

新课标下初中英语课堂口语交际训练的实践探究

崔璐衡

(衡云初级中学 湖南 衡阳 421100)

[摘要] 口语是需要锻炼和培养的,初中英语课堂口语交际训练中,教师要关注学生的基础,以引导的方式和充满趣味性的手段来引导学生持续的开口进行表达,并注重表达过程中学生情感的流露。同时,教师也要培养学生一定的交际品德和礼仪,运用学生的成长特点和心理情感倾向,营造良好的交际氛围。本文结合实际教学经验,就初中英语口语交际课的开展和强化口语交际能力的训练等方面进行了探究。

[关键词] 新课标; 初中; 英语; 口语; 教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.962

引言

新课标下初中英语课堂口语交际训练,需要教师首先要把学生当成课堂教学的主体,以引导学生自主发生为基础来开展,焦急的话题和环境氛围要能够激发学生兴趣,使他们能够对话题有持续开口的吸引力,这样才能较好的发挥训练的作用。

一、初中英语课堂口语交际训练应当遵循的原则

(一)营造良好的课堂氛围,激发学生参与的主动性。口语交际的训练主要以用语言进行表达为主,教师要让学生开口是十分重要的,不能简单的把回答问题当成语言交流。教师要为学生主动表达提供契机,用问题做引导,而不只用问答来做交流。教师可以激发学生对话题的辩论的主动性,对想法表达的主动性,对情感表达的主动性,这样才能保证学生在课堂上有源源不断的话题可以开口表达。

(二)学生的交流形式要丰富多彩。比如可以开展圆桌会议,可以分组实现组内交流和无障碍交流,可以开展演讲活动、辩论赛、网络问答留言。教师要为学生的口语语言交流和书面语言交流提供一定的平台,教会他们如何开口说话,如何运用礼仪,如何用肢体语言来充分表达自己的意图^[1]。

(三)要重视对学生想象力的培养。很多话题需要学生通过联想来将语言素材组织起来,这需要临场发挥和随机应变,因此口语交际课堂要教会学生如何预估对方所要表达的内容,如何对话题进行想象和联想,如何对自己认为不能接受的观点进行反驳。

(四)要注重引导学生养成良好的口德。教师要让学生明确,说话的时候尽量要说真话说实话,但不要用打压别人为前提,不要以损害别人的利益为前提,不要以别人的心情情绪变得恶劣为前提,要避免夸大事实,要避免恶语相加,要注重交际中的道德。同时,这就要求教师要教会学生如何在语言交流过程中控制自己的情绪,如何让对方愿意和自己愉快的交流。

二、初中英语课堂口语交际训练具体策略

(一)发挥好教师对口语交际训练课程的统筹规划作用。首先,口语交际话题的选择要能够激发学生开口表达的欲望。在具体课堂中,教师要根据学生兴趣、注意力所在点以及课堂教学目标来选择更加合适的话题,教师可以首先向学生征集自己的兴趣爱好、最近关心的问题、自己想要搞清楚的事情,以此与教学内容做一个结合。这样运用给学生的非智力因素来做引导,可增强话题的实用性。二是根据话题创设体验丰富的交际情境,让学生有一种代入感,很好的进入状态。教师可以利用现在媒体设备模拟一些环境,利用音乐、旁白、灯光、道具等引起学生产生适当情绪变化,使学生在心灵上能够达到了诉说、辩论、解释的状态,然后自然而然开展语言交流。三是注重口语交流过程中学生投入的感情,语言的表达不仅仅是话语,也包括情绪。口语交际训练要体现语言的丰富性^[2]。

例如,仁爱版英语九年级上册Unit 2 Saving the Earth, Section A 1a 中的这篇对话,显示出一个生活中常见的环境问题,以往的绿水青山变成了污水化工厂,在我们生活中这些变化也是十分常见的,但各个学生来自不同的城镇或村庄,具体情况或许有些变化。对此教师可以将学生分组,把来自相同地区的学生分别分

配到不同的小组之中,然后以“环境变化”为话题,应用本部分所学内容,进行对话,分别说一说自己家乡环境的变化。比如:

A: What's the environment like in your hometown?

