

浅谈小学语文作文写作个性化培养策略

万佳敏

(江西省南昌市南昌县渡头学校 江西 南昌 330217)

[摘要]语文写作能力,可以说是重中之重,从小的范围看,它在语文成绩中,占比最大,占的分教最多,从大方面看,它能展现一个人的生活方式、语文修养、言行举止,是一个人全方位的体现。但在当今小学语文的课堂上,大多数的学生写作千篇一律,没有自己的个性,造成这一现象的主要原因是生活经验不足,写作经验不足。基于此,本文对小学语文作文写作个性化培养策略进行探讨,以供相关从业人员参考。

[关键词]小学语文; 作文写作; 个性化; 培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1285

在《语文课程标准》中,教师要着重培养学生的写作积极性,增强学生的写作信心,提升学生敏锐的观察力、丰富的表现力;激励学生充分发挥自己的想象力进行写作;鼓励学生自由地、创造性地表达想法。语文教师应该注重创新自己的教学方法和模式,采用生动形象的方法推动小学语文的教学进程。

一、小学作文教学的问题

对于小学作文中所存在的问题,首先便是观念问题。许多小学教师受到了应试教育的思想,他们在不断进行学生能力提高的过程中,往往采取知识灌输和题海战术的引导方法。学生即便可以接触到更多的作文写作练习,但是往往无法从自身的内心出发,对于语法的运用和文章结构的梳理达不到一定水平。这样的写作不仅没有方向,而且使生感受到了更多的困惑和无趣。他们会在反复练习的同时产生更多的厌烦感。其次,便是教师自身的引导方式。许多教师的教学观念由于无法及时的更新,他们对于学生的作文方法指导不能达到一定的专业水平,甚至对于学生的作文评价也是没有特殊差异的。这样不仅使学生无法正视写作是怎样的能力应用,也让他们出现了更多抄袭甚至滥用的现象发生。所以,如果不能很好的将写作教学真正的问题解决,所衍生出来的更多问题也会使小学语文的整个教学过程表现出整体方向的错误。

二、小学语文作文写作个性化培养策略

(一) 引导学生实践,在实践中发扬自己个性

俗话说“读万卷书,不如行万里路。”在当代,许多学生在写作时都会感到作文素材匮乏,肚子里没有墨水,从而导致只能去照搬教师所讲授的一套写作方式,不利于个性的发挥。而语文是一门很广泛的学科,若学生只局限于仅仅几本课本,很难开阔视野,打开自己的眼界和思路。因此,教师不能在教学中教完课本就应付了事,更要为学生拓展知识范围,对于课外知识做到多看,多学,多用,目的就是帮助学生课外活动的实践当中来发扬出自己的个性。教师要引导学生去接触现实,去走一走,看一看,去融入生活,参与生活,以此来激发学生个性。

(二) 作文内容的个性化

在平时的小学作文教学中,大多是以命题作文为主。在作文课堂,教师给予学生一个题目,让学生结合题目进行写作,并针对学生实际写作成果进行指导。这是一种较为传统的教学形式,尤其是在应试教育背景下,这种教学形式也成了作文训练的主流形式。而这种命题是教学方式,也会产生很多问题。比如说,教师的命题与学生实际情况不够符合,抹杀了学生的写作兴趣。由于在题目制定的过程中,教师有着明显的随意性与主观性,也使得作文教学的目标与学生写作能力的提高呈现“南辕北

辙”的状况。从实际角度来说,写作内容的个性化,应试基于学生的实际生活,以及学生对周边生活的想象与思考,这样才能够让学生写出个性更为鲜明的作文。其实教师应当明确,学生的这种创作思维方式是必然的,也是小学生作文写作的一种常态。对此,教师更应当注重学生写作内容的转变,应回归到生活,利用学生对自己已有的生活经验,进行创作与思考,这样才能让学生的写作个性更为突出。

