

足够了解此次教学目的,预先设计好课上的一系列环节,使得每个教学环节都能有序的进行,这样能够充分利用课堂时间,学生的注意力也能够一直集中在课堂所讲内容上。演示稿的最后可以附上有利于学生发散思维的问题,准备好的演示稿发放给学生,以便于他们课前预习。例如,在人教版小学五年级上册《窃读记》这一部分内容的教学实践过程中,文章中有涉及大量的生僻字,教师们可以把这些生僻字体现在课堂所用演示稿中,学生们可以在预习演示稿等教学资料中提前熟悉这些生僻字,课堂上会大大节约学习生僻字的时间,将更多精力放在文章的理解上。课堂上,教师可以积极引导发表自己对文章内容的看法,发挥学生的主导作用,激发学生学习语文阅读的热情。

2. 翻转课堂模式在小学语文阅读教学课堂上的实施

完成相关课前准备之后,翻转课堂在实际语文阅读教学课程中的具体实施才是关键一步。在语文阅读的实际教学过程中,教师可以充分利用多种教学设施或设备如多媒体等,课程上播放课程内容相关影像学习资料能够很好的吸引学生的眼球,学生们会更加主动的将注意力投入到课程学习当中来,阅读课程的教学质量才能够得到保障。例如在教学人教版三年级下册《亡羊补牢》时,教师可以为学生准备一些有关亡羊补牢这一典故的短片,通过短片孩子们可以更直观的理解这一文章所讲内容,对文章内容有更加深刻地印象。此外,短片可以增加学生学习阅读课程的趣味性,观看短片的同时学生也会进行更深入的思考,他们的阅读和理解水平能够逐渐提高。

3. 翻转课堂模式在小学语文阅读课后交流中的实施

课程教学完成之后便是课后交流环节,翻转课堂的教学模式同样也可以运用到

这一环节中。教师需要去组织学生积极进行课后讨论,自由结组进行课后交流讨论或者完成教师预留的课后讨论作业都是很好的课后语文阅读学习方式。课后交流和讨论对巩固阅读知识以及对知识形成系统和整体的框架都有重要意义。以人教版六年级上册《伯乐绝弦》的教学为例,阅读课堂上学习了这一课之后,教师可以引导学生主动去思考讨论关于友谊的话题,给定学生相关题目写一篇小作文,学生也可以依据所学文章在小组间分享自己对友谊的看法。通过多种课后交流的形式,学生会更清晰的把握,文章要义有了更深的理解。

结语

总而言之,新课程改革在近年来逐步得到实施,学生综合素质的培养越来越受到当前教育部门的关注。翻转课堂是新型教育教学模式当中的一种,它对于学生学习的自觉意识的唤醒以及课堂教学质量的提升都有着重要的作用。阅读能力的培养是小学生语文学习过程中的关键环节,关乎小学生今后甚至终生的学习。翻转课堂在小学语文阅读教学中的应用也是新课改的趋势和要求所在,它需要得到更加科学有效地实施和运用。

参考文献

- [1]陈旭娟.翻转课堂教学模式在小学语文阅读教学中的应用分析[J].当代教育实践与教学研究(电子刊),2018,000(005):259.
- [2]郝颖华.翻转课堂教学模式在小学语文阅读教学中的应用探讨[J].新课程(小学),2019, No.469(01):380-380.
- [3]徐建华.翻转课堂教学模式在小学语文阅读教学中的应用分析[J].新课程(教研版),2018,000(007):138.

提高小学语文写作教学质量的策略分析

毛茸茸

(山西省吕梁市柳林县第二小学 山西 吕梁 033300)

[摘要]写作能力的培养一直是小学语文教学中的重点和难点,但是由于长期以来传统教学方法的死板和写作本身的门槛,小学生语文写作质量难以提高。本文在梳理现代小学语文教学中的问题之后,有针对性地提出应对之道,笔者认为摒弃急于求成的教学目标,树立正确的写作理念,逐渐积累写作材料才是解决当下小学语文写作教学困境的良药。

[关键词]小学语文;写作教学;策略分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1271

小学阶段的语文教学承担着培养学生基础识字阅读等能力的责任,对学生日后的发展起着不可估量的奠基作用。写作作为一个人表达自我的手段以及综合人文素质的体现,在语文教学中占据重要地位。目前我国小学语文教学现状不能令人满意,因此有必要分析现在教学中存在的问题,重新定位和审视语文写作的地位,构建新环境下的教学策略体系。

一、现阶段语文写作教学中的问题

首先有必要对当前的语文教学问题进行梳理。这些问题是长久以来错误教学目标 and 理念下的结果,造成了如今学生丧失写作热情的窘境。

(一) 教学理念落后,追求华而不实的辞藻

“兴趣是一个人最好的老师”,但是小学生对写作恰恰缺乏兴趣。大多数小学生都认为写作文是一件费时、费力、难度很大的事情。写作作为人类用文字表达情感意见的必要手段,本是一件非常轻松自然的事情。小学生的好奇心旺盛,又处在认识世界的成长期,本不缺乏写作的素材和倾诉的欲望,但是为什么会丧失对写作的兴趣?最主要的原因是传统的教学实践将写作与学生的日常生活对立起来,变成了纯粹追求文章华丽的遣词造句的游戏。一种最常见的教学形式就是强迫学生背一连串生僻的字词、华丽的句子、甚至整篇整段的作文范本,然后在自己的习作中生搬硬套。学生不理解这些内容的含义,写作文也变成了无意义的炫技,而不是自然而然的情感流露。这样的现状不仅不利于学生写作水平的进步,反而是给他们树立了畸形的写作观,让他们对写作这件事敬而远之,在人生学习写作的入门阶段丧失了对写作的兴趣,对小学生的成长产生了不利影响。