B: There were () when I visited () last year.

A: But now () has/have gone.

B: What has/have () happened?

A: They has/have () .

各小组最后要提交一个英语清单,统计各个地区工厂、被污染的河流、被破坏的草地、存在的违法建筑等数量和变化情况。这个清单的作用是规范学生在小组内的交际过程,以免学生放任自流。

(二)教师发挥好学生在训练过程中的纠错作用。首先注重对母语化表达的英语的纠正,尤其是语法的错误,要增强对语感的培养,让熟练性代替对语法的背诵。教师可以通过短时间内的集中重复表达来训练学生对陌生语句表达的熟练性,让口语上的惯性成为语感。其次是把握好纠正错误的时机,培养语言运用的综合能力^[3]。纠错的方式要注重学生的体验,要把听和说结合起来,学生说错了,要让其他同学将正确的和错误的同时说一遍进行比较,让学生从听众的角度来认识自己的错误,以及该错误造成的后果,加深记忆。例如,仁爱版英语九年级Unit 2 Saving the Earth, Section B 1a 中的What's wrong with you?的语句要体现出关心才能表达出真正的意思。我们知道,这个句子的重音如果放错了,或者说话者的表情不同,意思会大不相同,句子也可能被理解成“你这个人到底怎么回事?”。

(三)要发挥好评价用语的作用。教师要运用独特语言优势为学生做好规范性语言表达和思路指导。教师要注意对学生想象力表达语言的欣赏,鼓励学生积极发言,善于挖掘学生巨大潜力,应用激励机制,在表达精彩的学生机遇,热烈祝贺和鼓励,在教学中给予学生较多的正面引导,评价以鼓励表扬为主,使学生在经历中获得自我认识建立自信走向成功。

结语

综上所述,初中英语课堂口语交际训练必须要把学生当成训练的主体,重视语文基本素养在口语训练中的作用,关注学生长远发展。教师要基于学生的成长经历和发展水平,作出精心选择的交际话题。教师要带领学生开展思维想象,充分发挥双向互动,鼓励学生把握好口语交际的时间机会,只有这样才能真正上好口语交际课,强化学口语交际能力,发挥好课堂教学对学生口语水平的发展的积极作用。

参考文献

- [1] 苏秀琴. 初中英语口语教学中的情境创设[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(09): 294.
- [2] 杨鹏. 试析如何提升初中英语口语教学效率[J]. 文学教育(下), 2020(07): 144-145.
- [3] 王芳. 初中英语口语能力培养的有效策略[J]. 科学大众(科学教育), 2020(06): 50.

浅谈新课标背景下初中英语学困生转化策略

侯清华

(微山县鲁桥镇第一中学 山东 微山 272195)

[摘要] 在全面实施素质教育的背景下,新课程标准要求课堂教学要促进所有学生的发展。但是,学生之间存在个体差异,一些学生具有非常强的认知能力,而另一些则较差。认知能力强的学生将成为课堂上的优秀学生,认知能力差的学生可能在课堂上成为学困生。学困生在知识认知、行为认知等方面有一定的劣势,因此,他们的发展相对较慢。本文通过探讨出现学困生的成因,提出了如何转化学困生的对策。

[关键词] 初中英语; 学困生; 对策

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.963

英语学困生通常是指学习英语课程有困难并且英语成绩难以提高的学生。在初中阶段,学习英语困难的学生通常对学习的兴趣不高,这是不科学和不合理的。在这段时间里,教师应关注学习困难的具体原因,找到有针对性的解决方案,并根据不同的方案指导学生。只有这样,才能真正帮助学生克服学习英语的困难,为总体上学科素质的有效发展做出贡献。

一、初中英语教学中出现学困生的成因

(一) 学生方面

在初中学生学习英语的过程中,许多学生缺乏明确的学习目标。他们学习英语的欲望和好奇心相对较低,这种对学习及其态度的不端正态度直接决定了他们缺乏主动学习的能力。由于学业困难的影响,学生也会表现出一定程度的恐惧情

