

小学生的年龄一般在10岁左右,这一年龄段的学生行为能力越来越强,他们的管理难度加大。当然他们这一年龄段的学生也容易被一些自己的兴趣所吸引,所以他们的阅读能力的培养会遇到挑战。

(一)学生的注意力不集中

对于学生来说,他们在课堂上的注意力不集中是一个很普遍的问题。一方面他们受年龄特点的限制,另一方面如今的互联网越来越普及,很多网络游戏和手机游戏对学生的精力有很大的吸引作用。如果让学生在课堂上集中精力进行某一项特殊训练,难度越来越大,而且在教学过程中学生也会有一些其他的观点。

(二)学生学习内容和时间的冲突

素质教育推行的另一个重要影响就是学生在课堂的时间被一次次压缩,而在学习内容方面对计算机、外语等教学内容更加重视。这样学生分配给传统语文学习的时间就越来越少,这就使得他们的高段阅读教学质量缺乏时间保证。

(三)有针对性的阅读培养训练难以实施

学生阅读能力的培养必须面对这样一种事实,那就是同一段阅读材料不同的学生会有不同的观点,分歧很容易出现。而且如今的教学资源并不是非常充足,教师并没有足够时间和精力针对每个学生进行具体的阅读指导。这就让他们学习效果受到了影响。针对这些问题,小学语文高段阅读教学质量首先要把教学内容融入课堂。其次要让教学内容的设计趣味性不断增强,从而吸引学生注意力。第三,教师要注意每个学生的具体情况,把统一训练和个性训练加以结合。

四、小学语文高段阅读教学质量的提升实现手段

(一)阅读教学情景化

对于语文教学来说,有一个特色一直存在,那就是体验式教学。这种教学方法的优势非常明显,能够对语文学科素养的提升起到重要作用。教师把阅读情境创设好以后,学生的注意力转移的概率就会越来越小。首先,教师对文章进行相应的判断,然后采取科学策略引导学生对课文进行朗读或者整理课文内容、发表见解,学生自然而然就会关注到课文内容。这个时候就是在趁热打铁对生僻部分还有一些比较长的句子进行讲解。最后写作方式的采用也非常关键,能够对学生的成果进行

行检验和展示。

(二)将阅读教学生活化

每一篇文章都有一定的生活背景,而小学生由于受其年龄限制,对于很多文章的写作背景了解起来存在一定难度。这个时候教师就应该积极对学生引导,把课文内容与实际生活中的具体案例进行联系。比如学习与父爱有关的课文的时候,教师可以让学生讲解与爸爸有关的一些小故事,这样学生阅读过程中就会与作者产生共鸣,阅读水平随之提高。

(三)将阅读教学活动化

对于小学生来说,他们喜欢参加各类活动,而对测验和评价的兴趣比较少。面对这种情况,就应该在课堂上开展各类活动,让学生在学过程中根据自己的兴趣和特长对教学内容加以反馈,获得良好的教学效果。

结语

总而言之,小学语文高段阅读教学质量的提升需要小学语文教师付出更多的精力和时间把这项工作重视起来,因为这项工作的开展有一定难度。小学生注意力不集中,而且其学习内容和时间存在冲突,再加上小学语文高段阅读教学质量的提升在实施过程中会遇到很多阻碍。使得其成果的取得非常困难。面对这种情况,小学语文教师应该多措并举提高小学语文高段阅读教学质量。小学语文教师要把阅读教学情境化、生活化、活动化,让学生逐渐养成良好的阅读习惯时期,使其思维得到拓展,最终推动小学生在阅读的天空自由翱翔,真正体会到阅读的魅力。

参考文献

[1]周蔚.怎样培养学生的课外阅读能力[J].教育实践与研究(A),2020(03):17-19.

[2]赖先娇.引导探索,诱发学生深阅读[J].基础教育论坛,2020(04):42-43.

[3]王晓慧.浅谈小学语文趣味阅读教学的开展[J].科学咨询(教育科研),2019(12):257.

如何让小学语文阅读教学“绘声绘色”

雷 琨

(南昌市站前路学校教育集团千禧莱茵校区 江西 南昌 330002)

【摘要】随着社会的不断发展,传统教学模式已经无法满足新时期人们对于人才的需求,教育领域应当积极探索新的教学方式,进行课堂教学改革。在小学阶段教育阶段,语文学科作为一门语言类型的学科,对学生日后的工作、生活、学习都发挥着不可替代的作用以及价值。而阅读则是语文教学的重要组成部分,小学语文教师应当在课堂教学环节打造绘声绘色的阅读课堂,尊重学生主体地位,打破原有课堂教学模式,提高课堂教学质量。本文通过分析小学语文阅读教学中存在的问题,探究如何构建“绘声绘色”的语文课堂。

【关键词】阅读教学;绘声绘色;小学语文

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.146

在传统阅读实践教学活动开展过程中,学生只能被动地接受知识,这使得整个语文课堂变得毫无生机与活力,学生也无法在学习过程中表达自己对所学内容的真实想法以及感受。小学语文阅读课堂应当是“绘声绘色”的,在阅读活动开展过程中教师以及学生都能够积极参与其中,构建高效学习课堂。为此,小学语文教师需要通过多样化的教学策略展开教学,丰富课堂教学形式,提高课堂效率、质量。

