

小学语文教学中运用思维导图促进学生思维发展

吕 群

(江西省宜春市丰城市袁渡镇岩上小学 江西 丰城 331127)

[摘要]无论是发散性思维能力和聚合思维能力,还是系统思维能力,应用在小学语文教学中,都能够从不同方面增强学生们对某篇课文的理解和认知,从而不断增强他们的各种思维能力。在开展小学语文教学的过程中,应用思维导图不仅可以帮助学生理清知识脉络,还可以加深学生对相应知识点的理解,保证学生可以更好的把握整个教学流程。本文基于小学语文教学中运用思维导图促进学生思维发展展开论述。

[关键词]小学语文教学;运用思维导图;促进学生思维发展

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.259

引言

所谓的思维导图,指的是运用符号等组成的树状结构来表达大脑的思维过程,将思维的放射性呈现得更加具象。换言之,就是将人们大脑中的思想,利用色彩不一的笔转化为图形、文字以及线条,是一种放射性的思维表达方式,又被称为心智图。它能够更加清晰地展示出学生的思维,将原本抽象的思维变得更加直观形象,较为符合小学阶段学生的年龄特点。将其合理地应用到小学语文教学中,不但可以有效地提升课堂教学的效果,而且还可以促进学生的思维发展,一举多得。

一、丰富教学的表现形式,激发学生学习兴趣

丰富的表现形式是思维导图教学最重要的特征。在利用思维导图进行小学语文教学时,教师可以结合课堂教学内容为学生提供相关的文字内容、图片等等,也可以利用信息技术中多媒体的形式为学生的学习中增加视频、音乐等形式。这个方式相比传统的教学内容具有丰富的教学色彩,能够有效激发学生的学习兴趣,在思维导图的促使下学生会积极进行课堂学习,在课堂上保持注意力的集中,进而提高学生在课堂学习的效率。例如,在进行《富饶的西沙群岛》一课的教学时,因为文章主要描述了祖国美丽的自然风光,教师可以利用思维导图的方式在教学中为学生提供一些相关的视频与图片,供学生观看,让学生对西沙群岛有一个正确的想象。在此基础上再引导学生找出文章中主要描述西沙群岛的词语和句子,并进行深入学习,在理解其中含义的基础上进行记忆。在这个过程中,通过视频与图片的方式在很大程度上激发了学生的学习兴趣,促使学生能够深入学习文章,并在学习过程中获得阅读能力的提高。

二、提高思维导图教学的严密性

众所周知,思维导图教学具有较强的组织性和严密性,因此,教师在开展语文教学的过程中,根据语文教学目的,将教学内容和思维导图教学方式有机的结合起来,保证知识的传播可以符合社会时代的发展,有效提高学生语文综合能力的同时,促进语文学科教学可以向着更有效的方向发展。思维导图教学方式的应用可以有效提升语文教学的严密性,保证教师可以和学生更加顺畅的进行互动和沟通,进而达到共赢的目的。素质教育的提出,要求课堂教学必须将学生作为主体,但是教师的指导实践作用也不容忽视,而思维导图教学方法的应用就给小学语文教师提供了一个更加有效的教学程序,促进教师可以根据自身教学能力和实际教学内容更好的把控教学过程。比如,在开展《动物王国开大会》相关内容教学过程中,教师可以在教学内容中引入思维导图,合理设计教学课程,引导学生了解和掌握动物王国大会的节点,明确事件发生的全过程以及流程,促进思维导图可以更好的发挥作用。

三、课上巧用思维导图

思维导图可以吸引学生的注意力,使学生将精力集中在某处。教师在运用该方式教学时,要和学生的思维同步,促使学生从多个角度积极思考,培养学习能力。教师可以根据课文内容设计不同的问题。比如,在《神笔马良》的教学中,教