绪。遇到问题时,他们可能会放弃,这很容易导致学生对学习英语失去兴趣。另外,有些学生还没有学会英语学习的技巧,不科学的教学方法很容易干扰英语学习。例如,在课堂上过多地依赖老师的解释,忽略了课前准备,课后强化,在理解知识点时,他们习惯于记忆,而不是形成自己的知识网。在这种情况下,学生的英语基础可能会变得越来越弱,最终导致学习滞后^[1]。

(二) 教师方面

随着新课程标准的不断深化和完善,教师还需要及时更新和改变其英语教学理念和教学观念。有些教师可能习惯于使用传统的课堂教学方法,并且可能无法理解学生的英语,无法充分激发学习兴趣,影响英语水平的进步。一些英语教师在教学中只注重教学活动,不注重教学生掌握科学的教学方法。学生也可能长时间

学习困难。教师对学习困难的学生没有给予足够的重视,缺乏一定的耐心和爱心,严重的情况下会损害学生的自信心和自尊心,导致学生对学习英语产生抗拒感。

二、转化初中英语学困生的对策

(一) 增强师生之间的交流

师生之间良好的情感关系是师生和谐有效沟通的基石。学生对英语老师的情感态度也与他们自己的语言学习行为密切相关。因此,当老师进行英语教学时,他们可以改善与学生的沟通。特别是学困生,需要给予更多的关注和耐心,以实现与学困生的情感融合,并用积极的情感来感染并最终改变他们。由于初中英语的学困生或多或少在英语口语方面存在心理障碍,因此教师在与他们交流时可以使用更多鼓励性的语言,以有效地激发学生的英语口语学习热情。当学生用英语回答老师的问题或用英语完成练习时,老师可以进行鼓掌,这种行为可以为学困生创造一种轻松和谐的氛围,不仅有助于减少师生之间的距离,也可以激发学生学习的渴望,因此改善沟通和实现情感整合是转变学生的关键。

(二) 激发学生的学习兴趣

兴趣是增加学生学习英语的动机,为了激发学生对学习的兴趣并增强对知识的搜索,老师首先要做的是为教室中的学生创造一个良好的学习环境。在学习过程中,可以收获英语知识带来的快乐。教室环境是创建有趣教学的重要措施,因此,教师可以组织学生开发一些可以参与其中的游戏,例如教授英语歌曲、英语角色扮演游戏以及英语对话中的简单练习,充分丰富英语教学课程。其次,可以帮助学困生在参加课堂活动时有效地运用英语技能。例如,当老师向学生解释“I'm watching TV.”“I'm washing the clothes.”等其他相关的口头对话。这种对话相对简单,学困生也可以轻松掌握对话练习。然后,教师可以通过适当计划和有针对性的方式增加对话的难度,并从模仿教科书中现成的对话练习转变为自行编写对话的练习中。

(三) 主张小组合作

小组合作是指老师将班上的学生分为几组,以便班上的学生可以互相影响,共同体验知识的过程,从而使学困生可以在优秀生的影响下取得更大的进步。例如,

在口语表达小组合作的情况下,小组中的学生将开始围绕一个话题进行交流,然后,具有较强口头表达能力的学生将带动学习缺乏口头表达能力的学生。最重要的是,有时同伴支持和指导的力量也非常强大。因此,在其他学生的指导下,有学习困难的学生将致力于学习活动,更有动力和信心去学习,从而能够激发学困生的积极性^[2]。

(四) 采用分层法进行教学

因材施教是根据学生的具体学习情况实施有针对性的学习策略。在转变学困生时,教师还需要充分考虑学生的能力和智力水平方面的客观差异。在转变学困生时,分层教学是最常用的教学方法。在为不同水平的学生教授英语时,设定了不同的学习目标,使用了不同的教学方法。例如,对于学困生,教师应集中精力帮助学生打下坚实的基础,并熟练掌握关键的英语单词、短语、句子模式和固定组合;对于中等水平者,教师应帮助学生在过程中摆脱英语口语,要求学困生对复杂知识有一定了解;对于学优生,教师应鼓励他们学习更多英语,而学困生则不能设定过多规则或要求。在做作业时,学困生大多可以抄写、阅读和背诵。当他们遇到困难时,可以帮助学生及时解决问题,提供指导并掌握正确和科学的教学方法,以改善自己的学习状况。同样,可以在评估学生时使用多元评价。教师应该能够在过程中发现学生的闪光点,及时认同他们的努力,称赞他们的学习进度,并避免公开批评或指责。

