

(二) 当前课堂上古诗词教学方式的弊端

因为我国的教育氛围一直是“成绩高于一切”，所以很多教师为了学生能考出好成绩授课选择“填鸭式”教学模式，因为考试要考，为了学而学，死记硬背，学生在学习中找不到趣味，就会觉得枯燥乏味，大大降低学习的兴趣和热情，甚至出现“要不是因为考试要考，我才不会学这个看都看不懂的古诗”和“意思我不懂，我光背就行了”不好想法，这违背了我们把古诗词放入课本让学生学习的初衷。

(三) 无法体会古诗词中所含的“美”

小学语文教材中的古诗词中几乎每一首都含有富有美感的诗句，而小学生因为年纪问题有些方面的理解力可能会较弱，因为诗句就短短十几二十个字，浓缩了诗人词人所想表达的核心，然而没有了大量辞藻和事物的描写我们想要去体会诗人词人心中所想就需要丰富的想象。孩子的想象力确实是多姿多彩、天马行空，但是也有着年纪小所见事物少的地方，所以激发孩子的想象力，让学生在课堂上阅读中体会到“身在诗中，与君同游”的快乐。

## 二、改变古诗词教学现状的策略

(一) 合理软化古今语言的差异

古今异义一直都是学生学习古诗词的最大障碍，如何让“绊脚石”变成“基石”是教师应该着重注意的。要把枯燥的教学变得有趣是很难得一件事，这非常考验授课老师的教学方式，但是我们如果打开思维，将古今语言的差异融入我们的生活，学生接受学习起来将会容易一些。例如，将常见的古今异义扩展成对话让学生之间有互动，增加趣味性，或者办个课堂小比赛，分小组比赛看谁记得多等活动激发学生学习的积极性。通过这些小活动让学生降低对其学习的抗拒心理，从觉得其枯燥无味变成花样百出。

(二) 改变课堂教学模式

传统的教学方式是单一化的，程序化的，通常让学生强行记忆背诵，如果老师的授课方式转变，从老师主导变成学生主导，师生互换，由学生来讲他们在诗词中所学习到的东西，从输入方变成输出方，学生能够表达自己的见解和感想，提高课

堂参与度，老师不再是唱“独角戏”而是“百花齐放”。这种以学生为主导的教学模式会让学生具有参与感，提高了学生学习的主动性，突破传统的教学模式，老师由绝对的引导者变成学生的陪伴者，双方之间的距离感大大地缩短，构建出双方平等、共同进步的课堂模式。同时，师生站在对方的角度思考问题也有助于师生关系良性互动，学生融入课堂，形成和谐良好的课堂氛围，从而提高学习效率。

(三) 正确体会古诗词的美

古诗词的意境美是我们为什么学习它的重要原因，古人的文学智慧是我们难以想象的，古人能从短短几十个字里勾勒一幅画。例如，王维的《使至塞上》颈联“大漠孤烟直，长河落日圆。”两句描绘了边陲大漠壮阔雄奇的景象，境界阔大，气象雄浑。同样的，老师在教学的时候要学会优化善用多媒体教学工具，这可以大幅度地增加学生的学习兴趣，时代在进步课堂授课方式也要改变。没有见过的东西人类是想象不出来的，这也同样适用于我们学习体验诗词的美。老师在授课前可以找一些相关的图片、视频和音频引起学生的兴趣，让学生结合具体画面的展示和诗句进一步想象，在脑海里勾勒出独属于他们所看到的景象，培养学生思维的创造力和想象力，丰富学生学习乐趣，加深学习印象。然后，在课堂中大家一起分享，在不同的思想中碰撞出不一样的火花。真实地体会到像北宋文学家苏轼在《东坡题跋·书摩诘蓝田烟雨图》中评价唐代诗人王维那样的“味摩诘之诗，诗中有画；观摩诘之画，画中有诗”。这才是为什么古诗词出现在中小学生学习课本里的原因。

结束语

语文的学习向来不是一朝一夕就能完成的事，特别是古诗词的学习，是需要日积月累的。千里之行，始于足下，急于求成注定是会失败的。在学习的过程中，老师学会调动学生的积极性、自主性对于学习质量和效果是举足轻重的。改进教学的方法和模式，激发学生的主体作用，创新教学策略，促进学生的语文综合素质发展。

参考文献

- [1] 章园仁. 小学语文古诗词教学策略[J]. 语文天地(小教版), 2020, (7): 27-28.

# 浅谈小学数学教学中提升学生创新能力的策略

申红

(衡水市河东办事处石家庄村小学 河北 衡水 053000)

**[摘要]**随着教育改革的不断进行，对于学生的创新能力的要求也变得越来越高，小学数学教学过程中，教师需要对学生创新能力进行培养，并且在深入教学中慢慢提升学生的创新能力，这样才能为学生未来的发展打下坚实的基础，并且能使得教学目的和教学要求得到更好的完成。给学生提供更多丰富的学习环境，在潜移默化中慢慢提升学生的创新能力，只有这样才能让学生的创新能力成为生活的技能，让学生在探索的过程中自主的发掘自身的潜能。

**[关键词]** 小学数学; 创新教育; 教育改革

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1353

创新对一个民族来说是它前进的原动力，一个民族缺少了创新能力是很难立足于世界民族之林，由此可见创新能力的重要性。在要求教师在教学过程中创建多种多样的情境，给学生提供更多丰富的学习环境，在潜移默化中慢慢提升学生的创新能力，只有这样才能让学生的创新能力成为生活的技能，让学生在探索的过程中自主的发掘自身的潜能。

