

# 革故鼎新，让阅读教学灵动起来

## ——谈初中语文阅读教学的创新问题

简相保

(江西省新余市渝水区罗坊中学 江西 新余 338008)

**【摘要】**综观最近几年初中语文教学的实际状况，以应试性教育为主，迎合高分应试阅读的教学魔咒弥漫课堂。这种教学方式，无论从目的和效果上看，都与语文教学实质不符，充满了功利的迎合考试阅读教学，从而增加学生反对语文读书的心理。这是中学语文教育中普遍存在的一个问题。有人调查，初中和高中时期，由于考试压力大，学生阅读的书籍很多，但到大学时期，读书的人却很少。这是什么原因呢？一个原因在于升学的压力，另一个是人们对这对中学教育毫无美感，阅读的心理反差。在初中的语文教学中，阅读是思维提高的一种重要方式。作为一名教师，应该合理引导学生进行阅读，提高阅读的兴趣性，从而提升学生创新的思维水平。培养学生创新思维能力不仅是课程改革新形势的要求，更是素质教育实施的根本目标。

**【关键词】**初中语文；阅读教学；创新问题

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.862

### 一、引导学生在主动参与阅读中发展创新思维能力

阅读教学是语言教学中的一个重要环节。主动参与阅读是创新思想能力发展的前提和依据，只有主动参与能发挥人们的主观力量，激发思想，发挥潜能。在教学中，使他们主动参加阅读教学的活动，达到师生共同鸣响的效果。为此，我们需要给学生创造一个积极、活泼的学习环境，创造出有利于探索、开发创新的学习环境，形成良好的互动空间。

### 二、在阅读的过程中引导学生主动提出质疑

爱因斯坦说：提出问题比解决问题要重要得多。因为，一个好问题可以引起学生思考，然后在相互的交流中达到学习知识的目标。为此，我们必须保护他们的积极性，使他们敞开心扉，积极地发表演讲。每当一篇新的课文学习时，我都要让学生自己阅读、体会和划分重点。同时，我会让他们在阅读过程中产生的问题及时被记录，然后分组对他们进行探讨与交流，从而更好地解决疑点和难题。

### 三、在阅读的过程中引导学生大胆地想象自己的身世

文学本身是一种想象，即使是写实文章，也离不开作者的想象力漫游。文学作品，形象塑造，意境营造，思想情感传达，等等都离不开作者想象的范围。而对学生来说，需要通过调动的思维来随作品的运行，如果不具有想象力，就无法了解作品的价值，也就不能了解作者表达的含义和感情。作为一名教师，应该及时、有效的引导学生对健康进行想象。此外，在初中读书教学时，对学生的想象能力进行培养，使他们对课文的内容更快了解，有益于学生健康的成长，从而更好地达到了语文教学的目标。

### 四、透过自主探索的阅读，培养学生创新的思维能力

所谓探究阅读，就是要深入研究、细致精研，不仅要了解文字的主旨、作者用意，而且还要多问一些为什么，探根究底，得其精华。在探索性阅读教学中，应充分运用组合学习和设置问题的教学场景，以调动学生积极参与和主动参加，在此过程中，教师应该把握学生组合的合理性、科技和问题场景的针对性，使每个学生都可以参与其中。

### 五、运用现代读书手段，培养学生创新的思维能力

随着信息技术和网络、多媒体等各类教辅工具的发展，网络、多媒体等教学工具在各种学科中的应用也愈来愈多，中学语文老师也应运用现代信息技术，培养学生创新的思维能力。例如：可以向学生放一些丰富内容的 ppt 课件，并配上背景音乐，让学生在一种寓情于景的有趣氛围中，轻松地学习大量知识，不断扩展视野，从而调动学生的积极性，激发他们的想象力，在无形中培育出一种新的思维。同时，课下教师还可以为学生安排一些好的阅读材料，尤其是哪些已被拍成影片的文学作品，让他们通过看和读，然后比较发现电影与文学作品之间的差别，在不同程度上去探索、质疑和想象。

### 六、创造活动场景，激发学生的创造思维

美国华盛顿图书馆有这样一个标语：我听了就忘了，我看到就记得，我做的也是如此。在初中语文读书课堂的条件下，为学生提供了文章的场景，特别是学生

参与的情况再现，不仅会使学生对知识更加牢固，而且还会使他们对知识的了解更加深刻，从而在此基础上对学生进行创新思维的培育。例如，在一些讲课场景的文章里，我会让学生在课前熟悉教材，认识并把握教材中人物的感情，揣摩当时史实中语言用语的特点，以及当时人物心理的行为，让学生造一些道具，练习人文动作，演义“故事”，实现文中的“情景再现”；当然，在这一过程中，学生还可以通过夸张的行动和语言对他们所扮演的角色进行更好地诠释。这种感觉的直观体验，以及在课前学生精心准备的过程，都会使学生思维进一步散去、升华。

