

逆行者的社会责任与个体价值

——读《社会责任与个体价值：儒学伦理学的现代启示》

王皓淼

(齐鲁书社 山东 济南 250002)

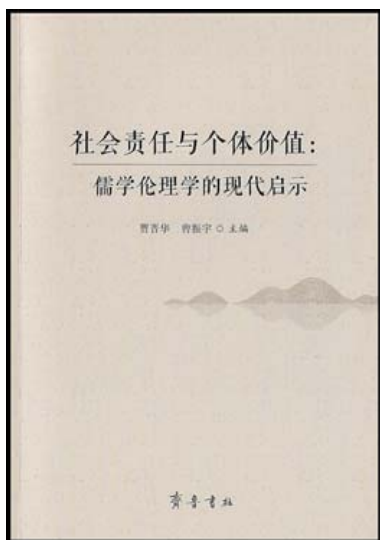
【摘要】2020年抗击新冠疫情的人民战争以及与之相关的文艺影视作品，对以儒家伦理学为代表的中国优秀传统文化做了注解，弘扬了“舍小义为大义”为代表的价值观，呼应了2018年10月“古典儒学的现代启示国际研讨会”，也赋予了齐鲁书社的学术论文集《社会责任与个体价值》一份“社会责任”。

【关键词】社会责任；个体价值；《最美逆行者》；儒学伦理学；优秀传统文化；齐鲁书社

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1120

一、概述

在博大精深的中华优秀传统文化中，儒学无疑处于核心地位；而儒学伦理学经过了千年传承与沿革，其理论价值与社会主义核心价值观有许多契合之处，从而在构建“人类命运共同体”方面有着不可替代的作用。^[1]2018年10月在香港孔子学院举办的“社会责任与个体价值：古典儒学的现代启示国际研讨会”，其成果被汇编为论文集《社会责任与个体价值：儒学伦理学的现代启示》，由齐鲁书社于2019年6月出版。



这本学术论文集收录了12篇论文，分别是：郭沂的《从西周德伦系统看中华社会责任与个体价值观之确立》；贾晋华的《古典儒学关于宇宙时空和个体命运的思考》；顾明栋的《“内圣外王”的历史局限和当代重构》；邢文的《“慎独”的三个层次》；韩星的《当代哲学的身体转向与儒家的修身之道》；王小林的《何以超越“名”的规制？》；黄勇的《当代美德伦理：古代儒家的贡献》；安乐哲的《人能弘道，圣人能继天立极》；温海明的《“角色”与中英语境》；曾振宇的《儒家为何从“天理”高度说“仁”》；翟奎凤的《近代以来中国大学校训与儒家价值观念的传承延续》。总的来说，这本论文集以儒学伦理学中担当社会责任、实现个体价值的关系为主题，兼顾美德伦理、角色伦理、政治伦理、价值观念等诸多论题，还涉及了个体如何在当今承担社会责任。^[2]

二、社会责任与个体价值相统一的鲜活例证——抗“疫”逆行者

在2020年武汉爆发了新冠肺炎疫情后，全国涌现了成千上万的抗击疫情的逆行英雄，他们是将个体价值与社会责任统一在一起的典型代表。据透露，我国首部以抗击疫情的逆行英雄和故事为题材的系列剧《最美逆行者》正在制作，全剧一共14集，将由《逆行》《别来，无恙》《婆媳战役》《幸福社区》《一千公里》《了不起的“兔子叔叔”》《同舟》组成，以“小切口、小人物、大情怀、大主题”为创作思路，将视角和镜头对准人民，突出展现了奋战在抗疫一线的平凡英雄，讲述了发生在抗疫一线的感人故事，将最具代表性和艺术感染力的瞬间放大，告诉我们这样一个道理：个人的能力是有限的，只有承担起社会责任的时候，个体价值才能得到最大限度的实现。据悉，本剧的主题曲是由阿云嘎演唱的《人民至上》，核心是三句歌词——“人民至上，铭心刻骨”“人民至上，大爱如初”“这苦这路坚守人们的幸福”，而这三句歌词的“眼”便是主题曲歌名那四个字——人民至上，这是中国儒家学说的民本观念的鲜活例证。另外，在前两个故事中的背景音乐，是以小号为主打，而小号也正是军号，听到军号就仿佛发出了宣言、接到了使命；尤其是在第一次使用小号作背景音乐之前，会有一句“党员同志带头”的台词，瞬间就把中国共产党的先锋作用、牺牲精神体现得淋漓尽致，也为中国优秀的舍小家为大家

