

地投入到口语学习中来。之后教师还可以让学生选择其中喜欢的人物来进行模仿,鼓励学生积极地表达。这样的方式不仅能够培养学生的口语表达能力,也可以让学生感受到英语口语交流的魅力。

#### (二) 落实基础, 增加学生的词汇量

教师想要对学生生活化的练习, 不仅要引导学生积极表达, 也要增加学生的词汇量。学生不仅要教师在教师构建的情境中进行练习, 也要拥有一定的词汇量作为准备。教师可以先对低年段的学生进行拼读法的讲解, 在落实学生口语魅力的基础上, 让他们进行自然拼读的训练。当前口语教学的难度也在逐渐地降低, 其中一个很重要的部分就是降低了学生单词学习的难度。教师只需要让学生记住每一个字母的发音, 就可以让学生的发音问题得到改善, 同时学生也可以根据发音来记忆单词。学生在进行自然拼读的时候, 往往可以轻松地掌握很多单词, 从而更好地进行口语阅读。

例如在完成自然拼读的教学之后, 学生的发音水平已经有了很大的提升, 并且哑巴英语的情况也有了很大的改善, 教师在引导学生进行口语学习的时候, 就要用多样化的方法来增加学生的词汇量, 从而让学生的基础知识掌握地更加的牢固。在相关的调查中可以知道, 学生词汇量掌握的多少直接影响着他们口语表达能力的提升, 这也需要教师引导学生养成随时积累词汇的习惯。

#### (三) 从课堂教学出发, 培养学生的口语能力

想要切实地提高学生的口语交际能力, 就需要教师运用多样化的方法, 引导学生做到声音标准、语调流畅。学生还可以从自身的情况出发翻译一些英语句子, 从而提升自己的英语学习能力, 更好地进行口语练习。教师首先要从听力出发, 让学生通过听多媒体、磁带等录音来感受英语的纯正发音。教师也要在教学活动中多去听学生的发音, 从而有针对性地进行指导。教师要在学生认识单词的基础上引导学生去进行阅读, 这也可以更好地增强学生的阅读能力和口语交际能力。

例如在新课改的大背景下, 很多教师都会比较注重学生口语能力的提升, 但是大多数教师还是没有将主动权交给学生, 而是以自己的纠正和讲解为主。例如教师

在讲解“可数名词和不可数名词”的时候可以让让学生去理解相关的问题, 并根据自己的理解去寻找相关的句子, 这样就可以在潜移默化中增强学生的口语表达能力。

#### (四) 创造性地进行表演, 培养学生的兴趣

教师可以利用教材中的内容让学生进行表演活动, 从而让学生主动参与到其中, 感受英语学习的快乐, 同时还可以增强他们的综合运用能力。在学生熟悉了文章之后, 教师就可以构建一定的情境, 可以是超市、学校等等, 然后让学生分角色进行对话活动。

例如在教学“This is Me”这个绘本的时候, 教师就可以让学生利用自己已经掌握的词汇, 比如眼睛、鼻子、嘴巴等来设置游戏。也就是当一个学生说出单词的时候, 另一位学生快速地做出反应, 这样就可以构建良好的口语氛围, 提高教学的有效性。

#### 结束语

总而言之, 在英语口语教学活动中, 教师要根据自身的情况, 了解在口语教学中出现的问题, 从而有针对性地进行教学。另外教师也要从学生的兴趣出发, 引导学生参与到口语情境中来, 逐渐地提高自己的口语教学能力, 养成大胆用英语交流的习惯, 从而提高教学的有效性。

#### 参考文献

- [1] 郁冬艳. 大胆说出来——浅谈小学英语口语教学的优化[J]. 江苏省阜宁县益林中心小学, 2017(10).
- [2] 郑莉. “大胆说出来”——小学英语口语教学研究[J]. 初等教育, 2018(2).
- [3] 马香香. 大胆地说, 开心地学——浅谈小学英语口语教学的策略[J]. 初等教育, 2013(7).
- [4] 陈月园. 大胆地说, 开心地学, 创造地演——浅谈小学英语口语教学的策略[J]. 初等教育, 2018(6).

## 小学三年级语文课堂中“情境教学”的应用探讨

黄素萍

(宜春市画眉小学 江西 宜春 336000)

**【摘要】**“情境教学”是一种良好的教学模式, 其教学效果突出, 能够使学生在学习过程中产生良好的学习感受, 无疑对提高课堂教学效率有着重要意义。情境教学在小学三年级语文课堂中的应用, 符合学生的学习特点, 能够满足学生的学习发展需要, 对提高学生语文水平发挥着重要作用。小学语文教师可根据教学内容设计多样化情境, 以给语文课堂增添生机, 赋予课堂生命力, 从而激发学生学习的积极性, 使学生在语文学习过程中取得更多收获。

**【关键词】**小学三年级; 语文课堂; 情境教学; 应用  
**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.213

虽小学三年级学生的自主意识较差, 但并非全然无自主意识, 他们更多时候会根据自己的感知来对待事物, 喜怒哀乐全浮于表面。小学语文教师在教学中需要考虑学生的学习感受, 关注学生的状态变化, 尽量站在学生的角度思考、分析问题, 以同理心与学生交流沟通, 以此提高学生的学习体验, 使学生对语文产生学习兴趣, 从而实现高效课堂的构建。情境教学作为一种新型教学模式, 其特点较为独特, 能够让学生感知知识, 引发学生情感共鸣, 使学生在学中更有效地理解与运用知识, 有助于促进学生的语文综合学习水平不断提升。

