分层次教学

所谓“分层次教学”就是教师根据同一教学班学生客观存在的差异,因材施教。针对学生不同的层次设计相应的教学要求,内容和方法,促使不同层次的学生都能达到最优发展,感受到成功的喜悦,要给体育“后进生”多一些表扬、鼓励。体育教师在教学中要深入、细致地了、研究每一位“后进生”的不同情况,根据其不同特点、循序渐进地逐步提出要求,只要他们通过努力达到了要求,就要及时、恰如其分地给予表扬和鼓励,使他们每前进一步都能产生成就感,从而使他们更加有信心去实现教师提出的新的要求。如此必将使学生逐步形成由后进变先进的强大内驱力。

五、要加强对体育需要的引导与责任感的教育

应当使学生认识到积极参加体育学习与锻炼,既是增进健康完成学业的需要,更是未来学习、就业的需要和提高生活质量的需要。要把个人的体育兴趣和需要与国家和社会的体育要求,结合起来,要让学生明白这是学校体育区别与大众健身的一个重要标志。

六、体育教学中要注重对情绪的调控

情绪在体育教学中具有激活作用,动力作用和转化作用。如何对学生的情绪进行调控,首先应该了解体育教学过程中有哪些主要情绪。斯皮伯格和斯塔尔认为在课堂教学中主要的情绪有好奇和焦虑并认为这两种情绪在性质和过程上是相反的,它们相互作用共同激发学生的探索和回避行为。好奇是一种以认知为基础的情绪,当学生知觉到他们知识存在的不是时就会产生好奇,它具有一定的普遍性,但体育教学不同于其他文化科目的教学,并且是一种典型的短暂的情绪,所以,诱发学生的新奇感并不容易。而焦虑是一种负性情绪,是对没有明确对象的恐惧和担忧,当学生感觉到不能胜任任务,同时又体验到成绩的要求和压力时就产生焦虑、焦虑主要伴以紧张和恐怖情绪,并有明显的生理表现和失眠、出汗等。还会出现一些行为表现如逃避、自责和自卑等,这种情况下,体育教师应采取以下策略。

总之,要想上好体育与健康课,必须重视学生的体育兴趣,我们要以学生发展为中心,但是以学生为中心,体育课要为学生的身心健康服务,体育课堂要使学生乐在乐中学,在学中乐,从而实现二者的有机结合,这也是体育与健康课程改革与发展的必然结果。

参考文献

- [1]俞宏旺如何克服学生上体育课的惰性[J],中国学校体育,2004.(5)
- [2]洪小勤.体育教学中情感调控的探讨[J],湖北体育科技,2001.(2)
- [3]李渊.体育(与健康)课程标解读,湖北教育出版社2003.(5)