

教学并没有固定的方式，口语交际也是同样的。教师在教学中需要考虑真实情况，以不同的方式开展教学活动。教师可以创造性的使用教材^[2]。语文教材中收集的文章经过精心的挑选，每一篇文章都质量极佳。教师在组织学生开展模拟对话的过程中会受到教材中规范化语言的影响，在长时间的作用下，自然可以形成良好的交际习惯。教师也可以结合学生的个人喜好，创造性的开展教学活动，最大限度的调动学生参与交流的热情，积极的表达自己的想法、观点等，使学生在不自觉中得以达到语言能力的增强。

如，在开展《长大以后做什么》的口语交际活动中，教师要转变常规的交际模式，将教学环节生动化，组织学生开展现场采访活动。教师引导，同学们，今天我们录制一部《长大以后想做什么》的专题片，发送到家长群中，与更多的人分享。现在同学们回忆你在电视中看到的，讨论在镜头前时应该怎样做。并由教师担任记者，对学生随机开展采访活动。当学生已经熟悉此环节后，教师指派一名表现优异的学生担任小记者，继续进行采访。这样的教学模式相较于刻板的交际，其更为灵活，可以充分的调动学生的积极性，促使学生全面的锻炼以及展示自身的口语交际能力。

三、注重口语实践训练

小学生的口语交际素养想要得到进步，就一定要开展各种不同的实践性活动。所以，教师要结合不同的实践类活动推动学生语言素养的发展。小学生开展口语交际的锻炼最终是为了在现实生活中应用。因此，教师要将教学内容与现实生活中的各种现象结合，引领学生在真实的社会背景下开展交际活动，也在熟悉的环境中大胆的交流，将自己内心的想法通过语言清晰的表述，发展学生的口语能力。

例如，在《商量》的学习中，教师要将口语交际的活动由原本的教学内容延伸到生活中，引领学生开展实践性训练，使学生真正的将所学习的内容在真实生活

中落实。教师引导，在平时的生活中，我们总会有很多的事情与父母、教师、陌生人等商量，假如你想让妈妈给你买喜爱的玩具，你应该怎样与妈妈说？假如你的身体不舒服，想请同学帮忙值日，你应该怎样与同学交流等。教师要为学生预设在生活中常见的场景，组织学生两两结对，开展交流活动，使学生在实际的感知中体会到商量这一交际形式的重要作用，加强交际能力。同时，因教学内容与学生的生活相关联，学生能够真正的将所学习的知识在现实中应用，有利于学生个人素养的发展。

结束语

培养学生的口语交际并不是短时间就能达成的教育任务。教师需要不断坚持，并且结合小学生的真实发展情况适当的转变自己的教学方案，以更具针对性的教育手段开展对学生的正确引导。在实际开展的教学中，教师要充分发挥语文学科在口语交际教学中的优势，以多种适合学生的教育手段促使学生主动沟通，在不断的交流中形成自信心，并在不自觉中掌握口语交际的方法，提升口语交际能力。

参考文献

- [1]刘芳.农村小学低年级口语交际课堂教学现状及策略研究[J].现代交际,2019(01):181-183.
- [2]郭燕,李晓.论小学语文低年级口语交际高效教学的实现[J].才智,2020(21):98-99.
- [3]章满宝.浅谈小学低年级语文教学中的口语交际训练[J].科学大众(科学教育),2018(07):66.
- [4]陶志华.浅谈如何指导小学语文低年级学生进行口语交际的能力[J].文化创新比较研究,2017,1(11):52-53.

小学语文课堂中少教多学理念教学运用

刘佳璐

(江西省景德镇市乐平市第三小学 江西 景德镇 333300)

【摘要】在新课程教学理念下要求教师在小学语文中要注重以学生作为教学的主体，而教师从旁进行知识点的引导以及促进的客体作用。在小学语文的教学中，要注重对少教多学理念的实际运用，让学生通过教师虽少但却有指导意义的梳理，并且进行自主的扩展引申式学习。让学生学会掌握自主了解知识的方法以及实践的过程。本文通过从小学语文中少教多学理念教学运用入手，旨在阐述少教多学理念的运用对学生的积极作用。

【关键词】小学语文；少教多学；教学运用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1357

教师首先可以设计具有趣味引导性的语文教案，通过教案的课堂教学目的促进学生养成自主预习进行知识全面学习的能力。通过简洁的教案形式来促进学生学习内容的多角度。还可以通过设计合理多样化作业，通过少量的教学标准以及教学模式，从而促进学生达到自主学习的习惯养成。让学生通过自主学习习惯进行更多的语文学习。最后教师可以设计具有课堂针对性的训练教学，让学生可以自主地融入课堂学习氛围中，进行更为深入的知识学习。