师可借助思维导图,让学生根据事件的发展进行相应描述,也可以用问题引导学生思考,如马良是怎么学会画画的,再引导学生回忆自己是怎样学会一些技能的,如骑自行车、写字等。在学生理清了思路后,教师再继续按照思维导图的顺序引导,如从马良学画画这件事可以看出马良有哪些品质等。语文问题的答案不是唯一的,可以有很多种,只要符合问题的要求,就都是可以的。因此,教师可以利用思维导图,使学生联想到、思考出不同的答案。如教师提出问题:“马良的神笔神奇在哪里?”学生就列出了树状的思维导图,并结合课文中的事件进行了分析。思维导图不仅可以应用到课上的语文学习中,也可以被应用到课下的语文学习中。比如,学生在课下看课外书时,可以结合自己身边的事情进行反思,有利于加深对学习和生活的认识。又如,学生读了《美人鱼》的童话故事,就可以用自己简短的话总结全文,了解文章的总体内容,也可以借助思维导图分析小美人鱼的人物形象及其他内容。学生在阅读过程中既可以分析美人鱼的悲剧结局,也可以利用思维导图进行假设、联想,想象美人鱼最终和王子快乐地生活在一起或其他结局。这种方式对学生想象力的发挥有积极的影响。学生还可以用思维导图进行对比式学习。

四、构建知识层次拓展学习思路

在小学语文教学中合理使用思维导图,不仅能够为学生提供准确且清晰的学习方向,还能够引导学生对知识点进行正确归类,促使学生能够对各个层次的知识进行深入的学习,并在过程中培养学生形成良好的学习习惯。但是,在实际教学中教师需要注意对学生的引导工作,因为小学生具有十分灵活、跳脱的思维方式,所以教师在为学生制作思维导图的同时,需要给予学生正确的引导,使学生能够正确划分每个层次,并了解每个板块存在的关系,加深学生对知识点的印象。通过这个方式,有利于学生在学习中正确联系新旧知识点,加深对知识点的学习。

结束语

总而言之,在现阶段的小学语文教学中,思维导图受到了广泛的关注和应用,其在小学语文教学中的应用,不但创新了课堂教学的模式,促进学生的个性化发展,而且对学生思维能力的发展起到了不可忽视的作用。因此,作为一名优秀的小学语文教师,应当加强对思维导图教学的研究,转变自身的教学理念,采取科学有效的方式应用思维导图,不断地创新和完善课堂教学的模式,进一步促进学生的思维,开发学生的智力,取得更加理想的小学语文课堂教学效果。

参考文献

- [1]王洋.解析思维导图在小学语文教学中的运用[J].科学大众(科学教育),2020(02):46.
- [2]项小燕.思维导图在小学高年级语文阅读教学中的应用[J].内江科技,2020,41(01):64-65.
- [3]段天喜.思维导图在小学语文读写中的应用价值及策略[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2020(01):40-42.

基于儿童读写课程在小学语文课堂上引导学生深度学习

熊李颖

(江西省宜春市丰城市湖塘乡度溪小学 江西 丰城 331100)

[摘要]语文这门学科是中华民族上下五千年历史的一种表现形式,学习的意义也是非常重大的,然而在科技日新月异发展的今天已经渐渐被大众所忽视。因此,为了更好地进行教学,教师要从事务本身的组成部分,也就是阅读与写作入手,来提高教学效率。

[关键词]儿童读写课程;小学语文;深度学习

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.260

引言

《深度学习的7种有力策略》一书对“深度学习”的概念定义为:深度学习是“简单学习”的相对定义。简单学习是指简单的学习方式和学习内容,主要是事物和知识的表象知识,如名字、时间、号码等。而深度学习则是相对于简单的学习概念,是指“深度”的学习。这里的“深度”是指区别于简单和表象的一种深层次、深内涵的学习。就小学语文深度学习而言,其中的深度不是指知识的难度,也不是思想的拔高,更不同于教师文本解读的深度,而是以儿童的眼光和思维进行学习时所能达到的相对高度。从学生的可持续发展角度出发,为了在教学的过程中利用深度学习来提升对学生高阶思维的培养,笔者结合本校儿童读写互动创意微课程,对小学语文课堂中学生的深度学习培养进行研究。

