

特殊教育中融入剪纸教学的意义

文冰洁¹ 刘征²

(1. 长沙职业技术学院 湖南 长沙 410217;

2. 长沙市特殊教育学校 湖南 长沙 410217)

【摘要】剪纸是一种具有中国民间特色的艺术形式,包含了中国传统文化。剪纸非常适合特殊学生学习,尤其是听障学生,将剪纸艺术纳入聋教育之中,不仅可以促进和继承中国传统民间艺术,而且可以激发学生对于民间艺术的兴趣,增强民族自豪感,更好地服务于未来的听障学生。

【关键词】剪纸技能;教育培训;学习兴趣

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.850

剪纸艺术是一种具有中国民间特色的艺术形式,包含了中国的传统文化,体现了中国高贵,朴素的特征和审美观念。因此,剪纸的教学对特殊学生的学习和生活大有裨益。

1. 将剪纸教学融入特殊教育的有效策略

剪纸教育对特殊学生的能力发展有积极作用。实际上,如何将剪纸教育纳入特殊教育可以从以下几个方面开始:

(1) 激发特殊学生对于剪纸技术的学习热情

首先,使听障学生对剪纸技能感兴趣。在针对特殊学生的课程中,教师可以发挥更多艺术气息。老师可以剪出一些成语故事,以提高听障学生的欣赏水平,利用新奇事物激发学生对剪纸艺术的兴趣。其次,将剪纸教育作为艺术教育。剪纸也是一种艺术形式,艺术课程对于特殊学生来说是必不可少的。教师可以从艺术的角度出发,让学生感受艺术的美。听力障碍的学生可以通过与剪纸相关的艺术知识来初步了解剪纸艺术,然后从最基本的剪纸技能入手,逐步对学生进行剪纸培训,最终增加剪纸技能。在教授剪纸技术理论时,教师应增加剪纸活动的时间,并让学生进行实际剪纸操作。这样不仅可以提高学生的实践能力,而且可以提高学生的自信心和自尊心。听障学生教育最大的特点是学生听不到声音。因此,在针对学生的剪纸培训课程中,我们需要找出适当的教学方法,要弄清楚剪纸的教学目标。学生剪纸教育的主要目标是促进中国民间剪纸艺术的发展,并培养听障学生的想象力和实践能力,让听障学生能感受到我们民间美术的魅力。其次,让特殊学生在学习的过程中养成良好的习惯。在剪纸培训课程中,学生将使用到锋利的工具,在使用这些工具时,教师应始终提醒学生注意安全,正确使用这些工具可以使学生具有良好的自我积极性。在学习剪纸艺术的过程中,学生不仅可以感受到剪纸的魅力,而且可以促进听障学生审美观的形成。良好的行为举止和艺术背景可以为学生的未来发展打下良好基础,也可以促进剪纸技术的继承和发展。

(2) 剪纸教育应结合特殊学生的自身实际

使用剪刀和一块硬纸板,学生可以创建一个丰富多彩的世界,并生动地描绘世界上的一切。剪纸艺术是一种不同于绘画,音乐和其他艺术的特殊艺术,结合了视觉和触觉等各种感官信息,其艺术表现形式随意,可以根据创作者的想象自由使用。在特殊学生剪纸教育中,特殊学生的实践是不可避免的,仅仅依靠眼睛无法把握剪纸艺术的真正魅力。在实际操作中,学生必须积极动脑思考和练习,这对训练有听力障碍的学生的动手能力有很大的积极作用。因此,学生在创建剪纸作品时,可以利用他们的想象力和创造力。在生活和学习过程中,当今的学生不知道如何与他人合作,但是只有合作才能产生更大的能量。剪纸教育是一种很好的方法,有利于树立特殊学生之间的团结合作精神。在剪纸教育中,教师可以在完成基本的剪纸教育后将听障学生分组,并让学生在小组中完成相对较大的剪纸任务,以便学生可以完成协作。这种教学方法可以有效地教育特殊学生团结互助的精神。剪纸是非常适合特殊学生学习的一种艺术形式。将剪纸艺术纳入特殊教育中,不仅可以促进和继承中国传统民间艺术,而且可以激发特殊学生对民间艺术的兴趣。剪纸