(三) 引导学生阅读,在阅读中培养其个性

教师在重视培养学生写作的同时,也要注意许多利于习作的方法,教学不应该止步于课堂。教师应为学生提供大量的课外书籍进行阅读,学生才能写出好的作品。学生在教师提供的大量的课外书的基础上,应多利用自己的课余时间及业余时间阅读这些课外图书,为自己积累写作经验。学生通过阅读大量的课外图书,积累了写作经验,开阔了自己的眼界,在以后自己的写作中更是下笔如有神。教师引导学生养成良好的学习习惯,使学生在阅读当中积累课外知识,在阅读当中养成自己的写作风格。例如,在学习曹植的《七步诗》时,在笔者的鼓励下,学生们各抒己见:(1)曹丕妒忌心太重,怎么配做皇帝?(2)曹丕,你残忍地对待同胞兄弟,不惭愧吗?(3)曹植,你真是盖世奇才,让我佩服。(4)当时皇室之间斗争的残酷性在现实中也存在,现在不是也有为了争夺父母的财产而大打出手的兄弟吗?这些阅读感悟,虽然有的见解稍稍偏离了文本,但学生能从文本联想到现实,并用自己的语言表露心声,而不再畏首畏尾,人云亦云,这正是个性化阅读所期盼的“百家争鸣”现象。

结束语

总的来说,个性化的小学语文作文教学,其教学过程、教学目标、教学内容等方面,教师都应当从学生实际情况以及作文表现而定,并且在这个过程中,充分的体现学生的主体性,实现因人而异、因材施教,这样才能够让学生更乐于表达自己的情感与对生活的热情,这样才能为学生写作能力的提高打下良好基础。

参考文献

- [1] 拓万霞. 小学语文写作个性化培养策略[C]. 教育部基础教育课程改革研究中心, 2019年“基于核心素质的课堂教学改革”研讨会论文集. 教育部基础教育课程改革研究中心: 教育部基础教育课程改革研究中心, 2019: 166-167.
- [2] 李子云. 试析小学语文作文写作个性化培养方案[J]. 当代教育理论与实践, 2019(18): 49-50.
- [3] 任永红. 浅谈小学语文作文写作个性化培养策略[J]. 中国新通信, 2019, 21(17): 199.

教育信息化背景下英语写作提高之策略

王丽芳

(江西省九江市彭泽县彭泽四中 江西 九江 332700)

[摘要]在成功的英语学习中,作文是必不可少的重要因素,可惜的是,学生在这一方面还比较弱。本文先分析了学生目前写作存在的状况,之后就这一状况,给出了对应的策略。

[关键词]写作技巧欠缺; 缺乏持续的写作训练; 词汇量严重不足; 学生方面; 教师方面

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1286

英语已经成为世界上最广泛的通用语言,因此教师在教学中要注重学生英语学习,但在教学中,发现学生在写作方面存在问题。那么在教育信息化背景下,如何改进英语写作已经成为一个十分突出的热点问题。与过去相比,写作教学以及培养写作能力已经成为一种趋势,尽管有关如何提高中学生书面表达能力的经验之谈屡见不鲜,但是作为一位从事英语教学十多年的英语教师,我深切的感觉到英语写作教学在中学还是被忽视,未能得到应有的重视。本文的目的是想了解中学英语写作教学存在的问题,并找到解决方法,改善英语写作教学的现状,使中学老师和学生对英语写作引起足够的重视。

一、目前初中英语写作教学现状

1. 学生方面的问题是:(1)大约三分之一的被调查者表示不喜欢写作,他们消极的态度影响了写作学习。(2)写作技巧欠缺,文章的条理性与逻辑性差。很多学生,在写作之前,审题不清,一拿到题目,就下笔随意写作,缺少认真的审题过程,更不用说罗列文章的写作提纲。这种错误的做法,常常会导致偏题与离题的现象出现,而且缺少写作提纲,想到一句写一句,东拼西凑,语言的连贯性差,衔接不当,混乱不堪。(3)由于缺乏持续的写作训练,学生写作水平普遍很低。

