

言表达到位,这时便可借助信息技术。譬如在化学课堂上,教师可在课件中制作出色彩丰富的教学课件,或插入科学、人文图片,或实验动画,或学习游戏,这样可以很好地吧化学知识展现出来,传授给学生,从而达到预期的化学教与学的效果。

### 三、信息技术的运用,有助于学生创造性的培养

初中化学教育教学中信息技术的运用,能够使初中化学教学达到预期的效果。因为现代化信息技术的运用,可以通过图片,音乐、动画、视频等形式创设情境,引导学生提出问题,然后积极思维,主动学习,根据不断生发出来的新问题,引发学生创造性思考,以获取更多知识。例如:在教学人教版化学第三单元课题3中对“元素概念的理解”时,教师可通过信息媒体技术展示微观实物图——C12、C14、H(氕、氘、氚)等原子构成图片,让学生通过对比,思考,增强对“元素”概念中的“一类原子”(质子数相同,中子数可以不同)的认识。同时,教师要引导学生学会“学以致用”,用所学的化学知识去解释一些生活中的现象,解决一些生活中遇到的问题。这对学生的理解能力、分析能力、操作能力等方面有着极大地提高作用,也会对学生的化学素养方面产生积极的促进作用,从而能够使初中化学教与学达到事半功倍的效果。

### 四、科学合理地运用信息技术,以辅助化学教学

#### 1、信息技术课件应与化学教学有机结合

俗话说“千人千模样,万人万思想。”在知识泛滥和自媒体行业如雨后春笋般发展的现如今社会里,可以说“每一位教师的教学都有自己的特色”。因此,在实际的初中化学课件设计创作的过程中,我们化学教师应注重把自己的教学特色融入课件中,这样不仅要体现自己的教育思想,更要易于让学生接受。但需要注意的是“不能把别人(包括网络上)的东西,直接拿来就用”。至少要进行适合自己教学,体现自己教学特色的加工、改造和升级。

#### 2、合理地运用信息技术课件展示

在我们少数民族聚集地的寄宿制学校化学教学中,合理地运用信息技术进行教

学,能够使寄宿制学校的化学课堂教学更加活跃。当然,针对相对化学抽象的化学教育过程中,教师应以实际情况而定,如果信息技术的运用能使化学课堂活跃,就运用。否则,就不用。以防止教师自己成为教学信息播放“开关”。因此,作为一名寄宿制学校的化学教师,我们应更加重视课前备课环节,设计好:哪些知识内容需要应用信息技术。哪些不需要运用信息技术。无论是否应用信息技术辅助教学,我们都应发挥其主导作用。只有科学合理地将信息技术应用于初中化学教学课堂,才能使学学好这一门相对抽象的学科。所以说,在实际化学教学中,我们教师应首先明确“操作、观察”的目的性,恰如其分地发挥信息技术的辅助作用。

#### 3、注重多种教学资源的整合应用

在新课改不断深入推进的现阶段,在实际的初中化学课堂教学过程中,我们教师应该更加重视“化学教学进展和教学需要”。在进行情景创设,应积极引导学

#### 五、结语

综上所述,作为一名新时期合格的初中化学教育工作者,我们在初中化学课堂教学过程中,要科学地、合理地、适时适量地运用信息技术进行教学,去创设学习情境,激发学生学习化学的兴趣,使学生通过视听感知化学语言,发展化学思维能力,提高化学课堂教学效率和质量,促进化学素养;同时,我们教师的课堂主导作用,与学生的主体性和创造性相融合,即使学生获取到化学知识,又将化学表达能力得到训练,继而强化,为我们少数民族聚集地的寄宿制学校化学的实际应用打好基础,也为学生今后的化学学习铺垫扎实的基础。只有这样,我们才能够达到运用现代信息媒体辅助教学技术于化学课堂教学中的真正目的。

#### 参考文献

- [1]肖娜.浅谈多媒体在初中化学教学中的应用[J].学周刊,2011(11):118.
- [2]刘恩山.中学生物教学论[M].北京:高等教育出版社,2009.07.
- [3]张海珠.教学技能[M].北京:北京师范大学出版社,2013.08.

## 初中语文课堂教学中的“翻转课堂”

樊巧兰

(天津市第二初中 山西 河津 043300)

**[摘要]**翻转课堂是一种全新的教学模式,利用了它丰富多彩的现代化信息资源,逐步让学生成为学习过程中的主体者,体现以生为本,因材施教的教学理念。本文结合翻转课堂在初中语文教学中的具体情况,简要阐述翻转课堂在课堂中的运用。

**[关键词]**语文;翻转课堂;兴趣

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.986

“翻转课堂”教学模式是新兴起的课堂教学形式和课堂组织形式,得到了越来越多老师和学生的欢迎。初中语文与翻转课堂教学模式的结合,既提高了学生对语文课的学习兴趣,更提高了学生的自觉学习意识和引起了语文老师课堂教学中的转变,从而为进一步提高初中语文课堂的教学效果打下基础。

#### 1. 激发学生学习的兴趣

翻转课堂可以为学生提供一个愉悦宽松的课堂学习环境,加之有视频教学与情境素材的辅助,尤其是一些经典的影视作品的适时融入,学生的学习内容由传统的呆板与单调教学转变成了活灵活现的视频教学,有利于激发学生语文学习积极主动性,激活学习的欲望。满足了初中语文教学的要求,对提高中学生的语文能力有着显著作用。在初中语文教学中,教师可以运用现代化网络信息技术,充分利用教学资源,进行合理有效的视频教学,将呆板单调的文字转化为生动形象的视频教学,加深学生对知识重难点的理解与把握,同时,有利于调动学生学习的激情与激情,进而提高全体学生的学习质量,促进课堂教学均衡发展。例如:在教学梁衡的《壶口瀑布》时,教师可以收集一些有关壶口瀑布的图片进行教学导入,让学生先感受壶口瀑布雄伟壮阔的气势,从而激发学生的学习兴趣,顺势设置一定的问题悬念,激发学生的思考,让学生参与到课堂教学中。