可以以任何形式表达,并用作旅游纪念品,家庭装饰等,使特殊学生可以更好地适应社会。剪纸不仅可以释放特殊学生的实践技能,还可以培养特殊学生富想象力,在特殊学生之间培养创造力和团结合作精神,也是特殊学生更好地适应社会的基础。

2. 在特殊教育中融入剪纸教育的现实价值

(1) 有利于创造一种激发学生兴趣的环境

教师应根据学生的身心特点,利用现有条件为学生创造丰富的艺术欣赏环境,激发学生的学习兴趣,巧妙地培养学生的艺术情感。教师展示剪纸作品,并将学生的身心发展特征与生活经验相结合,以便在这种情况下培养学生的情感,并使他们感到快乐和满足。其次,教师应注重实践,帮助学生养成良好的习惯。实践是剪纸技术的最大特点,老师应指导学生进行练习。剪纸可以使学生镇定下来,专注于一件事,并训练他们发展敏捷度,促进身心愉悦。在剪纸的教学过程中,需使用剪刀或雕刻刀等锋利的工具,老师应始终提醒学生安全使用剪纸工具。同时,教师应教育学生收集剩余的材料,以便学生养成清洁和保护环境的良好习惯,并充分利用它们。

(2) 有利于促进学生的健康成长

特殊儿童不仅具有普通儿童的共同特征,而且由于身体和精神疾病而具有特殊性。通过分级教育和多项评估,教授可以根据学生的个人差异进行不同程度的教学和评估,以便所有学生都能学习和成长。基于不同级别学生的接受程度和不同的实践技能,将相同的课程内容设计为不同级别的练习,以便所有学生都可以学习。教师还应该注意一些评估,在课堂操作中,评估学生生动的剪纸形象,观察学生的剪纸操作的流畅性,使学生掌握正确安全的姿势,甚至教师可以评估学生是否有保持环境整洁并及时清理纸屑的良好习惯。另外,剪纸教育有利于培养学生的爱国主义并继承民族文化。剪纸技术是中国民间艺术的一种形式,是手艺人智慧的结晶,其文化含义反映了国家的精神。将民间剪纸艺术纳入艺术教育可以使学生对剪纸艺术有更深入的了解,使他们能够继承和发展中国文化。作为教师,必须通过教育培养学生的爱国热情,使学生具有继承传统文化的责任感。教师可以在课程中向学生讲解剪纸的历史渊源,或者扮演民间剪纸艺术大师的精彩表演,并通过多媒体方式向学生展示各种剪纸风格,让学生体验剪纸的艺术思想,感情和文化意义。

3. 结论

简而言之,将剪纸技术融入特殊教育学校的美术教育中,不仅丰富了美术教育的内容,而且有利于继承和弘扬了中国传统文化,培养了学生的爱国主义精神,促进了学生的普遍发展。通过学习剪纸艺术,学生将发展他们的美学,实用和创新技能,这将对他们的未来学习和生活有很大帮助。

参考文献

- [1] 齐金梅. 小学剪纸教育的实际绩效分析[D]. 辽宁师范大学, 2011年.
- [2] 李敏. 小学美术课堂教学的删减艺术[J]. 教育与教育论坛, 2016(47): 125-136.

分层教学在高中体育教学中的应用原则及发展前景

周瑞

(山东省新泰中学 山东 新泰 271200)

【摘要】在素质教育的背景下,以往的教学模式已经不能满足课程的需求。在高中体育教学中,教师要想不断改善教学效果,应该秉承因材施教的教学原则,对不同的学生运用不同的教学方法。因此,在高中体育教学中运用分层教学是大势所趋。

【关键词】分层教学;高中体育教学;应用原则及发展前景

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.851

在高中体育知识的讲授中运用分层教学法是指教师充分对学生的学习情况以及身心条件进行考量,结合学生的兴趣爱好,让学生参与到趣味性十足的运动项目中。同时教师还要充分考量学生在体育方面的天赋,对学生做到因材施教,实现教学的目标,让学生身心健康成长。目前,分层教学法能够推动高中体育课程改革的,可以激发不同学习水平的学生的学习潜能,但是大多数体育教师在实施分层教学法时,会遇到各种各样的问题,导致教师将分层教学运用到体育课程中并没有取得最大的教学效果,所以学校应该对教师教学有所关注,确保分层教学法在课程中能够顺利发展。

