

# 文之中须有人在

## ——浅谈小学作文教学中的个性培养

郝天杰

(山西省晋中市祁县贾令乡塔寺学校 山西 晋中 030900)

**【摘要】**在平时的作文教学中,我们要充分发挥学生的写作自主性,使作文成为展示学生个性、发展学生特长的新天地。那么如何着眼于学生的个性发展,张扬写作个性呢?本文拟对此略加探讨。

**【关键词】**小学语文; 作文教学; 个性

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.670

清人吴乔在《围炉诗话》中说:“诗之中须有人在。”意即诗中必须有作者的奇思创见存在,表现出独有的风格。借以论作文写作,当可通用。

作文,指的是用经过自己构思,自己组织的语言来叙事状物、表情达意的书面形式。它是极富个性的创作活动,是极具个性特征的精神产品,是一种展示生命,反映生活与人交流的活动,因而要让学生真诚地敞开心扉,并且是无拘无束地抒写自己的真实而独特的感受,运用个性化的语言文字来表达这种感受。我认为在写作教学中以下几点至关重要:

### 一、引导学生善于开发、利用生活中的写作资源来展现个性

叶圣陶先生说:“作文这件事离不开生活,生活充实到什么程度,才能做成什么文字。所以论到根,除了不间断地向着充实的路走去,再没有更可靠的预备方法……”学生若能写出自己的思想,作文就有了个性。因此,教师必须引导学生积累丰富而厚实的生活根基。

首先,让学生写自己喜欢的作文。由于学生的生活环境、生活经历、个性爱好等因素各不相同,所以教师要善于利用这些与众不同的写作资源。比如:有的同学喜欢写家乡和家庭题材的文章,因为他最了解,最有感触;有的喜欢写祖父、母亲或者老师等长辈题材的文章,因为这些对他成长影响最大,感受最深;有的擅长写体育题材,因为他是个体育爱好者。这类文章和学生生活紧密相关,能够激起学生的写作欲望,使他们有吐不快的感觉。

其次,教师要有计划地组织开展活动,让学生找到身边的写作资源。教师可组织学生郊游、植树等活动;可组织学生参观工厂、医院、商店、养殖场等;可组织学生开展拔河、跳绳、讲故事等文体活动。通过活动的开展,让学生的情感得到体验,感受到生活的丰富多彩,这样才能让学生写出自己独特的思想来。

### 二、鼓励学生勇于袒露真实的心灵世界

作文是心灵世界的展现,这个世界是个性的、自然的、未经人道的,是充满了特别的感情和情趣的,是心灵的笑语和眼泪。冰心说过:“心里有什么,笔下写什么,此时此地只有‘我’……只听见此时此地的思潮自由奔放,从脑中流到指上,从指上落到笔尖。微笑也好,深愁也好,洒洒落落,自然而然地画到纸上。”莫名的感伤、惆怅,突如其来的感觉和情感,甚至个人心灵深处的隐秘之情,诸如对长辈的不满,对老师的意见,对朋友的遗憾,对事物的看法等等,只要是自己的,我们就应该壮一壮胆子,放手去写,让一颗自由的心灵真实地跳动,这样才能显示你的才情个性,展示“真我”的风采。因此,我们必须根据学生的智能基础,减少命题作文,适度调整要求,努力创设一个学生可以袒露心灵世界的空间。三年级下册第七篇作文是要求学生写好日记。写日记,这是学生袒露心灵世界一个很好的方式,我们要让学生想自己所想,说自己所说,写自己所写,把自己的内心真实的想法全部表达出来,写出带有自己思想感情的日记。我们知道:“落在猫脚下的夜莺是唱不出歌来

的”。限制过多,要求过于苛刻,带着镣铐跳舞总是跳不好的。因此,在作文教学中,我们要大力提倡自由表达,说出心声,这样才能展现出学生不同的个性来。

### 三、抒写与众不同的内心感悟,充分表现学生的个性差异

作文,说到底是一个人内心表达的需要,每个人都是一个独特的世界,都有自己与众不同的酸甜苦辣与喜怒哀乐,这是一个丰富多彩、引人入胜而又取之不竭的心灵天地。因此,我们在引导学生写作时,要充分挖掘这一与众不同的内心世界,发展学生个性。如:曾经在练习上做过一篇看图写话,是有关于“笼中鸟与笼外鸟”的故事。我在教学的时候并没有给定一个思路,而是让他们自由发挥想象。正如“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,学生对于这图画的理解也是全然不同的,他们通过仔细观察、联想,得出结论:有的写了“笼中鸟被抓,笼外鸟去救”的故事;有的则以“笼中鸟与笼外鸟对生活不同的看法”为中心编成的故事,还有的围绕“笼中鸟寂寞,笼外鸟相陪”为中心编成的故事……人与人之间是有差异的,只有让学生独特的想象入文,学生个性的灵性才能飞扬起来。