结论

通常,学困生的转变并不是一蹴而就的,而是需要坚持不懈的努力。新课标背景下,初中英语教师必须塑造正确的观念,帮助每个学生,特别是学困生,调整学习态度,养成良好的学习习惯,并鼓励学生发展个性化的学习,使每个学生都能更好地成长。

参考文献

- [1] 杜丽君. 初中英语学困生学习态度与学习策略的研究[J]. 中国校外教育, 2016(21).
- [2] 赵钰莹. 基于情感策略的初中英语“学困生”转化探析[J]. 英语教师, 2019(16): 70-72.

小学语文朗读教学中如何提升学生的理解能力

李 娥

(广东省高州市石鼓镇门前坡小学 广东 高州 525200)

【摘要】小学语文朗读教学中教师除了引导学生朗读课文,还应引导学生主动说出对课文内容的理解,以此调动学生主动思考文中的语句,深思熟虑后学生能够加深对课文主旨的理解,以此提升学生的理解能力。此外,教师还可以提高朗读能力,并引导学生探究、分析朗读的文章,促使学生边朗读边分析、探究课文内容。学生在分析和探究过程中理解、掌握课文的中心思想、知识点,以此提高学生理解能力和学习效率。

【关键词】小学; 语文; 朗读教学; 理解能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.964

前言

在传统的语文教学中,由于对提升学生的理解能力不注重,从而导致学生对课文内容不理解,导致学生不了解课文中表述的思想感情,所以学生难以做到有感情的朗读,这不仅影响朗读效果,还无法提升学生的理解能力。

一、引导学生举手说出对课文的理解

当前,小学语文教师意识到以学生为本的重要性,从而在进行教学工作时教师注重引导学生主动说出对课文的理解,创造机会给学生举手说出想法,不仅可以调动学生主动举手表述,还使学生在表述的过程中深入理解课文的中心思想,并且学生边说边总结课文的段落大意,能够深层次理解课文内容,由此提升学生的理解能力、语言表达能力和总结能力。

例如:上《金色的草地》这一课时,教师应先引导学生朗读文中的各个段落,之后鼓励学生举手说出对课文的理解,在教师的鼓励下,学生踊跃举手发言,这样不仅活跃课堂气氛,还能够激发学生主动举手发言,学生在发言过程中说出课文描写了两兄弟在草原上玩耍的场景,并且文中运用许多文字描写自然现象,以此表达作者对大自然喜爱之情,体现出学生对课文内容有所理解和感悟,有利于提升学生理解能力。因此,教学中教师可以引导学生举手说出对不同文章的理解,使学生有更多的机会举手发言,同时学生在阐述的过程中能够从不同的角度剖析和思考文中的语句,由此学生能够全面理解作者抒发的情感和课文寓意,这样能够提升学生理解能力。

二、引导学生对朗读内容进行分析

提升学生理解能力是一个比较长的过程,因此,教师在教学中应为学生提供自主分析的机会,学生有机会自主分析课文内容,能够促使学生在分析过程中深入理解课文中的知识,并且,学生边分析边朗读课文内容,能使学生在充分理解课文语句抒发的情感,有利于提升学生对课文情感的理解和对朗读内容的理解能力,所以,在新课改背景下,教师除了创新教学方式,还应注重引导学生对朗读内容进行全面的分析,使学生积极地分析文中语句,学生在分析中理解文章核心内容蕴涵的寓意,且在理解的基础上学生不仅能够带着感情朗读,还能够扎实掌握文中的知识、写作方法、抒发的情感,由此推动学生高效学习知识,同时提升学生理解能力和对文章情感的把握能力、认知能力。如果在语文教学中过于注重培养学生朗读能力,而不注重引导学生分析、把握文中抒发的情感,很难提升学生对文本意思的理解能力,因此,要想提升学生理解能力,在进行朗读教学时,教师应要求学生在朗读之前先分析课文内容,促使学生积极分析文章,这样一来能够启发学生思维,学生思维发散,能使学生对文章内容理解的更深刻,以此培养学生思维能力和对文章内容的理解能力、自主分析能力。