一、应用原则

分层教学法在应用中,应该注意以下几点,这样才能让课程顺利实施,教学环节更加紧凑。

(一) 分层训练,普遍培养

在体育知识的讲授中,教师经常会遇到这样的教学误区:十分关注人才的培养和选拔,将教学重点都放到了身心条件比较好的学生,对普通学生并没有很大的重视,这样就不能激发学生的学习兴趣,在分层教学法中应该改变以往的教学思想。

并且在高中体育课程中,基本上大多数运动项目都是面对学生的,像广播体操、田径等,教师充分根据学生已经掌握的知识上给学生拓展知识,巩固学生的所有的知识,同时在学校的要求下,抽一段时间让学生出操,这样体育知识才能牢牢印刻在学生的脑海中。徒手体操、队列都属于体育运动项目,身体条件比较好的学生在课程中能够充分显现身体的技巧性和柔韧性,教师可以挑选一部分身心素养好的学生,训练体操方队。体操方队训练完成后,再让学生进行器械体操训练,成为器械体操方队的人才,从而实现“分层训练、普遍培养”的课程目标。

(二) 优化配置,择优录取

高中体育课程在应用分层教学法时,应该秉承“优化配置,择优录取”的原则,教师在体育项目训练时,要时刻挑选比较优秀的人才。一般而言,挑选的体育都在运动项目中取得了惊人的成绩,所以教师充分考量学生的身体条件以及他们在项目中的发挥,帮助学生选择有潜能获得最佳成绩的项目,从而促进学生全方位的发展,增强学生的身心素养。此外,因为各个方面的影响,部分学生没有参与体育项目的积极性。比如,在铅球教学中,一些女学生在投掷铅球有了很好的表现,但是由于投掷铅球时运动员需要充分运用臂膀、腰以及下肢的力量,在长期的训练后,运动

员的臂膀、腰以及下肢会非常粗壮，因此，很多女生不愿意练习铅球，这就要求体育教师不断提升自己的专业素养，针对考体校和体育特长生的学生，教师要为学生们提供学习的方向。

(三) 因材施教，因人而异

在体育知识的讲授中应用分层教学法时，应该秉承“优化配置，择优录取”的原则，教师在体育知识的讲授中，充分考量学生的身体素质情况以及学习情况，帮助学生制定科学合理的训练目标，将学生和训练目标进行分层，从而推动课堂顺利实施。如：田径训练100米时，男女生的训练标准是有差异的，男生的标准是15秒6、女生的标准是17秒8，针对短跑特长生，应该让学生达到12秒5左右的标准，激发学生的短跑潜能，而对于身体素质比较差的学生，教师让他们在短跑时达到20秒左右，这样才能有效改善学生的短跑成绩。

二、应用前景

分层教学是一种科学有效的教学形式，教师在运用分层前应该充分了解学生的学习情况、将学生看作是课程中的主体、给予学生个性指导。

(一) 充分掌握学生情况

为了实现教学目标，完成教学任务，教师在课前准备时，应该清楚每个学生的学习情况，从全方位了解学生的学习习惯、模式、基础等。但在具体的操作过程中，教师很难保证自己已经对学生有全方位的了解，只能按照自己的教学经验按部就班讲授知识，给学生讲授常规体育知识，这样并不能激发学生的学习兴趣，也会影响整堂课的教学效果。从这一教学方法的运用来看，分层教学最重要的是教师要紧紧围绕学生展开教学，这是分层教学的前提。因此，教师要明确目标着手，运用分层教学法，清楚每个学生的学习水平和兴趣爱好，从学生的立场出发，秉承因材施教的教学原则，让不同层次的学生都可以在体育课程中有所收获，并全面发展。比如，在跳远知识的讲授中，学生的跳远成绩和技术水平都能不断发展。但是，由于学生身体方面的影响，部分学生并不适合参与到跳远项目中。所以，教师要充分考量学生的身心条件，对这部分学生有耐心教导，只不断提高这部分学生的跳远水平，从而实现教学目标。

基于合作能力培养的初中体育教学探讨

何思洁

(南昌经济技术开发区英雄学校 江西 南昌 330044)