### 四、大胆运用个性化语言文字

由于性格不同,知识背景不同、经历不同,因此,写出来的文章在语言表达上也必然会呈现出不同的个性。朱自清的文章严谨不苟,平易自然;魏巍的文章激情澎湃;冰心的文章亲昵亮丽,婉约雅洁……我们的学生也是如此。他们有的表现出喜欢叙述的倾向,有的则更多地带有情绪化的色彩,有的不太喜欢用修饰语,有的则喜欢用词华丽……“万紫千红总是春”,各具个性的语言才是自由表达之果,因此,我们不要以自己好恶来影响学生,更不能限制学生个性语言的表达。如有位学生在《草丛中的发现》一文中写道:“一只七星瓢虫,悄悄地落在我身上,让我一点也觉察不到。它还像一个顽皮的小孩,亲了我一下,我才知道她在和我逗乐呢。”文中的“觉察”“顽皮”“亲了我一下”“逗乐”就是用自己独特的语言写出了这小小的七星瓢虫的可爱。对这样的“语言”我们就要给予鼓励、肯定。长期坚持下去,我相信学生这种“特别的”语言就会越来越多。到那时我们不仅会看到一篇篇富有个性、富有活力的习作,更会看到一个富有个性,富有活力的学生。

不同的学生有不同的性格特点,不同的学生有不同的生活方式,不同的学生有不同的经历感受,不同的学生有不同的语言特色。作文需要走入生活,需要体现个性,在作文教学中,要想使作文腾飞,就得鼓励学生张扬个性,表现自我。对学生来说,多一些自由,少一些束缚;多一些思想,少一些禁锢。尊重学生的情感体验,注重学生的个体语言实践,才能使写出个性鲜明的有创新意识的作文来。

### 参考文献

- [1]仇旭萍.激发兴趣 开辟渠道 培养个性[J]. 教育教学研究, 2015(11): 5-5.
- [2]韦小莉.个性培养和小学作文教学[J]. 教育, 2015(38): 262-262.

# 体验式教学在护理教学中的应用效果

徐志英

(江西中医药高等专科学校 江西 抚州 344000)

**【摘要】**随着我国的经济水平和科学技术在不断的发展,人们对生活水平的要求也越来越高。在这样的情况下,我国的医疗事业也在快速的发展。同时,对医护人员的要求也越来越高。我国为了能够培养出高素质的医护人员,在医疗行业中通过利用先进的教学手段在教授护理专业的学生,从而使医护人员的综合素质得到提高。体验式教学就使其非常重要的一种教学方式。本篇文章讲述了什么是体验式教学及它的特点,还有体验式教学应用的相关建议。

**【关键词】**体验式教学; 护理教学; 实际操作

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.671

我国医疗事业在不断快速的发展,人们对护理人员的要求也逐渐提高,因此,传统的护理手段已经得不到人们的满足。由于体验式教学的方式效果很好,因此已经被广泛应用到护理教学当中,并且在护理教学中成为常见的教学方式,取得了良好的教学效果。事实证明,体验式教学可以激发学生的主动性,给学生提供了实际动手操作的机会,促使学生将理论和实践相融合,帮助学生掌握护理技能,使学生能够学以致用。

### 一、体验式教学概述

#### (一) 体验式教学的概念

体验式教学是指根据学生在书本上学到的理论知识,创造出实际的情境或重复经历的情境,进而将理论知识还原到实际生活中,使学生有更加直观的感受,从而在实践过程中能够更好的掌握书本上的理论知识,同时提高了学生动手操作的能力。体验式教学是在新的社会需求中产生的一种新型的教学方式。不仅可以使学生轻松掌握所学的理论知识,还可以让学生在实践过程中更加明白生命的意义。这种新的知识教学理念和形式的广泛应用,有助于教师和学生快速构建一套相应的课堂

知识教学体系,使得学生和教师能够轻松的在课堂中进行知识理解和记忆,也大大提高了学校教师的知识教学工作效率。在护理专业的教学中运用体验式教学,使学生可以亲身体验实践活动,进而在实践过程中掌握更多的护理知识,这不仅能使医护人员的综合素质和实践能力得到提高,还可以使医护人员对患者的情感有深入的了解,使医护人员的护理水平不断提高,满足现代人们对护理的需要,促使我国医疗事业的快速发展。

#### (二) 体验式教学的特点

对比传统的教学模式而言,体验式教学有着传统教学所无法进行相比的优势和特点。第一,体验式教学尊重学生的差异性,因为每个护理专业的学生都是不一样的,他们的理解能力和个性也都是不同的,因此,每个学生在体验式教学中的表现也一定是有所差异的,例如:每个学生所关注的内容不一样、每个学生的感受不同、所掌握的知识技能也不同。这在体验式教学中都能体现出来,可以让之前相互学习、取长补短。这就展现了体验式教学对个体差异的尊重。第二,对比传统模式的教学方式体验式教学有着一定的意会性。体验式教学更加重视学生实际的动手