

中华优秀传统文化在高中语文校本课程中的渗透研究

关英华

(东北师范大学连山实验高中 辽宁 葫芦岛 125000)

[摘要]传统文化是我国文化体系的重要组成部分,在中国日益发展的今天,更需要重视传统文化的传承和发展。其中,语言和文字作为人们交流与传达思想的工具,是传承传统文化的主要载体。语文教学着重培养学生语言和文字的修养,所以,语文教学可作为传承传统文化的重要途径。

[关键词]传统文化;高中语文;校本课程;渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1003

在当前中国经济高速发展的背景下,文化作为一项十分重要的软实力,越来越被重视。尤其是在国际社会愈加关注和学习中国传统文化的当前,国内的传统文化传承情况却不容乐观。因而,需要大力弘扬中华民族优秀传统文化,提升文化自信,为中华民族伟大复兴提供坚实保障。高中语文课堂在弘扬传统文化中的作用不可忽视,广大教师应积极投身弘扬优秀传统文化的阵营,以文化人,努力将优秀传统文化的精华渗透进语文教学之中。

1 渗透传统文化对高中语文教学的重要意义

1.1 有助于学生了解中华民族的文化与历史

在中华民族几千年的发展历程中,诞生并发展了众多的优秀文化,这些优秀文化记录着民族文化的传承脉络,展现了中华民族五千年来厚重的文化底蕴,是中华民族得以源远流长发展的关键因素。在当今的语文教学中,通过优秀传统文化的熏陶,可帮助学生建立对民族文化与民族历史的正确认识,加强学生的文化与道德修养以及对优秀传统文化的鉴赏能力。特别是对于青少年学生来说,熟知优秀传统文化,树立正确的人生观价值观与世界观就更为重要。

1.2 有助于提升学生文化自信

我国传统文化源远流长,底蕴深厚,内涵丰富,在几千年的发展过程中形成了众多流派众多方面的文化成果。学生在学习有关传统文化的文章或资料时,对传统文化的认知进一步提升,能让学生从不同方面感受传统文化的魅力,也能让学生体会到民族先辈们非凡的智慧,从而潜移默化地形成对中华文化的认同感与自豪感。在当今某些不良文化的侵蚀下,学生通过对优秀传统文化的了解与认同,必然更能抵御不良文化的腐蚀,树立正确的文化观念,提高文化判断能力。

1.3 有助于提高学生的学习兴趣

在传统的语文教学中,学生的学习一直是一个顽疾,一些语言语法以及课文枯燥乏味,学生对这些内容缺乏兴趣。在中华民族浩如烟海的文化典籍中,精彩有趣的故事和典故数不胜数,如果能在语文课堂上加入一些引人入胜的诗词和文章,或是一些奇趣纷繁的故事,学生的学习兴趣能被大大提升,教学工作也更容易开展。

2 传统文化渗透在高中语文教学中的问题

2.1 传统文化的引入内容较为单一

在现行的高中语文教科书中,传统文化的引入情况比较单一,古诗词和文言文是最主要的引入内容。大多情况下,教师对古诗词和文言文的授课只是单一进行讲解,并不会拓展太多。并且,教师在讲解诗词和文言文时,通常只会讲解字面意思,而忽视了引领学生体会文章创作时作者的思想感情和所处的时代背景,但缺少这个过程,学生往往体会不到这些古诗词和文言文中蕴含的文化之美,导致学生缺少对传统文化思考,难以让学生体会到传统文化中内蕴的价值观念。

2.2 传统文化的渗透形式和方式较为单一

在当下的语文教学中,传统文化的渗透形式一般采用讲述诗词或文言文的方式,而中国传统文化中有许多不同的文化形式和内容。语文的课程内容应是中华优秀传统文化的“缩影”,诗词和文言文只是众多文化瑰宝中的几种显现,诸如汉字文化、书法文化、绘画文化等都可以作为传统文化渗透形式的参考。在渗透方式的选择上,讲述诗词和文言文是课堂时间的主要方式,在学生的课后时间,教师可选

择更多的方式让学生探究传统文化之美,比如,游览名胜古迹、参观博物馆、探寻传统节日、欣赏传统戏剧曲艺等方式。

2.3 忽视学生对传统文化的自我探究

在当前应试教育的背景下,高中语文教学的主要教学方法还存在着灌输以及生硬的问题。对诗词和文言文的掌握上,教师一般要求学生死记硬背,甚至于直接给学生灌输固定的观点,这样一来显然忽视了学生对传统文化的自我探究,掐断了学生自我思考自我体会之路。在这样的教学模式下,学生无法深入探寻传统文化,更遑论体会到传统文化之美。