【摘要】在初中教学中，体育学科作为增强学生体魄，提高学生体育技能，培养学生体育精神的重要途径，在培养学生合作能力方面具有得天独厚的优势，对学生的学习和生活都有着非常重要的意义。为此，初中体育教师在开展教学活动的时候，应该充分认识到培养学生合作能力的重要性，并将其作为教学的重点内容，积极研究行之有效的教学方法，增强学生的团队合作能力，促进学生的综合健康发展。本文首先分析了初中体育教学中学生合作能力的培养现状，然后结合多年的教学经验，从教学设计、平台搭建、开展竞赛三方面入手，对其有效的教学策略，进行了详细的研究与探讨。

【关键词】初中体育；合作能力；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.852

引言

合作与竞争为社会发展提供了有效重要动力。因此，在新课改的教学背景下，初中体育教师要培养学生的合作能力，就需要以小组合作的形式开展教学活动，坚持贯彻以学生为本的教学理念，通过优化教学设计、搭建合作平台、组织开展竞赛等教学手段，增进师生之间、生生之间的良性互动，在传授学生体育基础知识与技能的同时，保证学生的多元化、均衡化发展，为学生的综合健康发展打下良好基础。

一、初中体育教学中学生合作能力的培养现状

(一) 对合作能力的培养认识不到位

在目前的初中教学中，受社会现状的影响，大部分学生都是独生子女，在家中受长辈的溺爱，养成了以自我为中心的不良习性，自私自利且无视他人的感受，在体育教学中则表现为对团队合作项目的参与度不高，很容易在团队合作中与其他同学产生矛盾和冲突。再加上体育教师自身的专业修养有待提升，对于学生合作能力的培养存在认知上的不足，并没有给予学生针对性地指导和训练，造成学生合作能力不强。

(二) 学生合作能力的培养效果不佳

在体育教学中组织学生开展团队合作项目，不仅需要团队人员在体育技能和体能上保持一致性，还需要队员们有共同的精神和信念。然而，就目前的初中体育教学现状来看，学生们在心理素质 and 身体素质方面都存在明显的个体差异，很难组成一个理想的体育团队，因此，如果教师不能根据学生的个性化特点做好组队工作，学生合作能力的培养效果就会大打折扣。

二、基于合作能力培养的初中体育教学策略

(一) 优化教学设计，激发学生的合作意识

合作与竞争是社会发展的主旋律，而想要在竞争中取胜，依靠个人力量是远远不够的，需要的是团队的协作力量，在队员的互相合作、互相配合下共同完成任务目标。因此，在初中体育教学中，教师需要打破传统教学模式的限制，以小组合作、自主探究等方式来优化体育教学设计，在提升学生体育技能的同时，激发学生的团队合作意识，让学生能够深刻认识到合作能力的重要性，从而积极主动地参与到体育教学活动中，充分发挥学生的教学主体性和主观能动性，进一步优化学生的实践体验，加强学生的学习效果，为学生合作能力的提升打下良好基础。

例如，在教学“掷实心球”项目的时候，常规教学模式往往都是从热身运动开始的，经过教师技能要点讲解之后，组织学生开展相关训练。而为了激发学生的合作意识、培养学生的合作能力，教师需要对教学设计进行改进和优化，组织学生以体育游戏的方式开展热身运动，如以小组形式组织学生开展两人三足运动，让学生在互相配合下掌握行走的方法，最先达到终点的小组获胜。如此一来，既能够丰富体育课堂的教学形式，激发学生的学习兴趣 and 参与积极性，又能够让让学生充分认识到合作能力的重要性，并在亲身参与的过程中强化自身的合作意识，进一步加强学生的学习效果。

(二) 搭建合作平台，培养学生的合作习惯

(二) 调整学生课堂地位

一般都认为，教师是课程中的主体，学生处于被动的状态接受知识。在新课改下，教师应该从学生出发，不断转变自己的教学思想，将课程还给学生，自己则发挥出引导者和组织者的作用，提高学生的参与度。在高中体育的分层教学中，教师可以为学生提供趣味性十足的项目，淡化自己的角色影响。例如，在给学生讲授田径方面的知识时，要创新活动的模式：田径竞赛、接力游戏等都是不错的模式，教师让学生根据自己的兴趣爱好进行选择。这样，学生就不会畏惧教师的权威，在课堂中展现出自己的能动性，从而具有饱满的学习热情。