2. 词汇量严重不足,英文写作基础薄弱很多学生在英语写作方面,感觉相当吃力,主要的原因就是学生缺少大量阅读积累,导致英语词汇量相对较少,遣词造句吃力,想不到准确的单词,写不出优美的句子。

3. 教师方面的问题是:(1)教师缺乏写作教学经验。(2)单一的写作教学方式让学生感到厌烦和失去兴趣。(3)不适当的反馈打击学生的写作信心。(4)教师不能很好的完成教学计划。

二、英语写作有效训练与提高之方法

1. 学生方面:

(1) 设置集体讨论,激发学习兴趣

经过集体探讨后,各个小组展示写作成果,有效激发了学生的兴趣和热情,营造良好的学习氛围。学生有了自主交流的机会,写作成品有机会让别人欣赏和评价,不仅可以促进写作经验的交流,并且有利于增强他们的自信心。在提高学生写作能力的同时可以有效地提高学生的口头表达能力和思维逻辑能力,增进自主学习和合作的能力。在交流结束后,应该留时间给学生进行个人总结,引导学生对写作中所存在的问题进行总结和分析,帮助学生摆脱口头化写作,逐渐树立书面语传达意的习惯。引导学生建立写作兴趣,在写作过程中体验写作的乐趣。集体讨论可以是一个故事、一首歌,只要是大家欣赏的文学作品,都可以进行讨论

(2) 写作技巧之策略——由浅入深,循序渐进,重视课堂教学写作训练

书面表达能力的培养和提高重在积累,并不是一蹴而就的,它必须由浅入深,由简到繁,一环扣一环地进行训练。在写作的初级阶段,要狠抓基本功的训练,培养学生的写作习惯。在日常教学中,培养学生的造句能力是基础中的基础。一般而

言,翻译是基础,翻译得多,造句和写文章就容易得多,也巩固了常用句型和词汇,为以后的书面表达打下扎实的基础,有效地帮助学生掌握和积累各种地道的英语表达法,提高他们的英语水平和写作速度。

(3)多阅读,扩大词汇量

多阅读,多背,多记,广泛吸收,增强语感

多阅读,为写作储备丰富的语言知识学生对所学的词汇接触多了,理解这些词汇的层次就更深,对这些单词在具体语境中含义和用法也就了解得更全面、更深入。词汇是写作的基础,只有掌握大量的词汇才能写出一篇好文章。古人云“读书破万卷,下笔如有神”“熟读唐诗三百首,不会写诗也会吟。”背诵作文范文和优美句子对提高学生写作能力帮助很大。在教学实践中,教师要有计划有任务地去要求学生背诵一些优美的句子、地道的英语表达方式或某些精彩的段落。可以通过同学间相互检查,教师课堂检查、抽查、集体背诵或默写等方式,让学生完成背诵,从而变为自己脑子里的产物,成为学生写作的好材料。学生大量阅读、背诵并广泛吸收,恰当运用一些常用的习惯表达和典型句式,既能有效地减少文章的病句,又能给文章增添色彩。而这些学生背诵的优美句子、段落都可以在学生的写作中发挥作用,学生大量地输入信息之后,经过日积月累,积少成多,写作时就会得心应手。

(3)教师方面:

1.重视批改与讲评,及时反馈纠正

教师在批改学生习作时,应灵活采用多种方法。推荐采取面批的形式,尤其是针对语言错误特别多的学生,请到办公室,边批改,边解释,这样学生更能集中注意力,老师也能把问题讲清、说透,及时反馈自己的看法从而取得更好的效果。同

时也可以适当采取同学间相互批改,这样既可提高教师的批改效率,又能使学生从自己的错误中获得学习的机会。另外,还可以采用部分批改法,将学生的作文全部收起来,但每次只对部分学生的作文进行细致的批改,以点带面,再作针对性的讲评。总之,学生可以在教师的书面表达批改与讲评中发现错误,改正错误,从而在今后的写作中不再出现错误。