3 传统文化在高中语文教学渗透的有效途径

3.1 增加传统文化在高中语文教学中的内容

在素质教育的背景之下,语文教材中单一的传统文化内容显然已经不再适应加强素质教育的要求。中华民族优秀的传统文化包含甚广,例如古文、古诗、词曲、乐曲、戏剧、书法、曲艺等,完全可以在其中挑选一些适合高中学生阅读涉猎的内容。在高中语文教学中,上级主管部门、学校及教师都应该采取一些措施适当扩大传统文化在语文教学中的占比,应在不同范围和不同题材上引入传统文化,丰富高中语文教学优秀传统文化的内容,培养学生的兴趣,激发学生的求知欲望,进而促进学生对优秀传统文化的认同和传承。

3.2 采取多样化的传统文化渗透形式和方式

针对当下语文教学中教学形式较为单一的问题,学校及教师可探究一些新颖的方式帮助学生更好地理解传统文化的精髓与魅力。例如,在教学方法上,对于一些人物较多情景丰富的课文可采取情景剧的方式让学生们自由选择角色进行扮演,再现课文中的场景,从而让学生们领略不一样的课堂教学方式,加深对课文的理解。例如,在学习《兰亭集序》时,教师可让学生自主预习并尝试书写,通过对书法的了解和探索,可加深学生对文章的理解和领悟。在课后时间,教师可让学生通过游览名胜古迹、参观博物馆、欣赏传统戏剧曲艺等方式更多地领略传统文化之美,发现传统文化的魅力。

4 小结

随着国家经济的高速发展,传统文化的作用日益重要,我们不仅要重视经济建设,更要重视精神文明建设、文化建设。在高中语文教学中进行传统文化的渗透也就成了高中课程改革所需要重视的环节,这要求高中语文教师要能够在课堂教学中加强传统文化的渗透,运用先进的教学理念和教学方法,充分调动学生的积极性,促进学生的全面发展,弘扬传统文化。

参考文献

- [1] 黄俊瑜. 高中语文教学中的中华优秀传统文化渗透[J]. 中学课程资源, 2020(03): 23-24.
- [2] 柴兆科. 如何在高中语文教学中渗透传统文化教育[J]. 教育革新, 2019(11): 27.
- [3] 王文昭. 中华优秀传统文化融入高中语文教学的探索[J]. 新课程研究, 2019(28): 40-41.
- [4] 曾群峰. 浅谈高中语文阅读教学中传统文化的渗透[J]. 中国校外教育, 2019(22): 89-90.

思维导图在高中生物教学中的应用

张伟

(河北省任丘市第一中学 河北 任丘 062550)

[摘要]随着教育事业及现代技术的发展,教学的方式方法也越来越丰富,其中思维导图教学方法就是比较典型的代表。通过应用思维导图进行教学,可以使抽象的思维变得形象化、直观化,有利于开拓学生的思维。高中生物教学中,应用传统方式进行教学暴露出了越来越多的不足及问题,而应用思维导图可以有效解决高中生物教学中因知识点繁多而产生的问题。因此,文章以思维导图为对象,研究了其含义及在高中生物教学中应用的意义及策略,以供参考。

[关键词]高中生物;思维导图;教学;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1004

1 思维导图的含义

思维导图就是一种运用图形把要讲的知识层次分明、条理清晰地呈现给学生的教学方法。用思维导图教学可便于学生对课程教学的重点及难点的理解,也能提高教学的效率及质量,进而提高学生的成绩。同时,思维导图也可称之为心智导图,即老师可把所要教的知识以图文并茂的方式展示给学生,并细分知识点成若干主题,激发学生左脑及右脑的潜能,理解和牢记各知识点。此外,思维导图也属于是一种思维“地图”,可以开拓使用者的思维,提高其思维能力。而高中生物对学生的思维能力有着较高的要求,所以在高中生物教学中应用思维导图,有利于提高学生的生物学习水平。

2 在高中生物教学中应用思维导图的意义

在社会及科技快速发展的推动下,现代教学的方法越来越丰富,大多数老师当教学中遇到困难的时候,通常都会在网上搜索解决办法,网络的快速发展及普及在一定程度上为思维导图的广泛应用提供了支持。随着新课标的颁布,国内高中生物的教材内容也有了很大改变,变的越来越贴合学生的现实生活了,有助于帮助学生实现全方位发展。这一背景下,传统高中生物教学模式已不能适应现代高中生的发展需要了,同时高中属于人生观、价值观、世界观及各种能力成长及完善的关键时期,所以应用思维导图到高中生物教学中开拓学生思维、提高学生学习能力已成为必然选择之一,对学生实现全面发展有着深远的意义。