(三) 个性化指导

在高中体育教学中，教师的教学方法与教学效果有很大的关联，与学生的运动积极性也有一定锻炼。这就要求体育教师在应用分层教学法的基础上，针对不同身心素养的学生运用不同的教学方式。分层教学法能够发挥出最大效用，受到课程以及学生的学情影响，主要看是否提升了学生的学科素养。

结语

当前社会，人们的生活在经济条件的改善下不断充足，越发关注精神生活，我国体育事业的发展与变革变得越发重要，国家也需要大量技能型优秀体育人才。文章主要是对分层教学在体育教学中的应用原则和发展前景进行探讨，教师在体育课程中应该注重运用分层教学，秉承科学化分层等原则，不断改善体育教学效果，为社会培养大量优秀的人才。在体育知识的讲授中，发挥出分层教学的作用，教师应该对分层教学有更多的关注，从而不断提高课堂的教学效果。

参考文献

- [1]曹雷刚. 分层教学在高中体育教学中的应用原则及发展前景[J]. 火炮科技与市场, 2020(03): 58.
- [2]王雨婷. 分层教学法在中学体育教学中应用的案例研究[D]. 首都体育学院, 2018.
- [3]万小团. 浅谈分层教学在高中体育教学中的应用原则及发展前景[J]. 科学大众(科学教育), 2016(01): 33-34.

在众多体育项目中有很大一部分体育活动是需要以团队形式进行开展的，如篮球、足球、排球、接力赛跑等，在这些项目的体育比赛中，学生合作能力的强弱直接影响着整个团队战斗力的高低，更关系着体育赛事的走向。因此，在初中体育教学中，教师要着重培养学生的合作习惯，让学生能够在体育项目中自发性的进行合作学习。在此过程中，教师需要以科学目标为导向，为学生搭建合作学习的平台，对学生的合作习惯进行针对性培养，在提高学生知识技能水平及社会技能水平的同时，加强学生的合作能力、提高学生的体育素养，以此来取得更加理想的教学效果，促进学生的全面发展。

例如，在教学“篮球”运动的时候，教师需要在充分尊重学生教学主体性的基础上，为学生搭建合作学习的平台，让学生在合作对抗训练中及时发现自身存在的问题和不足，并给予针对性地指导和帮助，提高学生篮球技能水平的同时，培养学生的合作习惯，提高队员之间的默契度，让学生能够深刻感知到团队的力量，在潜移默化中培养学生的合作习惯，为学生合作能力的培养奠定良好基础。

(三) 开展竞赛活动，加强学生的合作精神

在新课改下的初中体育教学中，利用竞赛活动培养学生的团队精神是培养学生体育核心素养的重要内容。竞赛在体育教学中不仅是一种有效的训练方式，更是学生学习效果地最佳检验方式，在体育竞赛活动中，学生能够真切地感受到团队合作的力量，既能够激发学生参与合作训练的积极性，又能够加强学生对自身合作精神的重视与培养，为学生合作能力的提升打下良好的基础。

例如，在教学“武术健身操”的过程中，为了强化学生的合作能力，教师需要在尊重学生教学主体性的基础上，传授学生正确的动作要领，并组织学生学习相关的技能训练，提高学生的体育技能。然后组织学生开展相关的体育竞赛活动，要求学生以班级为单位依次展示“武术健身操”的学习成果，并在此之前组织学生进行班级集训，密切关注学生在训练中的具体表现，选择表现优异的学生组织本班学生利用课余时间进行自主合作训练，充分发挥学生的教学主体性和主观能动性，让每一个学生都能够融入班集体中，无形之中强化学生的合作意识、锻炼学生的合作精神，有效促进学生合作能力的培养与提升。

结语

综上所述，在新课改的教学背景下，利用初中体育教学培养学生的合作能力，需要教师在尊重学生教学主体性的基础上，优化教学设计、搭建合作平台、开展竞赛活动，以多元化的教学形式，激发学生的合作意识、培养学生的合作习惯、锻炼学生的合作精神，全面促进学生的综合健康发展。

参考文献

- [1]黄志群. 基于合作能力培养的初中体育教学探讨[J]. 当代体育科技, 2020, 10(16): 78-79.
- [2]林海涛. 初中体育教学中如何培养学生的团队合作能力[J]. 新课程(中学), 2018(12): 216.
- [3]冯永泉. 初中体育教学中如何培养学生的团队合作能力[J]. 中学课程辅导(教师通讯), 2018(22): 30.