

二、让“目的性”给课堂生成提供方向

对于40分钟的有限时间中，教师提出的问题不仅数量适中，质量更要高。问题的“目的性”非常重要，即教师提出问题是解决什么，引导什么，将会出现多少种不同答案，教师要提前做好预设。所以，对于问题的设置要考虑以下几个问题。第一，问题是否有价值。政治课堂上听到学生回答“是……”“不是……”，这种机械的集体回答，其实是没有意义，课堂上教师要减少或者避免这种无意义的设问。因为，一来浪费时间；二来，容易让学生形成信口开河的习惯。第二，明确问题背后的意图。教师在设计问题时，要有目的性。

比如，在讲授第五课，“文化创新的途径”时：

教师：除了在课本这个位置，提出了创新的主要途径，基本途径，本课中还有没有其他知识点是可以回答如何进行文化创新的？

学生：人民群众是社会实践的主体

教师：那如果将范围扩大到第二单元呢，请同学们思考

学生：要尊重文化的多样性，要遵循文化一律平等的原则。或者答出：要推动中华文化的交流，做中华文化交流的使者和享用者。

教师：若将范围扩大到整本文化生活呢？

从上的描述中我们可以看到，教师提出的每一个问题都带有其背后的意图，都是围绕如何进行文化创新，每一次提问又都更进一步，一步一步地达到教师上课目的，完成对这个问题的讲解。教师的每一个目的性问题就对学生的思考提供一个导向，带有目的性的问题引领整个课堂的方向，也因此提高学生参与的有效性。

三、让“生活化”唤起学生求知的欲望

兴趣是最好的老师，对于有兴趣的东西，我们总是不需要任何人的鞭策，就会自行去完成并且乐此不疲。所以教师在课堂中提出的问题，尽可能与学生的兴趣点挂钩。

在教学“矛盾是事物发展的源泉和动力”中的矛盾同一性和斗争性，如果问同一性和斗争性的关系。那显然超出了学生的理解能力，学生只能咬文嚼字，硬套课本的概念，但实际上很难理解。而笔者在处理这对关系时，采用的是热播的中国好声音第三季中汪峰战队的帕尔哈提和王卓的PK，就得到了较好的课堂效果。

教师：帕尔哈提和王卓在同一个小组内合唱完成一首歌曲，最后决出强弱，本身两人便构成了矛盾，两人之间既有斗争性又有同一性时，请问，这里的同一性和斗争性各自是什么意思？

学生：同一性，就是两人相互合作。斗争性就是他们相互斗争，因为他们要决出胜负。

教师：我们可以发现在比赛中合作和斗争是相互联系的，但是你们觉得哪个是大前提？

学生：斗争性。同一性。

教师：请思考，这场比赛的目的是什么？

学生：比赛目的是决出胜负，那么就是斗争性是大前提。

教师：所以，我们可以得出，没有斗争性，就没有同一性。斗争性能离开同一性吗？

学生：不能离开，斗争性是存在于同一性中的，因为两个歌手如何不合作，就没有这首歌曲的诞生，那么就没有比赛的存在。所以斗争性是存在于同一性中。

在实际的课堂演绎中，学生的热情非常高涨，因为所取例子是学生非常喜欢和关注的两位歌手，进而，教师的提问展开便非常顺利。问题的生活化可以让老师省下时间去调动学生的兴趣，可以把精力放在对于问题背后意图的设计上。而由于问题的生活化和例子的恰当，同一性和斗争性这样艰深难懂的概念也就迎刃而解了。

阿基米德说过：“如果给我一个支点，我可以撬动地球”，同样，破解学生参与度不高，参与热情与参与质量不高的难题，通过精心设计问题作为支点，撬开高效课堂的核心连接点。问题的设计有太多的技巧也有太多要注意的地方，课堂中的每一个问题的抛出，值得我们教师去深思熟虑，我们的问题引导着整个课堂，引导着学生思考，也是带领学生进入政治课堂学习的钥匙。

参考文献

- [1]叶秉正.精心设计问题,引导学生参与[J].都市家教月刊,2015(10).
[2]张芹.巧设问题 激活课堂——浅谈新课程课堂教学心得[J].读与写(教育教学学刊),2010,07(005):111-111.

小学数学课堂教学中学生创新能力培养研究

杨有煜

(广西省北海市合浦县廉州镇第四小学 广西 北海 536100)

【摘要】在自然科学中，数学是其中的重要内容和组成部分，对人类客观世界认知有着极为重要的作用。小学数学是后续初中、高中数学、物理、化学、地理、生物等知识学习的必要基础，影响和制约着学生今后学习的质量。核心素养下强调和倡导不仅要让学生学习和掌握应知应会的知识内容，而且还要强化学生思维能力和创新能力的培养，为学生长远发展、终身发展奠定坚实基础。本文主要对小学数学课堂教学中学生创新能力培养进行分析和探究。