(二) 忽视基础能力培养与写作的结合

小学生语文写作的一大特殊困境就是自身的表达水平难以提高。现在的写作教学往往从三年级开始,这一时期学生刚刚有了基本的文字掌握量,有了进行简单表达的基础。现实中的教学实践却忽视了小学生的表达水平而盲目进行写作练习,学生对此会感到较大压力,对写作产生畏难情绪。而另一方面,小学中逐渐学习的其他练习,比如“把字句”“被字句”转化,扩句缩句练习等却没有被很好地融入及时的写作训练之中。

(三) 教学形式死板单一,学生缺乏写作灵感

其实前文已经提及,小学生并不缺乏写作材料和主题,但是要让学生意识到身边的世界、学校和家庭生活以及社会人际交往等都是很好的写作资源却需要老师的有意引导。现在的学生单向地听老师讲课,思路限制在小小的教室之内,没有写作灵感,遇到写作题目往往搜肠刮肚、生搬硬套甚至胡编乱造,这是犯了写作中闭门造车的大忌。

二、探索提高写作教学质量的策略体系

能正确认识到现在教学的困境是进行改革的必要条件。根据上文的分析,笔者建议要从老师自身的教学理念入手,只有切实改变教学思路才能大胆探索新的教学形式,走出传统模式的束缚。

(一) 树立正确的写作教学理念

小学阶段是一个人形成学习习惯的关键时期,在当下这个终身学习的年代更不

应该片面追求短时间的成绩,教师要把教学重点放在良好学习习惯的养成上。具体到语文写作教学,就是要扼杀掉追求漂亮句子的想法,要让学生明白所谓写作就是写下自己的真情实感,记录自己的所思所想。学生在这个过程中出现的语法问题,遣词不当等问题,都可以视为技术上的次要问题,会随着语文知识的逐渐积累自然克服掉。但是关于写作的正确理念必须树立下去:最真实的文章才是最好的文章,是最打动人的文章。

(二) 注重对阅读积累的强调,为写作创造坚实的基础

如果把人看成是一个系统,那么阅读就是输入过程,写作就是输出过程。要想有持续的高水平的输出,就要有高强度的输入作为支撑。一般来说,输入有两个方面,一是阅读,这是被动的积累别人的实践成果,二是生活经历,这是主动地积累第一手的写作材料。生活经历需要时间和个人际遇作为支撑,对于小学生来说,这是无法自主选择的,但是阅读却是一条适合小学生的输入路径。小学生在树立了正确的写作理念后,就要选择一条正确的方法,而广泛持久的阅读是最可靠、最有效的方法。小学老师要对学生的阅读量提高重视程度,这不仅对写作至关重要,也对学生综合人文素养有重大的意义。教师不能把阅读指定书目作为要求学生课下进行的任务,而是要把它放到课堂上,让学生从小养成阅读的习惯。

(三) 丰富教学形式,主动创造写作情景

这是一个科技日新月异的时代,小学老师要注重结合现在丰富的多媒体教学资源来扩展课堂形式,这不仅能极大提高教学效果,也是培养适应未来时代的人才的要求。具体到语文教学上,这要求我们充分利用各种教学资源、大胆革新课堂形式来为学生创造一个有利于激发写作的情景。比如说将班级划分成不同的合作学习小组,给每一个小组一个童话故事,在小组内部展开讨论,然后让每个小组用自己的语言把童话故事讲出来。学生在小组讨论的过程中有大量的思考和表达。这就创造了一个非常适合写作的情景,老师如果能在这个时候布置写作任务,学生不仅不会感到突兀和困难,也能联系之前的讨论和复述,创造出有意义的习作,这就是革新教学形式的一个案例。

三、结束语

常有人将教师比作园丁,那么教育的过程就是栽育的过程。我们的目标是把稚嫩的小树苗培养成栋梁之才,现在的语文写作教学困境的根源在于揠苗助长。只有摒弃了急于求成的态度才能真正实现改革。本文在简要分析现在语文写作教学中的问题之后,提出了树立正确的教学理念和丰富课堂形式等建议供大家参考。教育是学生和老师共同成长的一个过程,希望今后的写作教学也能多一些互动,让老师和学生一起探索适合的教学模式。

参考文献

- [1]陆洋.提高小学语文写作教学质量的策略分析[J].天天爱科学(教学研究),2020(10):47.
- [2]薛红梅.浅谈如何在小学语文教学中架设阅读与写作的桥梁[J].天天爱科学(教学研究),2020(10):79.