### 七、高效语文读写教学策略

1. 注重阅读的教学创造。为了提高初中语文读书教学的效果，使学生具有良好的读书意识，掌握了阅读技能，教师要重视创新阅读教学，为他们营造一种宽松而融洽的读书氛围，使学生在阅读方面的情绪态度和思维能力得到完全发展。例如：教师可适时地引入多种方式，如信息化教学、思考导图、情景教学和阅读辩论，为学生带来不同的阅读体验。例如，在《秋天的怀念》中，可以把微课当作一种激趣的导入，给学生一个自主的阅读空间，让他们回忆妈妈日常举动的浓烈爱意，让他们感受到母亲的无私和伟大，能够与作者有强烈的感情共鸣。接着，可以结合史铁生的人物事迹，让学生重新阅读，使其更深入到文本中，体会作者内心所受的痛苦和自责，使学生在阅读过程中不断提升自我的理解。2. 发挥学生的主体地位。阅读就是教师和学生之间独立的对话过程。为了提高阅读教学的效率，教师应该发挥阅读的主体地位，使学生能够享受到阅读的主体地位。为其提供读书学习方向，使其能够进行研究和学。例如：在部编的七年级读书《阿长与〈山海经〉》中，教师可以引入翻转课堂，让学生自主地进行预习，布置创新的作业，如“帮忙妈妈写一封应聘保姆的求职信”，说一下为什么阿长这样多名”等等。以拓展教学思想的方式，促进学生阅读、感受到鲁迅先生的对长母亲深刻感情。3. 促进教学与读写相结合。阅读和写作是相互推动、辅助相成的。可以理解为吸收和释放之间的关系：促进阅读结合，有利于避免吞枣式的阅读，过目即忘，增强了阅读的有效性，使学生在阅读过程中产生真实感，认为作者在阅读过程中描写的精彩内容或富有哲理之处，在内化过程中产生新的认识和体会，并在写作过程中得到体现。

总之，在初中语文读书教学方面，要实现更好地培养学生的创新思维能力，除了老师要尊重学生的个体思维，培养好奇心和敢于质疑习惯外，还要进一步培养学生的合作性和探究精神。而在此过程中，教师应注意研究与创新之间的关系，结合电脑互联网的教学方法，合理利用课本和阅读材料，从培养学生对阅读习惯的兴趣，进而使学生养成好的读书习惯，使其终身受益。

### 参考文献

- [1] 田锦浩. 王文试论浅谈中学生在初级中学语文汉字读写体育教学实践过程培养中的综合创新多维思考写作能力[D]. 2013年内蒙古师范大学, 2009.
- [2] 杨军德. 浅谈试谈初级中学语文读写教育培养中学生的综合创新多维思考写作能力[J]. 2013年广西教育学院的课题研究报告, 2004.

# 浅析初中名著阅读在家校共育中的作用

刘超

(济宁学院附中高新区校区 山东 济宁 272000)

**【摘要】**初中生阅读名著不仅可以提升视野，还可以使其懂得如何做人的道理，对家校共育具有极大的促进和辅助作用。名著阅读并不是人们所认为的机械记忆词汇，而是时刻与家庭教育和学校教育相结合的教育帮扶；在初中校园里进行名著阅读的目的是为了使学生的学习生活充满着真诚，洋溢着快乐，借鉴主人公的人生历程有利于其人生路程与学习计划的科学设计。学生通过与家人共同欣赏名著活跃家庭文化氛围；对于学校管理方而言，阅读名著可以使学生在“润物细无声”中对学生的眼界和思维进行有益提升。文章将从“阅读提升人文素养”“阅读有助于家校共育”等方面入手，重点探究初中生阅读名著有助于其责任感确立，使其真正成为对一个社会有益的栋梁。

**【关键词】**初中生；名著阅读；家校共育

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.863

阅读名著并不紧紧只看成是形式上的知识学习，在其故事的讲述中往往折射的是人文主义关怀意识。许多人认为培养学生的“人文关怀”是语文老师的责任和义务，家庭教育只要把学生的吃穿住行用解决好就行了。很多鲜活的事例告诉我们，上述思维具有严重的片面和狭隘性，在教育过程中人为树立屏蔽与壁垒，其产生的负面作用就是严重破坏初中生对人文关怀意识的树立和培养，贻误了学生健全人格的培养。为了真正使学生在阅读名著中深刻领悟人文关怀的思想和内涵，需要家校共有理念中强调的那样，通过阅读名著扩展学生的发散性思维，使真正用心理解

解和感悟人生的意义所在，进而使家校共育与社会实践有机契合。

### 一、阅读提升人文素养

教育学者普遍认为历史上重大的教育改革，无不以科技的发展为背景，以教育理念变革为核心。注重阅读名著与家校共育相结合，可以极大地激发教师的教学效果和学生学习知识的兴趣，对培养学生的健全人格与为人民服务的志向具有促进作用。正所谓“教学相长”，学生、家长和教师在名著折射的先进思想映照下都可以身心获益。初中生正是学知识的年纪，将来大学毕业后走向工作岗位就会成为各