

有些适合中职体育教学,有些会分散学生注意力,影响价值观的正确树立。

受传统教学理念的影响,体育教师在选择微课资源的过程中,习惯性地选择与教学大纲相一致的教学资源,在这种情况下,微课资源的丰富性优势也就随之丧失。为了避免此种现象的出现,高中体育教师在进行微课资源开发过程中,要注重选择的灵活性。一方面与教学大纲相适应,另一方面考虑学生的个性化需求,为创新教学模式奠定基础。学习者在学习的过程中记忆力由强到弱依次是视频大图片、图片大于文字,由此,教师在开发微课资源的时候要注意不能全是文字,也不可全是图片,要将图片和文字结合起来,根据内容适当的加入,这样即能增加学习者的学习兴趣,同时有能提高效率。

(二) 突出微课教学中“微”的特征

微课资源开发与应用的主要目的是优化微课的设计,微课本身具有短小精悍的特点。在设计过程中,既要控制微视频的时间,一般在5到10分钟,又要容纳重难点知识,突出知识的精华,明确主题,不仅要便于学生根据自己的时间进行学习,还要便于微课资源的共享与更新。确保学生通过微课学习加深对知识的印象,提高知识记忆力,将短时记忆变为长时记忆。因此,在中职体育与健康微课资源开发中,尽量对视频进行剪辑压缩,保证微课资源所占的空间较小,同时又要保证内容的完整性。比如在羽毛球项目中的“正手击高远球技术”教学中,为了让学生更清晰的掌握准备动作、侧身动作、转身动作、挥拍动作、收拍动作等,如果将每一步都分开制作成微视频,会显得繁杂复杂,很难与学生注意力集中的时间相适应。此时,教师要就五个动作中重难点部分进行定格、回放,展现动作要领的同时,帮助学生建立完整的动作影像。

(三) 强化微课资源对学生体育健康心理的辅助

中职体育与健康课程以学校体育学、体育与健康课程与教学论、健康教育学为

基础,同时还涉及运动解剖学、运动生理学、体育心理学、体育社会学、体育美学和体育史学等学科知识。因此,在教学中不光要提升学生身体素质,更要提升学生生命质量,落实“立德树人”根本任务和“健康第一”指导思想,促进学生健康与全面发展。当下体育与课程教学中教师很重视对学生体育技能和理论知识的传授,却容易忽略对心理健康的引导。微课资源的开发与应用要特别突出对学生体育健康心理的辅导,借助微视频展现体育竞赛中的各种场景,像冠军的辛苦付出、反败为胜的场面、忍着病痛完成比赛、五星红旗升起等,通过这些素材的融入,帮助学生树立正确的体育价值观,感受体育学习的意义,增强学习积极性和决心。

结语

综上所述,中职体育与健康微课资源开发与应用不仅能够丰富教学形式,还可以拓展课堂空间,补充教学资源。作为一名中职体育教师,要善于借助现代信息技术,提高资源选择的灵活性,提出“微”特点,充分发挥对学生心理健康的辅导作用,让学生真正感受到体育学习的魅力,推动体育信息化教学发展。

参考文献

- [1]刘军.基于现代信息技术的高中体育与健康微课资源开发与应用研究[J].田径,2019(11):13-15.
- [2]赵木桥,韦苏育.新课标视角下体育微课在中学体育教学中应用的困境与对策[J].当代体育科技,2018,8(27):5-6.
- [3]杨小燕,陈思远.基于微课支持的体育教学设计研究[J].四川体育科学,2017,36(05):133-136.
- [4]徐从体,周成成,崔杰.“体育与健康课程”的微课教学设计与应用[J].赤峰学院学报(自然科学版),2017,33(11):83-85.

浅谈提升职高学生英语理解能力的教学策略

王淑敏¹ 贺 锐²

(1. 察右中旗职业中学 内蒙古 鄂尔多斯 017000;

2. 察右中旗电教仪器站 内蒙古 鄂尔多斯 017000)

[摘要]语作为一种全球化的语言,已经深入到日常生活的方方面面,要让职高学生有更好的社会发展潜力,必须要加强职高学生的英语学习,加大学生英语阅读量,解决学生在英语阅读中遇到的难题,全面提高职高学生英语水平势在必行。为了让职高学生更好地实现自己的人生价值与职业理想,教师便应该以提升学生的英语理解能力为出发点,锻炼学生的英语应用能力,使学生们形成良好的英语素养,成为社会与时代真正所需的优秀人才。

[关键词]职高学生;英语;理解能力;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.790

这个生源特征就代表着职高学校的学生素质水平较低,他们在英语这门外语学习中,也会产生理解能力、应用能力等多种学习能力较差的客观问题。但是,多元智能教学理论认为,每个学生都有十分独属于自己的智能优势,而教师的教学任务便是利用学生的显性智能优势、开发学生的隐性智能,帮助学生找到适合自己的学习方法。所以,教师也必须要尊重职高生的学习特点与认知规律,深入分析职高生无法学好英语的客观因素,并据此制定相应的对策,以便切实提高职高生的英语理解能力,使其感受英语学习的快乐与成功。下面笔者就结合自己多年的教学实践,谈几点看法。