一、儿童读写课程在小学语文课堂上的教学原则

首先要坚持教师为主导,学生为主体的原则。在读写结合设计和实施时,教师要面向全体学生,为了每一个学生的发展,根据学生的身心发展规律设计教学,

使所有学生都参与进来,鼓励个性化阅读。其次,找准读写结合点,坚持先读后写的原则。阅读是写作的基础,写作是阅读的升华。因此在阅读教学中除了引导学生理解课文内容外,还要重点感悟写作迁移部分,设计一些相关话题进行读写训练,一方面促进学生理解阅读,另一方面引导学生在读中学写。最后,坚持读写相互促进,共同提高的原则。阅读与写作是辩证统一关系,将阅读中所学的知识灵活运用在写作中,通过写作阅读信息的输出,提高语言运用能力,真正将阅读教学与作文教学有效整合。

二、教学策略

(一)给学生创造一个合适的氛围

小学生因为年龄小、心理尚不成熟的特点,注意力并不能非常集中在一件事上,因此外界环境对于他们的读写结合学习就非常重要了。学校要为小学生开辟出专门的阅览室供其阅读使用。而在家庭中,家长也要尽量为学生提供一相对安静的房间来阅读。在初期培养习惯的时候,教师和家长可以陪同学生一起进行阅读,

家长也可以经常陪着孩子去逛书店，让学生自由选择阅读的内容，当然家长和教师也要进行指导。在阅读的过程中，教师与家长要为学生起到一个示范的作用，在阅读的过程中进行批注，对于一些较好的句子要进行摘抄，这都是在帮助学生养成良好的阅读习惯。

（二）创设情景丰富体验，激发学生表达欲

学生是学习的主体，教学的直接受益者，所以，读写结合最终也是从学生出发，最后以培养学生的综合语文素养为落脚点。首先要激发学生读写兴趣，兴趣是学生主动探究、主动参与学习活动的前提。比如可以利用多媒体创设学习情景，在学习“荷花”一课时，利用多媒体在课堂播放白洋淀图片，以真实的画面重现文字语言描述的情景，强化学生感知，激发学习兴趣。完成阅读教学后，筛选课文中有代表性的语句，像“我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花，穿着雪白的衣裳，站在阳光里。”充分展现了作者的联想力，在写作教学中可以抓住这一特点，尝试让学生描述自己身边的某一处景物，发挥想象力，锻炼写作能力。又或者重视用实践和语言的运用提高学习兴趣，引导学生选图片、配音乐、写解说词，在理解内化语言后，学会用自己的语言外化转述自己的感想，感悟文字魅力，提升学生成就感和自我效能感。

（三）在群文阅读中学会读写结合

群文阅读教学，不同体裁、不同表达形式、不同语言风格、不同作者的文章，给学生带来了丰富的信息量和巨大的思考空间，叶圣陶先生说过：“语文教材无非是个例子，凭这个例子要使学生能够举一反三，练成阅读和写作的熟练技巧。”现行小学语文教材的课文是最好的范文，为读写结合提供了良好的物质材料。如学习《少年闰土》《金色的鱼钩》等课文中人物的外貌描写时，指导抓特点的方法，让学生写一写班上同学的外貌。为了让学生更感兴趣，可要求学生在写的时候不写人名，只写特征。在集体评改时，让全班同学猜猜写的是谁。还可以着眼于整篇文章，抓住课文某方面特点进行随文练笔训练。如表达中心、选择材料、突出重点、安排顺序、真情实感等方面。如学习了《桂林山水》，要求学生按“总分总”的写作顺序，写一处景物，在抓特点描写景物的同时展开联想，抒发感情，在句式表达

上运用比喻、排比等修辞手法。

（四）完善教学评价，重视读写结合效果的检测

评价是教学的最终环节，也是课堂结构的重要组成部分。在小学语文阅读教学与作文教学有效整合过程中，教师要重视评价环节，通过多种方法及时检查、诊断、反馈学生写的内容，全面了解学生对所读内容的理解和消化程度，语言表达能力。根本目的是考查学生读写结合学习效果，是否能够更好地促进全面发展。课堂45分钟时间有限，除了课下实践性作业布置外，还可以在学生自我评价基础上通过学生自改——老师再评——班级交流——学生完善的方式进行，重视过程性评价。此外，还可以联合家长的力量，定期统计学生的写作量，反馈每篇写作的的问题，实现定性和定量评价，全方位了解学生语文学习状态，随时把握学情。