2.引导学生对自己写的文章反思,并在同学间开展交流

学生在作文的过程中难免会出现这样那样的错误。因此,在写完作文后教师要先让学生通读自己写的文章,反复推敲词语句式,自查错误。然后,教师再批改作文,批改完后返还给学生,学生继续对教师的修改进行思考推敲。这每一个步骤都是对写作中错误习惯的一个纠正,都是对学生写作水平的提高。我在作文讲评课的自评后还会安排学生互评,互评以同桌的两人或三人为宜,最后是六人一组的小组评分。在这一环节中学生的表达错误可以基本扫除,如果解决不了的可由教师帮忙或留作作业课下讨论。在这一环节中学生表现很积极,合作意识极强,有时由于分歧他们会争得面红耳赤,然后由大家协商,最后给出一个大家认可的分数,在争论中他们学会了做事要公平、公正,懂得了责任的意义,培养了小组的合作意识,同时也体谅了教师的辛苦,更锻炼了自己。

在教育信息化背景下,本文先分析初中英语教学写作存在的状况,然后就这一问题给出了相应的策略。希望这样能够提高学生的英语写作能力。

参考文献

[1]张德禄.中国英语教育的发展与未来[J].当代外语研究,2016(01):14-22+30+94.

基于核心素养的中小学语文阅读教学探讨

杨王建

(山西省吕梁市柳林县庄上镇曹家山学校 山西 吕梁 033300)

【摘要】核心素养是教育部提出的一个理念。在这一理念的引导下,中小学语文开始转变教学观念,语文教学迎来了新的发展。阅读教学正是基于核心素养理念的提出,日益变得重要起来。它是语文教学活动的的重要组成部分,以培养学生的语文能力,提升他们语文素养为主。然而,在实际的中小学语文教学中,它的价值并没有得到充分体现,阅读教学出现了与提升学生语文素养这一要求相脱节的现象。如何基于核心素养来开展中小学语文阅读教学实践活动成了需要认真思考的问题。

【关键词】核心素养;中小学语文;阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1287

“核心素养”这一词是教育部围绕“培养什么样的人”及“如何培养人”的核心问题,经过不断的研究和探讨,于2016年提出的一个理念。它要求学生要具备适应终身发展和社会需要的能力,“突出强调学生的个人修养、社会关爱和家国情怀,更加重视他们的自主发展、合作参与创新实践。”^[1]它的提出顺应了教育改革的趋势,为语文教学的研究提供了新的思考方向。中小学语文教学作为文化传承、思想交流的主要课程,在整个语文课程体系中占据重要的位置。它不仅仅是学生学习文化知识的一门学科,还是培养学生健全人格、促进他们个性化发展的一个重要阵地。基于核心素养这一理念的提出,阅读教学在中小学语文教学中的地位变得重要起来。这使得阅读教学成了近年来中小学语文教育改革的门重要课程。然而,在实际的语文教学中,它的价值并没有得到充分体现,所以笔者从力图从三个方面来展开阅读教学的探讨。

一、发挥学生主体地位

学生是独立的、具有个性特点的个体。而阅读这一行为的发生本身就具有个性特点,它强调学生在阅读文本的过程中,把自己的经验、知识、情感调动起来,深入到文本中去体验、感受、理解其中的内涵。所以,教师在阅读性教学中,要充分尊重和关注学生的个性心理特征,引导学生在阅读中去提升语文素养,把阅读学习的主动权交给他们,重视他们的主体性地位,从而实现“立德树人,以育人”的教学理念。

然而,笔者在项研究中发现,很多语文教师都没有充分重视阅读教学中学生的主体性地位。这包括观念上搞一言堂、方法上唱“独角戏”等。这样的现象突出表现为:在阅读课上,很多语文教师会在一开始就把文章的主题思想、创作背景、人物形象等内容讲给学生。这也就会导致一个问题出现,即学生带着这样的“认识”进行阅读,他们很难产生新的认识,很难有独到的见解,就更不用提创新了。试问,这样的阅读教学意义在哪里呢?所以,在这一点上,教师应该把学习的主动权交给学生,发挥他们的主体性地位。同时,阅读课本身就要求学生自己主动去学习,才可能有收获。只有落实阅读课堂的主体是学生这一点,核心素养的内涵才能得到真正的体现,阅读教学的目标才能实现。