三、引导学生探究朗读的内容

提升学生朗读能力只是语文教学目标之一,因此,教学中教师不要引导引导学生朗读课文,还应要求学生在朗读之前探究文章中语言的情感表达、语句蕴涵的寓意,促使学生积极投入到朗读教学中探究文章内容,学生探究过程中深入理解课文的主旨思想,由此促进学生的理解能力和探究能力有所提升,从而既达到预期的教

学效果,又实现教学目标。

例如:引导学生学习《望天门山》这首古诗时,教师先带领学生朗读古诗,学生朗读后,教师向学生提问:这首古诗描写了什么样的画面?这首古诗抒发了怎样的思想感情和情怀……通过引入这些问题,能使学生在主动带着问题探究朗读古诗词,学生边探究边思考诗人描写的景色,最终学生在探究过程中深刻体会到诗人借助描写景色抒发自己的情怀,以及表达出诗人豪放不羁的精神和广阔的胸襟,体现出学生对诗词语句的理解非常深刻,这样一来能够提升学生理解能力和对古诗词的感知力、领悟能力,可见引导学生探究朗读内容,有利于达到提升学生理解能力的目的。所以,语文教师在引导学生朗读时,应当注重引导学生自主探究朗读的课文、诗词,既能够突出学生主体地位,又使学生在自主探究中加深对诗词、课文的理解,从而提升学生理解能力和自主探究能力。

四、播放朗读内容,便于学生理解和掌握

提升学生的理解能力,能使学生在根本上理解、掌握课文主旨和知识,因此,教师开展朗读教学时,除了讲解朗读技巧,还应运用多媒体设备播放朗读的内容,以此吸引学生的目光,能够使学生积极投入到朗读教学的课文内容中去,学生思考过程中认真归纳文中语句的意思和文章主旨,这不仅增强学生自主归纳能力,还使学生在分析和思考后加深对课文主旨的理解,表明教学中教师借助先进的教学设备播放朗读内容,便于学生理解和掌握课文主旨,必然也会提升学生理解能力、认知水平和学习效率。

例如:在上《司马光》一课时,教师运用多媒体设备展示教学视频,从而将课文内容直观地展现出来,能使学生在主动朗读课文内容,学生朗读过程中认真思考,在思考过程中理解生字含义,并且能深刻体会到文中描写的司马光在救人的这过程中以一贯表现出的无私和勇敢,这种机智救人的品质和勇敢的品格自然而然就会感染学生,引起感情上的共鸣,从而在学生心中升起要向司马光学习的强烈愿望。由此可知,学生边思考边朗读,不仅认识文中的生字,还快速理解、掌握作者的写作意图,使得学生的理解能力有所提升,因此,教师在引导朗读时应当播放不同的课文内容,以供学生赏析的同时,能主动思考、朗读文中描写的画面、人物特点、景色等等,在朗读和思考中学生的理解能力就会显著提升。

总结

总之,小学语文教师不但要注重培养学生的朗读能力,还应以提升学生的理解能力作为教学目标,为了实现这一教学目标,教师需做到以学生为中心,既发挥学生的主观能动性,还使学生积极分析文章内容,学生分析过程中加深对课文内容的理解,且在完全理解的基础上,学生能够轻松掌握文中的知识,进而推动学生高效学习知识点,并提升学生的解能力。

参考文献

- [1] 艾宏斌. 浅析小学语文朗读教学的问题及对策[J]. 才智, 2019, (30): 93.
- [2] 颜艳丽. 关于小学语文朗读能力培养的几点思考[J]. 课程教育研究, 2019, (45): 95.