的价值观做了注解。

其实，无论是正在制作的《最美逆行者》，还是稍早前开筹拍作的《在一起》，都是把全民抗“疫”进行了艺术加工和特写，真实的故事比电视剧更加精彩、更加感人。这是因为全民抗“疫”是对以儒家伦理学为代表的中国优秀传统文化的升华。自我价值和社会责任是人生价值的两个方面，它们相互区别又密切联系，相互依存，共同构成人生价值的矛盾统一体。人生自我价值的实现构成了个体为社会创造更大价值的前提，社会责任是实现人生价值的基础；没有社会责任，人生的自我价值就无法存在。^[3]在这场始料未及的疫情之下，中华优秀传统文化中的儒家伦理学和西方文明的自由观、人权论，产生了不同的影响。在中华优秀传统文化中的儒家伦理学和当今的社会主义核心价值观中，都包含了舍小家保大家的价值观，这并非无限制的压制个人自由；封城、封区与“禁足”等措施，也不是剥夺人权。在全国各地，成千上万的医护人员、军人、建筑工人在严峻的疫情下，毅然决然选择了逆行；社区居民、方舱的确诊患者，在疫情来临的时候，出于人性私利而抗拒封闭、不愿隔离，但眼看周围人都在牺牲个人的一些私利而保卫家园、抗击疫情，也日益变得成熟起来，实现了有效的“联防联控”，从而让疫情的拐点较早到来，治愈率从2020年1月27日的1.3%上升到93%上下。成群的逆行者通过自己的努力，感动着周边的人，牺牲小我和私利，换来了现阶段抗击疫情的胜利，城市、社区、学校、影院相继开放，中国正在恢复活力。与中国疫情状况形成对比的是：西方国家起初对疫情不是特别重视、放任自流、忽视科学甚至污蔑中国的做法，却造成了中国以外将近数十万人的死亡、治愈率比中国的低了18个百分点。

防疫、战“疫”是一场全国动员、全民参战、全力求胜的大战，回顾抗击新冠肺炎疫情的历史，离不开在这场战役中每一个上场的战士——每一个具体的个人。回过头来看待这几个月抗击疫情的过程，形形色色的人们以其独特的身份和视角，呈现了平凡中的伟大、逆行中的勇气、自我超越中的喜悦，发掘在危机中绽放出的人性之美、和谐之美和家国情怀之美，^[5]弘扬了以儒家伦理学舍小义为大义为代表的优秀传统文化。

三、图书也要兼备“社会责任”与“个体价值”

书籍是人类进步的阶梯，是人类智慧的结晶。因而，在当今社会，图书（哪怕是论文集）不能只是一本书、不能只有图书的“个体价值”、不能只局限于学者“坐而论道”，还必须要有与之相关并强有力的社会实践为佐证、能体现一本图书的“社会责任”。而儒学又是关乎人的学问，所以，有关儒学的图书就更要具备“社会责任”了。

此前，“传统礼治与当代软法”的研讨会是2015年5月召开，出版成书则是2017年12月——就是在这两年半的时间里，当今社会的道路交通安全的规矩在“软法”辅助下得以充实，这就使“传统礼治与当代软法”在学术成果的“个体价值”之外，又被赋予了“社会责任”。同理，“社会责任与个体价值”的学术会议是2018年10月，2019年6月出版成论文集，而与此相关的有力、有效的社会实践便是2020年抗击新冠肺炎疫情的努力。伟大的抗疫精神呼应了儒学伦理学的现代启示，这本探索古典儒学现代启示的论文集也就被赋予了“社会责任”。

参考文献

[1] 胡蕾、张铁军. 社会主义核心价值观与儒家思想的契合[J]. 学理论. 2016(8): 25-26

[2] 贾晋华、曾振宇. 社会责任与个体价值：儒学伦理学的现代启示[C]. 齐鲁书社. 2019: (6)

[3] 骆郁廷. “小我”与“大我”：价值引领的根本问题[J]. 马克思主义研究. 2019(12): 71

作者简介：

王皓淼(1987-), 山东济南人, 本科学历. 2017年2月获得山东省新闻出版广电局主办的“山东全民阅读主题征文”一等奖, 同年7月起专职文教类图书的宣传推广. 当前主要研究方向: 图书宣传的理论与实践、传统文化的普及和企业文化建设.