

代少年先锋队弘扬革命先烈，争做共产主义接班人的现状，可以让学生对少年先锋队更加向往和崇拜，有利于激发学生爱国思想情感，调起学生激昂的情绪来学习这首歌曲，促使学生积极主动学习这首歌曲。

## 二、拓宽学生视野，丰富学生的情感世界

音乐是一片艺术天地，也是传递音乐情感和思想的领域。每一首音乐都凝结了音乐作家的感情，以及想要传递的思想。所以，通过这一方面的引导，培养学生的灵性是小学音乐教学的核心任务。因此，在小学音乐教学中，教师应当拓展学生的视野，让学生见识更多的音乐内容，体验不同音乐所表达的情感。而传统教育由于时间和空间的限制，无法满足这样的教学需求。为此，教师可以借助多媒体技术，通过多媒体教学资源的应用，弥补传统教育中的不足之处，让学生在每一堂音乐课程中，都能够了解更多有关的音乐，并欣赏这些音乐，从中提升自身的音乐素养。比如，在《春之声圆舞曲》教学中，教师可以借助多媒体，打开学生的视野，让学生感受到春天来临之中，勃勃生机，大地回春的美景，体验到春天来临时人们心中美好的情感，以此陶冶学生的音乐情怀，让学生感悟到音乐中的情感和思想。然后，教师再借助多媒体教学资源，针对此次音乐教学内容，进行拓展，播放一些其他的音乐歌曲，如《童心歌唱春天》《春雨》《春天在哪里》等，让学生在音乐的世界中，敞开心扉，在动人的旋律中，感受到每一首音乐中的情感和向往，以此提升学生的音乐素养。

## 三、学生的多个感官领悟音乐作品

学生通过欣赏和分析，可以逐渐掌握不同流派、不同地域以及不同风格的曲子的情绪表达与音律特点。甚至说，在熟练到一定程度后，能够很容易的分辨出音乐的所属国家与风格，进而能够掌握音乐的曲式结构，从而逐渐形成自身的音乐审美。

# 排球垫球教学“玩”中“学”落实学科核心素养

韩长珑

(北京工业大学实验学校 北京 100022)

**【摘要】**排球垫球教学“玩”中“学”的教学模式，可以提高学生学习兴趣，激发学习动力，有效提升学生的身体素质，增强团队凝聚力，使学生在垫球教学过程中享受排球游戏带来的乐趣，实现“玩”中“学”。在学习过程中，学会合作、分享、拼搏、担当，提高学生抗挫折能力，落实学科核心素养。

**【关键词】**排球垫球；“玩”中“学”；学科核心素养

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.451

为了使具有更高的兴趣来进行排球学习，并从中享受排球学习所带来的乐趣，教师在排球垫球教学中就要应用各种游戏、比赛等不同形式，从而增加排球垫球教学的趣味性，使学生能够在排球游戏以及比赛的吸引下主动参与进去，激发学生的学动力，进而更好地提高其个人身体素质，熟练掌握排球技能，提升合作能力。

## 一、体育与健康核心素养内涵

体育核心素养以科学的教育质量观为指导，突破知识、技能、能力范畴，综合体现了知识、技能、行为态度和信仰，具有很强的综合性和实践性。体育课程改革对学生良好道德品质的培养、学生身体练习、健康知识技能及方法和内容的习得、良好体质的获得、终身体育意识的形成等方面的能力有特定的要求。

## 二、排球垫球“玩”中“学”与学科核心素养的关系

排球垫球教学形式多样，通过“玩”中“学”的方式激发学生的学习兴趣和增强学生的学习动力，提高学生的学习效果，为达成育人目标提供名径。在目标引领下，不仅强调健身育人，掌握技术、技能，同时更加注重体育情感与体育品格的双重育人，运动能力与运动习惯相互促进，健康知识与健康行为相互补充、相得益彰，帮助学生逐步形成终身体育锻炼的意识，与学科核心素养相辅相成，水到渠成落实学科核心素养。

## 三、排球垫球“玩”中“学”在教学中的作用

### 1. 激发学生的学习积极性

在排球垫球教学中，往往要针对垫球技术动作进行分解训练，要求学生通过反复地练习该技术动作，以熟练掌握该技术动作，但这种不断地反复练习，会使训练气氛变得沉闷而枯燥，长此以往，势必会对学生的学习兴趣产生影响，甚至还会让学生因此而产生抵触情绪，学生无法全身心投入到技术动作训练中。活泼好动是学生的天性，每个学生都有不同的兴趣爱好，但是相同的是，学生都非常喜欢玩游戏或进行比赛。

### 2. 消除学生的抵触心理

进行排球垫球技能学习时，由于某些技术动作的难度很高，使部分学生在练习这些技术动作时，错误动作重复出现，这不仅会影响到学生对垫球技术动作的掌握，而且也对排球垫球教学成效造成了一定影响。因此，在排球教学时，教师可根据这些技术动作的特点，来创编一些适合这些技术动作练习的游戏形式，通过相应的排球垫球游戏，使学生能够在排球垫球游戏中，间接练习这些技术动作，从而掌握这些技术动作的诀窍，使其能够快速掌握相应的排球垫球技术。排球垫球很多游戏自身是具有趣味性和娱乐性的，在开展游戏时，学生不会产生抵触心理，而且在游戏的诱导下，学生在游戏环节中会对相应的排球垫球动作有一个更加深入的了解，进而使其更快掌握这些动作的训练要领，从而使学生在愉悦的氛围下对排球垫球技能进行强化掌握。