【关键词】小学数学；课堂教学；创新能力；培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.571

一、以设疑激智为依托拓展创新能力培养时空

在学生创新能力培养中最为重要的就是学生的思维创新能力，而疑问是打开科学宝库的金钥匙。基于此，小学数学课堂教学中教师要注重将一定的思维时空提供给学生，按照有张有弛、劳逸结合的原则，对学生的心理和生理发展周期起伏变化规律进行严格遵循，在有意无意中让学生从日常生活中常见的事物中联想问题、有机关联，这个过程中就能够强化学生思维的触发。因此要强化问题情境和问题悬念的创设，强化对学生思考的启发与引导，要通过思维时空的提供带动学生思维角度的拓展。在进行小学的性质内容教学中，教师可以强化“趣味化”问题的设计，看看哪位学生能够分别在5、50、500之后填上不同的单位，使之画上等号。这样的问题相对较为新奇，有的学生说可以是：5元=50角=500分，有的学生说：5米=50厘米=500毫米。此时教师进一步提出问题：大家谁能够用同一单位将上面的式子表示出来？很多学生感觉比较困惑，教师可以列出式子：5元=5.0元=5.00元，5米=5.0米=5.00米，这样通过小数点的移动就实现了问题的解决。这个过程中借助情境创设和悬念设置的方式强化了学生基于“小数的性质”内容的理解，实现了思维方式的创新。

二、以角色转变为载体搭建创新能力培养平台

当前受传统应试教育观念的影响，教师对学生的分数和成绩更为关注，无形之中对学生素质能力的培养进行了忽略或忽视，特别是对学生创新能力的培养明显欠缺。基于此，教师过程中，着眼于学生创新能力培养，教师要强化自身角色的转变，更好地发挥教学组织者、引导者、服务者与辅助者的角色。比如，在进行“图形计算”相关内容教学中，立足于学生学习主动性和积极性的调动，教师应当强化由自身的“教”向学生的“学”转变，鼓励和引导学生动手实践，将需要的图形裁剪出来，让学生更加独立地进行思考，将不同形状之间的却别说出来，进而让学生思考：如何将这一平面图形折叠称为立体化图形？以此强化例题图形概念的树立以及教学内容的全面推进，真正将学生置于课堂的主体地位之中，强化教师引导和点拨作用的发挥，教学设计过程中也要注重将独立思考和动手操作的时间留给学生，为学生的大胆想象、充分思考、实践操作提供有效的空间和平台，助力学生创新能力的培养。在小学数学课堂教学中，教师还要注重将摆、拆、画、剪、拼等的平台提供给学生，让学生在独立学习思考中，更好地进行问题的发现与解决，更好地进行知识学习参与和方法应用。比如，在进行“长方形、正方形和三角形的初步认识”教学中，教师可以组织小学生开展“摆一摆”活动，让他们运用长度相同的

小棒，分别将三角形、正方形和长方形摆出来，并对每一条边应用几根木棒进行摆设、观察、比较，之后对各种图形特征进行直观观察，这样学生在观察与操作中就能够概括和抽象感性认识，对知识发生、形成与发展的过程进行探索，实现认知的深化与拓展，带动学生创新能力的培养。

三、以因材施教为基础设计创新能力培养任务

我国古代的大教育家孔子提出了因材施教的思维理念，其意在于组织学生以不同情况和对象为依据，进行不同教育方法的选择和应用。小学数学教学中教师应当强化对学生兴趣爱好、性格特征、思维特征、思维能力的了解与把握，以不同的人群为依据选择和实施差异化的教学方法模式，强化学生能力的挖掘与展现。比如，在进行“认识人民币”一章节内容教学中，教师可以将那些知识基础、思维能力相差无几的学生分到同一个层次之中，借助多层次教学模式的应用，进行小组任务的分配，教师可以在便利店之中进行购物情境的设置，其中一组学生扮演排队结账顾客的角色，一组学生扮演收钱员的角色，在完成抽签的基础上进行购买任务的完成，让小学生对不同面值的钞票进行正确识别，并努力实现找补、不出现任何错误和扯漏。之后，教师再安排其中基础较好的小组对层次较低小组学生进行辅导，在兵教兵的过程中，强化小组内部以及小组之间沟通、交流、探究活动的实施，互相监督对方，共同进行作业的高质量完成。这个过程中不仅强化了学生自主学习水平的提升，而且在小组交流中强化了学生基于知识内容的深刻化、透彻化理解，对于小学生创新能力的培养与激发也是极为有益的。

结语

综上，核心素养下，小学数学课堂教学中要注重强化学生创新能力培养，实际教学中要坚持以设疑激智为依托拓展创新能力培养时空，以角色转变为载体搭建创新能力培养平台，以因材施教为基础设计创新能力培养任务，为小学生创新能力培养提供有效引领。

参考文献

- [1]林婧怡.小学数学课堂教学中学生创新能力培养研究[J].试题与研究,2019(16).
[2]杨才德.小学数学课堂教学中学生创新能力培养研究[J].学周刊,2019(5).
[3]陈晓芬,张丽娜,张保员,林志逢,杨凤贵.关于小学数学教学中学生创新能力培养的研究[J].新课改背景下课堂教学方法与手段的有效性研究科研成果集(第五卷),2017.
[4]廖书清.小学数学课堂教学中学生创新能力培养研究[J].考试周刊,2018(12).
[5]赵志宏.小学数学课堂教学中学生创新能力培养研究[J].学周刊,2019(15).