一、设计趣味引导性教案，促进学生自主预习能力培养

教师可以设计一个具有趣味引导性的教案，目的旨在通过教师的引导作用，让学生走进知识的学习氛围中，通过教案的趣味引导性目的在于培养学生学会进行自主预习能力的培养，让学生通过自主预习，对学习内容进行更为全面的认知理解以及拓展丰富眼光的目的。教师仅通过教案的少量引导性教学运用，让学生自主地进行知识学习。^[1]

例如在《秋天》中，教师可以利用有关秋天的一些古诗古文进行课文的引入，教师可以让学生去思考有哪些关于秋天古诗句，让学生通过古诗句来感受秋天的风景，以及一般所具有的意向以及所表达的思想感情。通过趣味性的引导，不仅让学生快速地融入课堂的学习氛围中，也通过教师的教案，巧妙地将知识与课文相连。教师在讲课时可以注重将讲的内容放在对秋天的意象描写，让学生通过课文更了解这些秋景所带来的美感。教师可以提前让学生进行自主的文章预习，通过对文章中各种景色图的描写，比如农家丰收的场面，教材中所描述的场景瓜果的清香，稻香阵阵等等。这并不是丰收的全部景象。学生在预习时可以自己去想象一下，农民在丰收的时候还有哪些个感情以及丰收的喜悦。以及结合自己的生活经历进行秋天的感官上的知识拓展。

二、设计合理多样化作业，促进学生自主学习习惯养成

在小学语文的学习中作业是不可缺少的，因此教师可以设计合理的且具有多样化的语文作业，促进学生对于语文学习自主学习习惯的养成。教师可以对作业进行简单的模板介绍，让学生按照规则进行临摹式学习。从而引导学生走向正确的学习习惯培养的道路。

例如在《难忘的泼水节》中，教师可以设计多元化的课后作业，让学生对知识进行巩固以及深刻的理解，比如对字词的记忆以及赏析。侧重于句子中某些词语的表达效果，比如四面八方表现了人员的密集以及大家过来的兴奋之情。之后可以让学生自主地通过文章的理解去思考，为什么说这次的泼水节是难忘的？难忘的点在

哪里？再比如文章介绍的是傣族的泼水节，可以让学生课下继续去了解，还有哪些民族有哪些特定的节日，并且有什么特定的活动？最后要通过作业来深化学生对文章主旨的把握，让学生通过文章可以感受到周总理与傣族始终心连心。教师可以让学生通过课后作业来养成自主学习的习惯，减轻了教师的讲课负担，也贯彻了少教多学的教学理念。

三、设计针对训练性课堂，促进学生自主融入学习能力

教师可以设计打造一个具有针对性训练的课堂氛围，促进学生自主地融入语文课堂学习氛围中，促进学生语文综合素质的全面发展，教师通过少量的教书过程，而是让学生融入学习氛围中，互相促进，共同进行语文知识的学习，培养了学生掌握知识融入环境的综合能力。^[2]

例如在《桂花雨》中，作者写下这篇文章，主要是为了回忆自己的童年时代，用一种简单质朴的语言去通过描写事物来表达作者思念童年的感情。文章通过桂花为线索的发展进行续写，教师可以让学生自主地去找寻文章的段落，层次进行梳理划分并且进行概括，如文章的一二自然段描述了桂花的香气，突出了桂花在作者心中的重要影响。在文章的3到6自然段中，叙述了作者童年时候和母亲以及乡邻们一起摇桂花的事情，不仅丰富作者对桂花的喜爱之情，也更加突出了作者对亲情的怀念。最后一个层次就是文章的七八自然段，续写作者离开家乡后，再看到桂花之后那种惆怅的心情。以培养学生的综合概括能力教师，通过少量的讲课方法，而是通过让学生自主地融入课堂，进行语文知识的学习，培养的学生更加掌握知识以及融入环境的能力强化。

总结

小学语文的教学中，教师要侧重学生自主学习的过程，教师仅作为引导的作用，进行对学生的培养。教师通过引导趣味性的教案，合理多样的作业训练，针对性的课堂，通过打造出一个少教多学理念的语文课堂的教学，去培养学生自主预习能力，自主学习习惯养成能力，自主融入学习氛围的能力。通过少教多学的语文教学理念进行实际教学的应用。让学生通过自主的将知识更加熟练的灵活运用。

参考文献

- [1]陈立勤.“少教多学”高效课堂的构建讨论.《小学科学·教师版》.2016(06),06
- [2]王海平.新加坡倡导“少教多学”教育理念.《世界之窗·中国民族教育》2010.9