

师可以带一些废弃的钟表到课堂,让学生亲自感受钟表的转动,教师也可以在教学过程中穿插讲解钟表的工作原理,开拓学生们的认知,激发学生更浓厚的兴趣。

二、教学中应用数形结合思想

小学阶段是小学生思维模式从最先发展的象形思维向抽象思维的一个过渡时期,教师在相关的教学中要注意对学生相关思维方式的引导,将书本中繁多的文字叙述的数学关系以更加形象具体的图像向学生们表达出来。而且教师在数学的教学中向学生有方向的进行思维思想的引导,长时间的数形结合思想对学生的解题方式中思想的引导,可以在无形之中养成学生们数形结合的逻辑思维模式。学生在以后的学习过程中,可以优先想到应用数形结合思想去解决相关问题。

例如,在小学数学教学中涉及对长度单位和质量单位的认识中,学生就容易造成“铅笔长度15米”,“一个鸡蛋20千克重”等一系列笑话。学生对物理量没有一定的认识,就没有办法去理解。因此在相关的教学开展中,教师要让学生在脑海中对这些长度单位和物理单位有大致的印象。比如和铅笔差不多长的物体有铅笔盒,书本等,这些长度都在15厘米左右;手臂长度,人的高度等长度都在一米左右;如乒乓球,鸡蛋,苹果等质量都是以克为单位;人的体重则多以千克为单位;卡车则以吨为单位……这些直观的事物可以帮助学生更好的理解物理单位,不至于造成混淆。

三、开展探究性学习

小学生对事物充满了好奇,而且新课程理念要求教师将学生放在课堂的主要位置,让学生参与到课程中。小学数学教师根据所教学生的不同年龄段安排不同的教学探究,更有利于学生在课堂上的体验感,并且满足学生们在数学中的好奇心。比如:在小学教学中,常常遇到,一个水管以一定的速率向水箱中注水,一个水管以某一个速率向外排水,问:需要多长时间才能将水箱排满。这是一个动态的过程,小学生的思维方式还不是十分的成熟,对一些问题不能在脑海中构建一定的数学模

型。教师可以安排相关的实验操作,在教师的指导下进行相关的实验探究,不仅可以调动学生们在数学学习中的参与性,还可以形象直观的让学生们理解数学问题。教师再对数学题目加以讲解,学生不仅对此加深印象,还可以更好的理解解题的过程。

四、开展合作学习,加强学生与学生之间的交流

在课堂教学过程中教师可以根据学生们的座位对学生们进行分组合作学习,在此过程中不仅可以调动学生们学习的积极性还可以提高学生们在数学课堂中的参与感,同时还可以加强学生们对相关知识点的学习与交流。在教师提出相关问题后学生们对其进行讨论,最后再进行各个小组的交流,这样就可以让更多学生的想法进行彼此的分享与学习,同时加强学生与学生之间的沟通与交流。上述的探究性学习方法也可以和合作学习方法相结合进行相关的教学。

结束语

在小学低年级学科教学中,教师需要在课堂中灵活的应用各种方式让学生们参与到相关的教学活动中来,对此,教师需要在教学中设计符合当前年龄阶段学生们感兴趣的内容并结合学生们的年龄特点开展相关的教学,实现小学数学教学目标,提高教学效率。

参考文献

- [1] 马鹏程. 提高小学数学课堂教学效率的方法[J]. 新课程, 2020(43): 171.
- [2] 洪立新. 提高小学数学课堂教学效率的方法探究[J]. 科普童话, 2020(25): 45.
- [3] 李桃. 灵活运用教学方法提高小学数学课堂教学效率[J]. 科技资讯, 2020, 18(13): 83-84.
- [4] 姜小平. 提高小学数学课堂教学效率的方法[J]. 中华少年, 2020(12): 126+128.

略谈小学语文情景教学

李艳红

(河北省邯郸市复兴区康庄教育集团北李庄小学 河北 邯郸 056000)

[摘要]情景教学是近些年来在小学语文课堂教学中新兴起的教学方法,该方法寓教于乐,使学生产生学习的兴趣,从而达到让学生提高成绩,提高能力的目的。这种教学方法在小学语文课堂当中应用的比较广泛,也是小学语文教学当中比较重要的一种方法。

[关键词]小学语文;情景教学法;课堂教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1348

情景教学法就是应用现代科技作为辅助手段,将学生引入到教学内容相关的情景当中去,结合丰富鲜明的投影图片,活泼快乐的文字描述,节奏明快的音乐感染等方式,使课文情景内容浮现于学生眼前,增加小学生在发育成长阶段的思维想象能力的一种现代教学方法。该方法可以使学生产生对于学习的浓厚兴趣,可以有效对学生教学引导,从而提高学生学习的质量和效率,达到事半功倍的效果。

一、情景教学的现实意义

(一) 情景教学可以更好地引发学习兴趣

在情景教学当中,教师通过创立各种情景,应用具体道具,给学生打造身临其境的文章内容环境,这种还原文章本身内容的教学方式有别于机械接受甚至简单记忆背诵的传统教学,给了学生更多的生动情景和体验过程,在这种体验当中,能够自主的引发学生的学习兴趣。