二、明确阅读教学目标

高中语文新课程标准(2017年版)提出了“语文核心素养”,并指出其有四个内涵:语言的构建与运用、思维的发展与提升、审美的鉴赏与创造、文化的传承与理解。这其实也体现了阅读教学的目标。然而,笔者发现,很多教师并没有注重这四点。在实际的教学中,他们关注更多的是提升应试技巧和完成教学任务,却忽视了学生能力和价值观的培养。所以,教师应该转变自己的关注点,明确阅读教学的目标。

在语言的构建与运用方面,除了课本内容的学习之外,教师还可以向学生推

荐一些经典美文,让他们进行养成积累语言材料的好习惯,在积累的基础上,培养他们的创造性思维,从而提升他们对语言的感知和运用能力。在思维的发展与提升方面,教师要有意识地去引导学生学习文本内容,培养他们的思维能力。当然,思维的训练应该遵循循序渐进的原则,只有在实践中才能获得新的认识。比如,如果不去认真品读《氓》《关雎》,怎么去感受其中所蕴含的思想和艺术魅力,又怎么去获得自己的认识?针对审美的鉴赏与创造这一点,可以引导学生去阅读不同风格的文章,如史铁生的《我与地坛》、欧亨利的《最后的常春藤叶》、白居易的《琵琶行》,引导学生他们通过作品的语言文字来提升自己的审美意识,从而养成良好的审美情趣和审美品位。在文化传承与理解方面,不少经典作品本身就蕴含丰富的历史文化价值,所以阅读这些作品,也就是在传承文化。比如,学习《烛之武退秦师》《拿来主义》等,这些文章里渗透着传统文化的精神内涵,理解了其中的要义,不仅可以提高自身的道德修养,还可以增强自己的社会责任感。

三、改进阅读教学方法

笔者在研究中发现,阅读教学采用最多的教学方法就是讲解式,然而很多学生都表示对讲解式教学感到厌烦。这也就致使学生在课上越来越被动。前面提到,很多教师会提前讲授文章的主题思想等内容,这其实违背了学生的学习规律。建构主义学习理论明确提出,学习是学生建构知识的过程,而不是教师单方面的传授。这也要求教师要改进自己的阅读教学方法,在重视学生主体性地位的基础上,尊重他们的个性发展,允许他们有一样的文本见解。这样也更利于提升他们对知识的建构与创新能力。比如,在学习《岳阳楼记》这篇文章时,可以按照自由诵读(流畅地阅读)一带情赏读(有感情地欣赏)一认真研读(提出见解并分享)的方式进行教学。在各个环节,还可以提出具体的要求。比如,在赏读环节,可以明确读出感情的要求,教给他们重音强调、声调变化等阅读方法。总之,让学生自己先去接触文本,形成主观的体验与认识,取得的学习效果会更好。

结语

“核心素养”理念的提出顺应了现代教育变革的趋势,它为语文教育指明了新的发展方向。阅读教学正是基于这一理念的提出,开始在中小学语文教学中受到重视的。它作为传播文化、散播思想的重要途径,在中小学语文教学中占据着重要的地位。这门课程除了要传授给学生丰富的阅读知识,还要培养他们健全的人格,所以语文教师们肩负着重要的责任。而阅读教学的策略探讨是每个语文教师的日常事务,我们应当看到阅读教学在实际的语文教学中情况不容乐观,如何提供更有有效的阅读教学策略仍是一个需要思考的问题。

参考文献

[1]李艺,钟柏昌.谈“核心素养”[J].教育研究,2015,(9):30.