## 四、排球垫球“玩”中“学”在教学中的应用分析

### 1. 准备活动—激发兴趣与好奇心，普及排球比赛相关知识

在排球教学中，要想提高排球垫球教学成效，就必须要做好准备活动，准备活动做得越充分，课堂教学质量产生效果越好。

#### 方法一：“残疾人”气球模拟排球比赛。

游戏规则：两人一组，发球时可以用手，之后开始接球，除了手以外，任何部位都可以触球，球不得落地，落地为失分，对方得分，看谁先得5分，并且比分差2分，为获胜方，五局三胜制。

#### 方法二：“跑位”比赛（热身跑）

游戏规则：5人一组，距离排球半场30米，跑前抽取2—6号，教师先将1号放在

美。小学学生的审美观和审美能力都处在一个逐渐形成的阶段，在这个阶段，老师也能够比较好的去培养。教师便可以好好把握学生的好奇心，将音乐用图文、用故事的形式展开。倘若遇上一些比较久远或者是历史缘由复杂的音乐，可以援引当今的音乐例子，加深学生们对其的理解。例如：在带领学生们聆听《高山流水》这一曲调时，便可以放出伯牙子期相遇时的动画画面，教师也可以给同学们生动讲述这首歌背后的故事，便于让学生更好的理解这首音乐作品的音乐背景，如果有条件的话，甚至可以古古筝或者是古琴的实物带入到音乐课堂中，让学生在亲自拨动琴弦时感受到中国的传统乐器所传达出来的弦乐美。教师在开展音乐活动时也要紧抓学生的兴趣点，多加开阔学生的视野，带领学生用多个感官去领悟音乐之美。另外，教师还可以与学习音乐相关乐器学生交谈，让他们将自身所学到的在课堂上展现出来，一来，可以给学生一定的展现自己的机会；再者，其他学生聆听同班同学的表演，也会有更多感悟。

## 结语

综上所述，在小学音乐教学中，巧妙借助多媒体教学，能够有效充实音乐教育的内容，丰富音乐教学形式，在小学音乐与其他学科教育的整合中，加强学生思想方面的教育，引导学生提升自身的综合素养。

## 参考文献

- [1] 陈心宜. 巧妙借助多媒体, 优化初中音乐教学效果[J]. 北方音乐, 2018, (38): 135, 137.
- [2] 徐世翠. 巧妙借助多媒体 优化小学音乐教学[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(09): 200.

排球场地的1号位，听到哨声，快速跑入场地，学生将其他2—6号，根据排球场地站位，正确放入场地对应位置后，跑回起点，教师在继续调整1号的位置，学生摸线后，继续找到刚才的号码，调整位置，如此反复折返跑。

#### 方法三：橄榄球比赛（热身跑）

游戏规则：两队人数相等，开始比赛。比赛时，身体任何一个部分都可以抢球，可以多人抢1人，抢到球后快速跑，攻击对方球门，球进门得1分，规定时间内，看哪队得分多。

总之，通过游戏或比赛的应用，将其有效应用于排球垫球教学的准备活动中，使学生在对娱乐中了解排球相关知识，学生在排球游戏的趣味化影响下，感受到排球教学所具有的乐趣，使学生积极主动参与到排球教学中，从而提高教学成效。

### 2. 排球垫球基本技术学习—“玩”中“学”掌握技术，磨炼意志品质

在排球教学中，帮助学生尽快掌握排球技能，是教学活动开展过程中的重要目标，教师需要对游戏或比赛在教学中进行合理的运用，使排球垫球教学能够变得具有趣味性和娱乐性，进而激发学生对排球的学习兴趣，在“玩”中“学”，掌握排球垫球技术动作。教学中，教师可以通过多种有趣的比赛进行教学。

#### 方法一：垫球范围设定小组赛

分小组进行比赛，垫球累计赛，看哪个小组累计数量最多，为获胜方。提高学生团队合作能力，提升学生集体荣誉感

#### 方法二：模拟排球比赛

每组3人，画出小场地，根据排球规则，学生进行模拟排球比赛。提高学生合作能力以及学生规则意识。

#### 方法三：自垫球达人赛

在一定区域内，连续自垫球数量最多为垫球达人。提高学生比赛规则意识，提高学生适应能力。

#### 方法四：跑动垫球比赛

6人一组，分两队，面对面站立，间隔3米，一人垫球后，跑多到对面队尾，连续垫球。培养学生集体荣誉感，提高学生高度责任感以及团结合作的意志品质。

#### 方法五：垫位置球比赛

2人一组，一人抛球在场地内抛球，另一人站在场地内，分别将球垫到1号位、6号位、5号位、4号位、3号位、2号位。垫到指定位置得1分。学生练习垫球的同时，熟悉排球场上的位置。

#### 方法六：轮换位置垫球比赛

2人一组，一人抛球在场地内抛球，另一人站在场地内，分别站在1号位、6号位、5号位、4号位、3号位、2号位垫球，快速跑动，轮换位置。垫给抛球人得1分。学生练习垫球的同时，熟悉排球位置的轮换方法。

综上所述，排球垫球“玩”中“学”在教学模式，彻底打破了以往的教学方式，实现了教学模式的创新改进，既增加了排球教学的趣味性和娱乐性，也改变了以往过于枯燥乏味的教学方式，提高了学生的学习兴趣，使学生能够通过游戏的形式主动参与到排球垫球学习中，进而为排球垫球教学营造和谐愉快的教学氛围，提高了排球垫球教学效果。

## 参考文献

- [1] 穆涛. 排球游戏在排球教学与训练中运用探讨[J]. 当代体育科技, 2015, 5(05): 252-253.
- [2] 曹强军. 游戏法在高职排球教学中的应用分析[J]. 当代体育科技, 2015, 5(24): 79-80.