(二) 情景教学可以提高学习效率

小学生对于事物的认知比较浅,储备的知识也很少,对于新的东西的接收,往往会有一个很慢很难的过程。例如,《活化石》一文的学习中,我们就遇到过这样的问题,因为实际生活中,见过活化石的学生很少,使得学生本身对于“活化石”这个词汇的理解很难于具体化。这时教师可以利用电脑视频,实物展示等多种方式来使得学生们对于化石本身的形象有一个认知,加快了学生对于认知新事物的过程,从而达到学生更好的理解文章本身的内容,提高了课堂学习的效率。

(三) 情景教学可以增强学生沟通能力和综合素质

爱玩是小学生的天性,游戏本身的娱乐性非常强,也容易引起小学生更多的注意,情景教学本身带有一定的游戏性,可以通过具体的角色扮演等游戏设定,让小学生们亲身参与其中,从而寓教于乐。例如《狼牙山五壮士》一文的学习时,我们就可以采用小学生们分组表演,一人扮演班长马宝玉,另一人扮演副班长葛振林,其他人可以扮演文章中出现的其他角色,学生们通过分组表演还原当时的情景,为了完成这个表演,学生们只能通过台词甚至课下演练的方式进行,这样使得学生们一方面加深了彼此之间的交流与合作,另一方面也可以通过“身临其境”感受,加强对于文章中爱国主义热情的理解。通过这种过程,也可以对学生的表达能力,沟通能力进行锻炼,从而提高学生的综合素质。

二、情景教学法在课堂中的应用

(一) 直观教学法

小学阶段对于学生的成长十分重要,在这个阶段,学生对外界事物刚处于认知阶段,想象力也十分丰富,如果在课堂中充分利用学生的想象力将会使得教学变得容易和简单。在语文课堂的学习中,经常会涉及许多自然风景,人文古迹,或者文字直观描述十分复杂的事物,这就用到了我们所说的直观教学法。直观教学法就是利用一些图片,实际物体,展示的模型等教具,给学生直接展示到眼前,或者应用现代化的多媒体手段,进行投影或者电脑动画,图像,音乐等方法,使得学生合理想象,使得课堂教学更加生动立体,进而使得学生对于所学的内容有一种直接具体的感受。例如,《桂林山水》一文,教师就可以将相关的实景照片,视频进行展现,甚至附以优美的音乐,从而突出桂林山水的特点,使得学生可以具体感受到桂林山水之美,给学生以全面立体的桂林山水风光展示与想象的画面,从而进一步理

解文章的具体内容。

(二) 即兴表演法

该方法是指教师可以让学生对于课文有一定了解的基础上,来进行自我展示,其中的一些有故事情节的课文更可以进行角色扮演,借助于服装头饰等一些道具帮助,可以让学生亲身参与其中,同时也可以让学生在表演当中,加深对于课文的理解,加深学生之间,学生与教师之间的沟通与合作,对于学生性格的养成也有一定的帮助。为了完成表演,学生也会不断地对课文进行阅读和理解,这本身也是一种学习的过程,达到学生理解课文的目的。例如《西门豹》,这篇文章涉及的情景和人物对话比较多,教师可以让学生们进行分组,每个人扮演不同的角色,辅以一些简单的道具,这样通过学生自己进行的表演和对话,使得学生可以加深对人物的具体了解,对于课文的内容会有更深刻的印象。从而进一步加强学生的表达能力,提高自身的综合素质。

(三) 实验演示法

一些小学语文教师感觉说明文的文章是学生比较难于理解的,因为说明文本身语言要求客观缺少生动活泼的因素,而且许多小学生对于枯燥的文章这本身兴趣不大,这种要求平实客观的语言很难引发学生的兴趣,也同时对于教师的工作展开进行了考验。在实践中,我们发现,实验结合到教学当中是一种引发学生学习兴趣的有效的一种方式。这种通过实验来具体演示的教学方法,可以使学生脱离难于理解的文字本身,进而有一种有效直观的感受。使得学生对于阅读时难于理解的事物描述有了一种生动直观的体验和兴趣。从而突破一些科普文章的局限性,达到说明文作者的最初目的。例如,在《琥珀》一文的教学,教师就可以通过电脑制作的动画,还原琥珀形成的过程,也可以展示一些琥珀实物,使得一些更多课本图片和文章之外的东西能够被学生亲身感受体验到,进而引发学生的学习兴趣。这种实验演示法可以开拓学生的视野,展示课堂之外的相关东西也可以使得学生把学习和生活实际联系起来,从而达到提高学生素质的最终目的。

三、结束语

综上,情景教学法是一种现代的教学方法,他在引发学生兴趣,提高学习效率,提升学生参与度及综合素质方面都有很好的体验,无论从学生对于文章的理解方面还是从教师的教学环节的开展方面来说,都是一种很好的教学方法,虽然现今还有许多学校或教师在落实情景教学的过程中存在问题,但是该方法的诸多优势使得越来越多的关注教育方面的人给予了肯定和推广,希望情景教学可以在小学语文的课堂中能够发挥更多的作用。

参考文献

- [1] 周玉芳. 新课改背景下小学语文情景教学的策略研究[J]. 才智, 2016(03): 115.
- [2] 么春德, 白永富. 情景教学法在小学语文教学中的应用价值[J]. 生物技术世界, 2015(10): 207.
- [3] 王小莲. 小学语文教学中情景教学法的应用探析[J]. 西部素质教育, 2017, 3(07): 227.
- [4] 刘艳菊. 情景教学在小学语文教学中的应用研究[J]. 才智, 2017(13): 4.