1.小学语文课堂阅读现状分析

小学语文教学中要想从根本上构建绘声绘色的语文课堂,提高学生的阅读能力就必须深入分析当下的语文课堂阅读现状,开展针对性教学策略。小学语文教学中存在的问题可以从以下几方面进行分析:(1)学生的阅读理解能力较差,小学语文教学中引导学生进行阅读的最终目的是为了让学生能够理解并体会阅读内容之中所蕴含的道理。学生通过简单的复述,实现对文章的记忆,增加自身阅读量的积累。这就对学生的语言理解能力提出了新的要求。但是通过实际的调查发现,很多学生只能通过阅读了解到文章大体所描述的故事,却不能对文章内容进行深刻理解,也无法及时了解到作者的思想感情。(2)学生本身的阅读兴趣严重不足,由于当下应试型教育仍然为我国的主体教育模式,这种教学模式下学校校长都过于重视学生的考试成绩。从小学阶段开始,便要求学生将全部精力放置到文化课程学习上,教师也在课下布置了大量的作业,以巩固学生的学习知识。而学生便将教师布置的作业当作课外的唯一内容,在完成作业之后,便不会进行其他方面的学习。长此以往,阅读任务变成了一项学习任务。即使学生进行阅读,也是在父母、教师的强迫之下,并非内心的想法,学习兴趣也大大降低了。

2.构建“绘声绘色”语文阅读课堂策略

2.1 展开情境教学,激发学生创新能力

小学阶段的学生年龄较小,对于外界事物无法保持长久的注意力,教师在阅读教学中应当依据学生的实际学习情况以及阅读的内容来构建相应的阅读情境,给予学生一种身临其境的感觉,使得学生能够进一步体会阅读内容的中心思想。在教师所构建的良好阅读情境下,学生通过阅读找到文章的重心以及关键点,为学生把握文章中心思想提供外部保障。所以,教师需要在这一薄弱环节制定相应的教学计划,帮助学生及时理解阅读内容。例如:教师在讲解《学会看病》一阅读内容时,教师可以依据阅读内容来选择恰当的辅助教学工具,在课堂上模拟出所学内容中描绘的场景,让学生依据对阅读内容的理解以及把握进行角色扮演,并在表演过程中适当进行自我发挥,以满足学生的表现欲望。在教师的指导下,学生对阅读内容的情境进行二次展现,在学生进行“绘声绘色”的表现过程中,其创新能力得到激发,对阅读内容中心的思想的理解也更加透彻。

2.2 合理引导,调动学生主观能动性

小学阶段的学生本身自我独立意识不强,在阅读过程中经常会受到周围同学、家人的影响进行盲目阅读。且许多学生在阅读过程中都是保持一种声调,毫无感情且没有一丝变化,随着学生持续阅读活动的开展,学生本身的阅读热情逐渐减少,学生本身的主观能动性也无法得到充分调动。为此,教师需要构建“绘声绘色”阅读课堂,选择一些趣味性较强的阅读内容进行引导,调动学生主观能动性,让学生进行自主阅读,而非将其看作一种阅读任务。例如:教师在讲解童话故事内容时,可以从网络上寻找一些“绘声绘色”的阅读范本进行播放,教师引导学生认真聆听,体会其中故事的曲折以及文笔的精妙,并模仿其中声调变化,感受故事情节的发展走向。之后,教师可以组织学生进行模仿,并依据学生对故事的不同理解和看法让学生根据对故事的理解进行分组阅读并展开小组辩论,激发学生的创造力以及想象力,进一步调动学生主观能动性,让学生更好投入到阅读学习过程中。

2.3 开展创新阅读,满足学生的阅读需求

小学语文阅读活动的开展要想取得突破性的进展必须要对阅读教学模式、教学策略进行创新、优化,将学生从原有的课堂模式中解放出来。为此,教师需要意识到单纯地进行阅读而不将其付诸于实际行动是无法从本身上提高阅读效率的,唯有真正引导学生“动起来”,才能真正实现“读万卷书,行万里路。”例如:教师在讲解关于“风景”的阅读内容时,教师带领的学生走出课堂,走进大自然,在大自然中观察其中的“风景”,并与阅读内容中所描述的“风景”相对比。教师唯有将学生的学习注意力引入真正的“风景”之中,让学生进行深入体验,以满足学生的阅读需求。在小学阅读教学过程中一味地追求成绩,只会造成学生发展的“畸形”,唯有教师不断创新阅读方式,引导学生学会正确阅读,才能够从不断的阅读中获得升华。

3.结语

小学语文教学过程中阅读活动的开展能够发展学生语文思维,激发学生阅读兴趣,让学生在文字的阅读之间感受到其中所描绘的景、物、情,体会到不一样的人生。小学语文教师在教学过程中需要意识到学生阅读能力的提升是一个循序渐进的过程,需要为学生构建一个“绘声绘色”的阅读课堂,并给予学生充分的引导以及帮助,提高阅读质量。

参考文献

[1]赵淑玲.语文教学中学生文本阅读兴趣的培养探讨[J].成才之路,2020(18):69-70.

[2]赵中敏.小学语文教学中读与写有效结合策略[J].文学教育(下),2020(06):58-59.

[3]张春霞.小学语文阅读教学策略探究[J].学周刊,2020(21):15-16.