

时,要根据教学内容,提供多样的资料和案例,不能只局限于课本这一个知识来源,通过引用新的案例,加深学生对阅读的理解,更加灵活地运用到生活中。

例如:在《观潮》的教学中,通过教学,要达到让学生们理解作者听其声、观其形、思其序的观察方法,从阅读中体会到钱塘江大潮波澜壮阔的雄伟场景,加深学生们对大自然的敬畏之情,激发学生的爱国情怀。在教学的过程中,运用多媒体教学设备,给学生们播放钱塘江大潮的音像,然后伴随着磅礴的背景音乐,朗读一遍,将学生们带进钱塘江大潮的现场,再让学生们自己进行阅读理解,分析自己的感受,在赏析完课文后,可以引导学生表达自己会怎么来描写大潮场景,加深学生印象,活跃教学气氛,带动学生的学习积极性^[2]。

(二) 创新教学方法

在新课改的要求下,要求老师不断地创新教学方式,更大程度的带动教学氛围,激发学生的学习热情,提高学习质量。比如转换师生身份、分组讨论等,学生是教学的主要组成部分,教师应鼓励学生既能学也能教,走到讲台上,从学生的角度去引发学生们的兴趣和讨论,老师在请教学生的过程中,不仅可促进学生强化对文章的理解,更有助于培养学生的自主学习意识以及语言表达能力。

例如:在《竹节人》的学习中,教师可以对学生分组,让小组内学生共同阅读一篇课外文章,文章由老师选取,然后要求学生阅读完课外文章后猜测课文可能的主要内容。课堂开始后,教师问学生:最近大家读了什么书籍或文章,并说出自己感兴趣的内容或片段,同时告诉大家自己阅读的方法。通过有目的地阅读,使学生初步掌握阅读学习技巧,为课内学习打好基础。然后带领学生初读课文,教师利用第一板块的内容,帮助学生正确、流畅地阅读课文,并在黑板上写出学生容易读错或写错的字,起到警示作用。

(三) 师生之间加强沟通

当课堂阅读任务完成后,教师应同学生展开充分交流,了解学生的思维活动,根据学生掌握情况分层安排课业练习,加强学生的记忆点,作业要适当,不能过于复杂,可以是多种形式的,例如和父母一起完成,或者是自己准备一个小情境,让学生通过作业也能体会到阅读学习的乐趣^[3],既能提高教学质量,也能让学生知道阅读和生活是息息相关的,阅读就在日常的生活之中。

三、结语

小学语文阅读是小学教育中重要的环节,开展阅读教学,除了帮助学生加强阅读理解水平外,也可以在潜移默化中带动学生综合学习能力提升,对于培养学生的终身学习意识也能起到重要促进作用。因此开展阅读教学时,教师需要不断深入挖掘教学手段,对教学模式和内容予以创新,提高学生阅读的兴趣,激发学习积极性。综上所述,提升学生的阅读能力十分重要,在小学阶段的语文教学课堂中,创新课程教授方式势在必行,既能丰富教学过程,又可以给小学生带来不同的学习感受,对激发学生学习和提高其全面发展发挥积极的作用。

参考文献

[1] 沈贵国.小学语文阅读教学的实践和创新策略研究[J].天津教育,2020(23):82-83.

[2] 王承兰.小学语文阅读教学的实践和创新策略研究[J].科教文汇(上旬刊),2018(12):116-117.

[3] 鹿国凤.小学语文阅读教学的实践和创新策略研究[J].课程教育研究,2018(38):100-101.