#### 2. 创新教学模式

首先,在实践中发现,学习思想态度问题是可以由翻转学习活动本身加以克服的。比如:作文翻转课,学生因微课中的作文技巧点拨精悍受用,又加之课堂上老师会更多的指点学生优秀作文,所以产生了竞争的乐趣,自主学习都很积极。而诵读翻转课,学生学习微课时因情感感染,普遍身心投入,每个个体都能一定程度上获得情感共鸣和审美体验,积累的效率进一步增加。课上我侧重生生互动,推选代表进行诵读PK。通过活动助推了整班诵读学习的兴趣。其次,本土化的翻转,确实提高了教学效率,教学相长。如作文课翻转后,学生作文水平上升较快,在选材、语言积累、思想上提升明显;作文规范性加强,文法运用娴熟;通过网络保存了大量学生优秀作文,可供学生循环学习。教师方面,如诵读课翻转后,学生得到了工具性的训练,并使诵读逐步内化成为一种思维能力和文化素养。这为我下一步研究和实践经典诵读在文本阅读、作文及口语交际等语文教学中的实效性铺平了道路。

#### 3. 进行因材施教的教学

翻转课堂是以因材施教为教学理念,在初中语文教学过程中,教师要重视并承认学生之间的差异性,根据不同层次的学生群体建立不同的教学目标,构建不同的评价体系。课堂上,教师要根据集体情况合理的进行分组学习,让学生在交流与探讨过程中相互学习与进步,引导学生自主学习,倡导个性化的教学理念,利于培养学生的自信心,形成良好的人生观、价值观与世界观。例如:在教学杜牧《赤壁》时,教师课前可以收集相关的影视作品片段,品读与鉴赏诗歌内容,事后根据不同层次学生的需要,设置不同的提问方式与难度,让学生根据自身情况选择题型,从中收获成功的喜悦,同时,可以设置一些难易适度的问题让学生在组内讨论与交流,增加学生学习的信心,健全与完善学生人格,帮组他们健康快乐的成长。

#### 4. 增强了学习的互动性

全面增强了课堂的互动性,具体表现在学生与学生之间,以及教师与学生之间。当教师由内容的传递者变为指导者时,学生成为学习的主体,教师利用网络教学平台组织教学活动,指导学生发展他们自己的协作学习小组,让学生彼此互相帮助、学习和借鉴。此外,还增强了课后家长和学生的互动,学习者在家完成知识学习的过程中,家长在监督的同时也能积极参与其中。而互动性在语文课堂中有独特优势,一方面,“师生”互动演绎情思共鸣,另一方面,“生生”互动,激起思想碰撞的火花。语文课堂互动不仅有利于实现学生学习语文的自我追求和对学习内容的把握,传统教学中,教师喜欢自己把知识全盘灌输给学生,学生也习惯了这样一种被动的学习状态。但语文学科要体现其工具性和人文性的特点,纯粹的书本知识,或者说是单纯技巧、方法的内容似乎容易掌握一些,一些人文的要素,却只有在师生交流、沟通、互动中,才能理解得更透彻,把握得更加深刻。语文课堂互动还有利于学生人际交往能力的形成,交际能力不仅是一个人说会道的问题,而且是一个人与他人沟通的问题,与社会交往的问题,能融入群体中与人相处、与人合作的问题。这也是语文学科要培养的又一基本素质。语文“翻转课堂”在形式上打破传统,淡化了课的形式,消融了师生在空间上的隔膜,拉近了师生、生生互动的心灵的距离。

#### 5. 实现教育资源共享

教师可以通过集体备课的形式来录制教学视频,在加强教师之间的沟通和交流的同时真正实现教育资源的共享,使内容和难度、课型设计更加完美,一位教师的讲解可以供全年级学生和教师共同使用。从长远来看,教学资源库一旦建立起来,特别是语文学科,大量的名家视频、电子书、影视作品会大大地开拓学生的眼界。教师将从繁重的备课中解放出来,辅导学生的作业,精心设计待讨论的问题,开展第二课堂,提高学生的综合素质。

综上所述,翻转课堂对于我国初中语文教学具有重要的现实意义与实践作用,应当引起国家与学校的高度重视,将翻转课堂运用推广到语文教学中,为完成教学目标做出最大贡献,全面提高学生学习质量。在国家教育信息化发展过程中,翻转课堂教学模式必将对我国的教学改革产生一定的影响。翻转课堂,不是“推翻”重在“转”,转新形势下的课堂观、教师观和学生观。在课堂教学中只有相信学生、利用学生,最终才能发展学生、成就学生!

#### 参考文献

- [1]张英.翻转课程教学模式在初中语文教学中的应用[J].学周刊,2020(03):133-134.
- [2]向楠楠.翻转课堂:初中语文教学改革的创新之道[J].甘肃教育,2019(24):81.
- [3]陆登峰.翻转课堂在初中文言文教学中的应用[J].西部素质教育,2018,4(22):129.
- [4]张霞.引入翻转课堂提升学生阅读有效性研究[J].成才之路,2018(30):35.