结束语

综上所述，现阶段，小学语文读写结合教学模式的落实已经成为小学语文教学的必然发展趋势。从现实的角度分析，小学语文阅读教学与写作教学之间有着较强的联系性，两者相辅相成互相促进，有效地将两种教学进行融合，不仅可以极大地提升小学语文教学的质量，同时还可以提升小学语文教学的成效。因此，小学语文教人员必须要将工作重心放到小学语文教学中和读写结合的有效策略研究上，结合小学语文读写教学的需求，制定出具有针对性的教学措施，以此来保证读写结合教学模式能够在小学语文教学工作当中发挥出应有的作用，进而不断提升小学语文教学成效。

参考文献

- [1]李静.小学童话读写项目架构的实践研究[J].科教文汇(中旬刊),2018(12):112-113.
- [2]张大薇.读写结合在小学语文阅读教学中的应用[J].才智,2018(36):13.
- [3]吴冬芹.强化读写结合,提升小学生的语用能力[J].华夏教师,2018(35):17-18.

小学低年级学生写话能力的提升策略

解娟

(甘肃省庆阳市环县红星小学 甘肃 庆阳 745700)

【摘要】在目前新课程语文教学当中，语文地位远高于从前，语文是在实际生活中应用最多的。如何让学生学好语文，是每个教师都困扰的难题。而作文在语文课程中的重要性不言而喻，刻板枯燥的教学方式对于提高学生写作能力事倍功半，低年级学生更是无法从中产生学习兴趣，当今教师应该用多元化的教学方法来进行低年级写话教学，培养学生写作兴趣，进而提高低年级学生写话能力。本文基于小学低年级学生写话能力的提升策略展开论述。

【关键词】小学低年级学生；写话能力；提升策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.261

引言

小学低年级阶段的语文课堂上，写话练习是很重要的教学内容，这也是发展与锻炼学生综合语言能力的训练方式。小学低年级学生的语言积累十分有限，学生对于各种语言表达的方法和技巧掌握较少。因此，教师在进行写话练习时，要充分从学生的实际情况出发，有针对性地进行教学设计。教师可以首先将教学关注点放在学生语言的积累上，通过阅读教学来帮助学生积累大量优秀的语言素材。同时，教师也可以潜移默化地进行表达方式和技巧的教学，提高学生的语言交际能力，在写话练习上有更好的依托。这种由浅入深的教学实施过程，有助于学生语言应用能力的培养与训练，才会让学生有更好的语言基本功。

一、从学生心理特征出发合理期待

《语文课程标准》对低年级学生的写话提出的具体要求是，对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感受；在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语；根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。落实这样的要求需要教师合理期待。朱熹说：“教人不见情趣，必不乐学！”在具体教学中，教师要面对低年级学生年龄小、抽象思维能力弱的特点，说话、写作要通过具体事件或者直观的图片实物，以及组织学生亲身参加一些活动后再进行比较。