## 一、修正创新能力的误解

提到创新能力的培养，教师往往会与脱离教材的课外活动结合起来，例如发明创造等等，也会让学生自由的去讲述，完全脱离了实际，产生了极端的观点。要培养学生发散性思维，首先是要改变学生在固有的思维模式，从多角度、多方位进行思考，这也是学生思维的求异性。教师在这样的过程中应该花费更多的时间和精力投入到教材内容的发掘中，使得教学能够变得更加高效，与时代发展潮流相适应。同时教师在课堂中提出问题时需要和教材内容进行有机的结合，重视对学生的引导，让他们能够进行自主探索，了解更多对自身有用的知识。要训练以及培养学生抽象思维能力，就要注重培养思维的求异性，让学生从多个角度来分析问题，最终探索出一条简便、新颖的解题思路。只有合乎情理或是与教材内容相关的发明才是真正有效的教学创新。

## 二、创新环境的营造

在传统的教学课堂中，教师往往会将自身视为课堂的主导者，很少重视学生接受能力的高低，只是自己一味地讲述与数学相关的理论知识点，学生往往很难跟上教师教学的节奏，这限制了学生创新能力的发展。营造一个具有创新特点的教学环境，能让小学生充分发挥自身的才能，发展自己想象的能力，另外很重要的一点，学生在这样的环境中进行学习时，代写论文会和其他学生产生交流，能让学生取长补短，合作教学的进行能锻炼学生的合作能力，能让学生在未来的竞争中脱颖而出。根据小学生好奇、好动的心理特点，在课堂教学中，适当增加动手操作的机会，让学生通过看、摸、折、剪、摆、画等实际操作，使多种感官一起参与活动，让无意注意和有意注意有机结合，促进学生把外界的活动和内隐的思维活动紧密联系起来，使学生从直观的操作到形象思维，从感性认识上升到理性认识。并且创新能力得到了很好的提升，教学目的和教学任务在这样的教学环境中也得到了较好地完成。但值得注意的是，立意的创新不是胡思乱想，不分美丑。无论怎样标新，也要注意它的正确性、合理性。比如与时代不合拍的 不算创新。

## 三、鼓励个性发展

质疑思维是创新能力的一个良好体现，所有的发明和创造都是从质疑开始的。在解题过程中注重题目所体现的出的思维方法。数学是思维的世界，有着众多思维的技巧，所以每道题在命题、解题过程中，都会反映出一定的思维方法，如果我们有意地注重这些思维方法，时间长了头脑中便形成了对每一类题目的“通用”解法，即正确的思维定式，这时在解这一类的题目时就易如反掌了教学过程中，缺乏教师的激励性和肯定的评价，教学是一算不上成功的。如果教师对每个学生的每一个

合理的想法都给予肯定，使学生得到心理上的满足，体验到成功的喜悦，以达到强化学习动机，增强学习的信心和目的性。教师在进行数学的教学过程中，需要使用一些具有深度的语言，创建一个良好的教学环境，激励学生发展自己的个性，打破自己的常规思维，从一个独特的角度进行问题的假设，再进行问题的解决，从而能培养学生质疑能力。在小组学习的过程中，我们要根据实际提出的不同问题充分考虑合作时间怎样安排才能最有效。一方面，我们可以以中等稍微偏下的学生的认知水平为参照物，精心预估学生合作学习所需要的时间；另一方面，认真研究学情，精心预留需要教师介入的时间。

## 四、利用学生的好胜心理

学生往往都具有强烈的好胜心理，激发了学生的好胜心理，只有通过自己的亲身体会，学生才会感到自己的力量，才能得到成功的体验。成功的感受真好，它给人带来的愉悦感会激起一种无法遏止的动力。然而，学生间的差异客观存在，对成功地感受也是千差万别的。那么，怎样才能真正面向全体学生，使每个学生都能体验到成功的喜悦并且在这样的竞争中学生会通过使用自己创新能力发现更快的解题方式。利用学生的好胜心理提升学生的创新能力是极为有效地一种方法。敢于换角度，突破旧思路，大胆地标新立异。生活中的事、人、物都蕴含着哲理，我们要努力去发掘。培养学生的学习兴趣。爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师。”因此在数学教学中，教师应结合教学内容创设生活的情景，把生活中的数学原生动地展现在课堂中，让学生从周围熟悉的事物中学习数学和理解数学。作家王蒙说：“发现是一种创造。”如果我们见人所未见，发人所未发，也就具有了创新的意识和能力。达到这个目标，我会先进行基础的理论知识教学，然后将学生分为一个个小组，我会提出几个相关的数学问题，让这些小组进行解答，看哪个小组解答的速度最快并且准确率最高，胜利的小组会有小奖品的奖励，学生在这样的竞争中都非常积极的参与进来，这激发了学生的好胜心理，并且在这样的竞争中学生会通过使用自己创新能力发现更快的解题方式。

## 五、结语

在当下的小学数学教学过程中，提升学生的创新能力得到了越来越多教育工作者的重视，创新能力的提升对于学生未来的发展都有着极为重要的作用，能让学生在激烈的竞争中脱颖而出，也能更好地达到教学目的和教学要求。教师对每个学生的每一个合理的想法都给予肯定，使学生得到心理上的满足，体验到成功的喜悦，以达到强化学习动机，增强学习的信心和目的性。强化学生好的一面，用亲切的语言鼓励尽可能多的学生参与进来。

参考文献

- [1] 施明春. 浅谈小学数学教学中学生创新能力的培养途径[J]. 读与写(教育教学刊), 2016, v.13(05): 216.  
[2] 陈长河. 浅谈小学数学教学中学生创新能力的培养[J]. 教育教学论坛, 2011, 08(012): 76-76.