一、营造良好氛围,提高学习英语的兴趣

在英语课堂上营造一个学英语的环境和气氛非常重要,尤其是教师的形象是很重要的,老师的一言一行、一举一动、仪表、风度、表达能力、板书能力和幽默感都对学生的学习产生深远的影。因此,教师首先要不断提高自身修养,做到为人师表、身正为范,这样学生才能更多的接纳你、佩服你,从而你才能更好地与学生沟通、交流,师生间才会产生共鸣。其次,教师必须有丰富知识、科学有效的教学方法。在教学过程中,要尽可能地为学生创设宽松和谐、积极向上的氛围,教师的语言要亲切、简练、准确,态度和蔼可亲,让学生从老师的目光里感受到一种师生之间的爱,这样才能激发学生的内在潜力,调动学生的积极性。教师还应该用真挚的情感去热爱、尊重、信任每一位学生,和学生进行情感交流,随时掌握学生的学习状况和思想状况。只有让学生真正感到教师的可亲、可敬、可信时,教育教学才会奏效。

二、改善教学手段,提高课堂的趣味性

学生的学习兴趣往往跟教师教学手段有密切关系。这就要求我们教师要多运用学生喜欢的主观教学手段(如实物、图片、幻灯、录音、录像、简笔画及模型等多种形式)进行课堂教学,激发兴趣,寓教于乐。首先,我们应善于挖掘教材的趣味性,调动学生的学习兴趣。如今教材的课本里有许多色彩鲜艳的彩图,图文并茂,这本身就是一种语言,内容贴近学生的生活,能唤起情感共鸣,激发学生的学习兴趣。其次,教师不能过分地依赖教材,按部就班地按照教材开展教学,“照本宣科”,这样的教学方式也无法充分发挥教师的主观能动性和体现个人的教学风格和魅力。多媒体的应用可为教师提供展示个人教学才能的舞台,教师可以结合教学经验打破原有的编排顺序,设计灵活多样的、适合学情的多种课堂活动,创造富有个性的教学风格。通过对多媒体的使用,不仅能为我们提供创造的空间,而且也能大大地提高我们的课堂效果。因此,教师可充分利用自己的专业知识,熟练地使用多媒体,以教材为基础,积极思考、多方探索,将课堂教学技巧融入教学实践中,把枯燥的书面知识转化成生动、形象的音频、视频,增加教学趣味,激发学生的求知欲望。

三、引入生活化英语资源

生活化的英语资源是让职高生理解英语知识的内涵与外延的基本方式,所以教师应促使英语教学回归生活,以生活化的英语活动来降低英语知识的理解难度。语言,本就是与现实生活不可分割的一门学科,英语也是人们为了解决自己的生活问题所发明的一种语言艺术,所以教师必然需要以职高生的现实生活来导入与组织英语知识教学,以真实的交际环境来促使学生获得英语理解能力与语言能力。传统的英语教学有着明显的“唯考试论”的功利性特征,忽视了英语知识的现实应用与学生英语知识的理解程度,最终导致职高生成为只会考试,不会应用的“得分机器”。但是,现代职业教育已经批判了这种知行脱节的的教学模式,发出了“生活化教学”的倡导与口号,所以,引入生活化的英语资源已经势在必行。

四、让赏识成为学生的学习动力

人需要赏识,作为课堂主体的学生更不例外。当他们得到赏识时,就觉得自己有进步,能学好,有发展前途,认为自己在教师心目中是好学生,因而产生自身增值感,增强学习的内部动力。因此,教师要在学生的课堂行为表现中多发现可以肯定的东西,对学生的答案或方法,正确的加以赞赏,这是“锦上添花”;错误的也可以从思维方式、答题方式或态度上加以肯定,这是“雪中送炭”。同时,对答错的内容,教师可以用多种手段让学生自己认识并纠正,只要纠正对了就要赞赏,让学生有一种成就感。英语学习动机是发动及维持英语学习活动的一种心理状态。

五、开展丰富多彩的课外活动

英语课对职业中学的学生来说是枯燥的、难学的,时间一长,遇到了困难,他们就会退却、失去自信。为了防止这一点,老师不但要用好课堂,而且还要抓住课外,定期开展一些丰富多彩的课外活动,培养学生的学习能力,激发他们的学习兴趣,让学生在活动中找回自信。例如,每周可以安排一次英文电影欣赏;每学期举行两次英语演讲比赛;英语书法比赛;单词默写比赛等等。学生可以根据自己的需要和特长去选择不同的活动并在活动中充分发挥自己的优势,这就满足了不同学生的需求,使他们在掌握知识的同时也给他们提供了充分展现自己的机会。这些不同的课外活动促使学生从不同的角度对英语产生了兴趣,激发了学习动力。

结论

职高英语教学受到教育部门的重视,但是其总体处于一个不成熟的阶段,仍需要不断调整改进。突破职高英语阅读理解瓶颈,提高职高学生英语阅读理解能力,培养职高学生综合英语素养,让职高学生对英语产生兴趣,要求教师和学生共同努力,丰富学生词汇量,打下职高学生英语阅读理解的扎实基础,同时教师也要更新教学观念和教学方法,辅助职高学生提高英语素养。

参考文献

- [1]刘欣.中职生英语阅读理解能力培养探讨[J].才智,2017(10):78.
- [2]陈铭.浅谈信息技术与中职英语教学的有效融合[J].职业,2017(2):104-105.