二、积累“材料”，做好写话准备

写话是一种创造性的思维活动。这种思维活动是建立在学生日积月累的知识、经验和想象力之上的。因此，要想让低年级的学生写出通顺、连贯的一段话，教师在平时的教学中必须重视引导学生积累丰富、有趣的“材料”。叶圣陶先生曾说：“写文章这件事，可以说难，也可以说不难，难不难决定在动笔之前的准备工作。准备工作够了，要写就写，自然合拍，无所谓难；如果拿起笔来样样都是从头做起，那自然就难了。”低年级语文写话训练也是如此，动笔之前的准备工作尤为重要。平时我让学生做的准备工作就是阅读与积累。在每周的阅读课上，我都要求学生每人带一本课外读物，选自己喜欢的一句话或一段话读一读、背一背，扩充他们的课外阅读量，为写话训练储存资源。同时，我还在班内开展了佳词妙句的欣赏活动。让学生把自己积累的优美词句背给大家听。然后评选出两名“优秀采蜜手”。这样有效激发了学生阅读与积累的兴趣。曾有人把“读”比作蜜蜂采蜜，把“写”称作蜜蜂酿蜜，这个比喻充分地肯定了阅读和写作的关系。就这样，周而复始，同学们不但读了很多好书，积累了很多佳词妙句，而且在写日记时，还能恰当地运用积累到的“材料”。在阅读与写话的过程中，同学们体验到了阅读与积累给自己带来的收获与喜悦。帮助学生克服很多心理障碍，让学生的语言应用与表达的热情更高。只有多经历这样的训练，才能够促进学生语言能力与素养的不断提升。这也是展开写话练习的一种灵活形式。

三、从课堂教学入手培养写话能力

语文课堂是培养学生说话能力的重要途径，在课堂教学中，教者充分利用有利因素提醒学生仔细观察课文插图，找找课文哪些句子写的是插图的内容，有时先

让学生看图，说说图上有什么，再读课文。教者循序渐进地培养学生独立看图，让他们在会说的基础上，把图意连起来写。通过这样的观察训练，学生们就不至于无话可说了。此外，现行小学语文教材里的课文形式多样，内容丰富，图文并茂，每篇都是很好的范文，用来训练学生的书面表达能力往往能取得事半功倍的效果。如，学习《找春天》一文，教师让学生熟读课文，一边借助课文插图想象春天的美景，一边把文中优美的词语熟记在心，然后让学生用一句优美的话把自己观察到的校园美景说给大家听。之后，教师指导学生仔细观察，春天都有什么变化？以《春天的家乡》为题进行仿写。学生写出：“春天来啦！春天来啦！天空更加蔚蓝，阳光更加灿烂，家乡成了美丽的图画。小鸟唱起了欢快的歌曲，小朋友们在尽情地玩耍……”学生在模仿范文中提升了自己的写话能力，也提升了习作教学的效率，可谓一举数得。

四、激励学生，让学生更有写作动力

小学低年级学生缺乏自制力，而且容易对事物产生兴趣的同时也容易三分钟热度，经过一段时间后可能会对写作丧失兴趣，逐渐放弃。教师应该针对其心理特点，去诱导他们不断努力学习写作。小学低年级学生天真烂漫，容易满足，所以教师要经常对他们进行表扬，来使他们得到满足，继而继续努力。所以在学生提交习作作品以后，要进行点评，适当鼓励表扬他们的闪光点，帮助他们树立自信心。教师可以对写得不错的学生写评语：“非常棒！想象力丰富，有真实情感。”并且进行课堂阅读其作品，让其他学生也向他学习。对于写得不好的学生不要一味地批评，要委婉指出其问题，告诉其解决方法，比如教师评论说：“写得有进步，但是可以加入一些成语，使句子更优美”。“写得太好了，不过如果能够引用两句诗句就更好了”等，既能让学生更有自信，也能让他们提高写话水平，保障了学生学习写话的动力。

结束语

总之，我认为低年级学生的写话训练心中有“料”是关键，说写结合是基础，引发兴趣是前提。通过这样的训练，学生的写话能力才会有提高。不但写者轻松自然，读者也会感到赏心悦目。同时，做好低年级的写话训练，能够更好的为学生步入中年级语文写段，高年级语文写篇打下良好的基础。

参考文献

- [1]谢雅芳.如何在小学语文教学中培养学生写作兴趣与能力[J].当代教研论丛,2019(11):63.
- [2]王德娟.如何有效进行低年级小学语文写话教学[J].读与写(教育教学刊),2019,16(10):137.
- [3]马玉山.小学语文看图写话教学问题与对策研究[C].广西写作学会教学研究专业委员会.2019年广西写作学会教学研究专业委员会第二期座谈会资料汇编(下).广西写作学会教学研究专业委员会:广西写作学会教学研究专业委员会,2019:237-240.