### 一、创设直观情境, 渲染气氛

小学三年级学生的思维具有具象化特征, 他们大多时候依靠直观感受看待事物, 对许多事物的认知停留在表面。小学语文教师需要认清学生这一特点, 在教学中要善于引导学生, 发挥好自己的主导作用, 带领学生循序渐进探索事物本质, 以开阔学生视野。在语文课堂上创设直观情境, 能够直击学生心灵深处, 可以引发学生情感共鸣, 有助于学生更好地理解学习内容。如, 教师在教学《听听, 秋的声音》这一课时, 便可以借助现代化技术创设直观情境, 把“秋的声音”形象化地体现出来, 让学生感知“秋的声音”有哪些, 以此渲染气氛, 使学生陷入“秋”的意境之中, 从而提高学生学习体验, 使学生更深刻地理解课文主旨, 进而增强课堂教学效果。再如, 教师在教学《夜书所见》这一首古诗时, 可以借助多媒体把“萧瑟的秋风习习吹来, 打在江面上; 虚无缥缈的孩童逗弄蚱蜢; 一盏明亮的灯火照耀在远处篱笆下”这一意境体现出来, 通过绘声绘色的情境引发学生情感共鸣, 使学生更好地理解作者抒发的羁旅之愁和思乡思亲之情, 从而提高课堂教学的有效性。

### 二、创设绘本情境, 调动学生学习积极性

一般来说, 绘本深受小学生所喜爱, 能够使学生产生联想, 打开学生想象空间, 对激发学生的创新意识具有重要意义。小学语文教师在教学中可以创设绘本情境, 以调动学生学习积极性, 使学生在课堂上活跃起来, 以此推动教学活动有效实施。比如, 小学语文教师在写作教学中可以创设绘本情境, 以便帮助学生打开写作思路, 使学生能够找到写作方向。在小学语文写作教学中创设绘本情境, 可提高小学生写作兴趣, 能够实现对小学生写作能力的培养。如, 以“我来编童话”这一写作主题为例, 教师可以在课前准备好丰富的图画内容(里面可以包含学生所喜爱的一些动画人物, 或者学生所了解的英雄人物), 并把这些图画内容整理成册, 然后在写作课堂上分发给小学生, 再让学生仔细观察这些图画内容, 最后再鼓励学生根据图画内容新编童话, 要求学生完整地且有条理地表述出童话故事内容, 以此激发学生想象力, 打开学生话题。最后, 教师再总结学生所想所述, 引导学生梳理写作思路, 使学生做到有话可写, 进而提高学生学习效率。

### 三、创设生活情境, 激发学生情怀

语文是一门人文学科, 与我们的生活联系密切, 在小学三年级语文教学中创设生活情境, 可以激发学生情怀, 能够拨动学生情感, 有助于加深学生的生活感悟, 使学生明白一些深刻的真理, 可提高学生的思想素质。比如, 在教学《大自然的声音》这一课时, 教师可以从生活角度出发, 让学生仔细想一想生活中大自然发出过哪些声音, 这些声音体现了哪些生命特征, 自己又如何理解这些声音。通过生活事物把学生拉回到现实生活之中, 使学生回想生活中的大自然的声音, 以此让学生意识到大自然的奇妙所在, 并激发学生对大自然的喜爱之情。另外, 教师也可以让学生模拟大自然的声音, 如风的声音、水的声音或者动物的声音, 以此增强课堂趣味性, 让学生更好地感知大自然的声音, 从而提高课堂教学的有效性。

### 四、创设实践情境, 强化学生情感体验

实践是检验真理的唯一标准, 把理论教学与实践教学结合起来, 可取得更好的教学效果。小学语文教师可以创设实践情境, 使学生在课堂上“动”起来, 以此强化学生情感体验。如, 以“春游去哪儿玩”这一主题口语交际活动为例, 教师可以结合学生实际情况, 给学生设置春游角色人物, 并布置口语交际任务, 然后再把学生组织起来, 引导着学生进行交际, 以此把学生调动起来, 对学生的表达能力进行锻炼, 培养学生的口语交际能力。通过实践情境的构建, 可以让口语交际教学更为生动, 能够使使学生得到有效的口语训练, 无疑对提高学生学习实效性有着重要作用, 可在很大程度上发挥出更好的教学效果, 帮助教师更高效地完成教学任务, 有助于促进学生综合发展。

#### 结束语

总而言之, 把情境教学应用在小学三年级语文课堂教学中, 毋庸置疑, 对提高学生的学习有效性具有重要作用, 能够帮助教师有效达成教学目标。小学语文教师可根据教学内容设计多样化的情境, 通过多种途径对学生各方面能力进行培养, 以激发学生潜能, 使学生在学过程中更取得更多收获, 从而提高教学的价值与作用, 为学生的未来学习发展奠定良好基础。

#### 参考文献

- [1] 王雨霞. 小学语文情境教学的误区及策略[J]. 甘肃教育, 2019, (01): 86.
- [2] 刘燕. 浅析小学语文情境教学的有效实施策略[J]. 学周刊, 2019, (03): 88-89.
- [3] 李彦娥. 小学语文教学中情境教学的创设探寻[J]. 课程教育研究, 2019(36): 159-160.