作者简介:

李孟阳,女,1988.10,山东省聊城市,本科,小学语文,聊城市东昌府区郑家镇中心小学,二级教师。

分析小学语文写字教学现状以及教学策略

李颖

(鄂伦春自治旗阿里河镇第二小学 内蒙古 呼伦贝尔 165450)

摘要从当前的发展趋势来看,小学语文写字并没有得到大部分教育工作者的高度重视,但写字作为小学基础教育中的重要组成部分,属于素质教育的关键内容。所以就要求小学语文教师要想办法培养学生养成书写的好习惯,令他们真正将字写好写端正。现就课堂书写时间不多、教师解说过度,示范过少等教学现状进行探讨,并在此基础上提出切实可行的教学策略,旨在全面提高小学语文教学质量。

关键词小学语文;写字教学;教学现状;教学策略

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.884

引言

在最近几年里,基于素质教育持续深化的背景下,各个学校均将目光放在了语文写字教学的上面,写作教学也逐渐渗透到了语文教学活动中,演变成此项教学活动研究的关键课题之一。然而,写作水平的提升是一个循序渐进、日积月累的过程,所以这就要求小学语文教师在开展此项教学活动中要端正自身的工作态度,正确的对待写作教学,以提高学生的写作水平以及确保他们可以养成良好的写作习惯。

1 小学语文写字教学的现状

1.1 课堂书写时间不多

针对听、说、读、写来说,其属于小学语文学习的关键手段,然而在开展教学活动的过程中,教师通常将目光放在听与读的上面,这样就会导致课堂书写时间不多,显然这也是现阶段教学中存在的普遍问题。之所以这样说是因为教师受到传统教学理念的影响,将目光放在了理论知识传输的上面,所以不希望占用上课时间让学生练字,但这种做法对学生学科素养的提高带来不利影响。

1.2 过分依赖于多媒体教学,降低粉笔书写的示范价值

基于我国科学技术日益完善的背景下,多媒体在教育领域中所起到的重要性是不言而喻的,导致不少教师无论在哪个教学活动中都使用这种方式开展教学活动,虽然这是教育深化改革的必然趋势,但是倘若过分依赖于多媒体教师,那么就不能令粉笔书写的示范价值得到充分发挥,这样很容易衍生出学生书写不规范,记忆水平不理想,学习水平不高等一系列问题。

1.3 教师重讲解、轻示范

因为这个年龄段的学生存在着较强的模仿能力以及记忆能力,无论是针对其书写习惯还是行为习惯来说都会在无形当中受到教师的影响。从当前的发展趋势来看,不少教师在开展写字活动期间并没有对小学生的这种学习模式予以高度重视,在具体教学期间,教师总是重讲解轻示范,这样长此以往下去必然会产生烦躁的情绪,所以,现阶段课堂教学这种情况也属于此项教学活动中存在的一个关键性问题,应当想办法加以处理。

2 小学语文写字教学的策略

2.1 教师要主动改变教学理念

从客观的角度出发来讲,小学语文教师对小学生的学习与生活均会产生深远的影响,同时存在着显著的熏陶效果。打个比方来说,只有在教师示范规范书写的过程中,学生才会得到有效的指引,教师应当把示范有机地与讲解结合在一起,这样才能令学生边学、边模仿;不只是这样,小学语文教师在开展作业批改的过程中,也应当重视自己的书写,尽可能做到书写规范,显然这样可以起到表率的作用。

2.2 培养学生的写字兴趣

针对这个年龄段的学生来说,他们对新鲜事物充满了较强的好奇心与探索欲,然而也缺乏毅力,对于这种现象,教师在开展教学活动期间应当有意识地激发学生的写作欲望,令他们正确的写字,并扮演引导者的角色,引导其在写字的过程中去记住这个汉字,这样做的目的是令他们可以获得良好的学习体验,激发他们写作的积极性与主动性,为其写作能力的提升创造有利条件。

2.3 加强观察能力的培养,实现得之于手,应之于笔

结合相关实践调查可知,观察能力的优劣会对学生的写作水平产生一定的影响。学生针对汉字的结构、笔画顺序等方面均要认真、细致地去观察。要想提升学生的观察力,笔者建议可以从以下几个方面入手:一是“得心应手”让我们明白,只有全面了解,才会做到得心应手。举例而言,在写“吃”这个字的时候,不少学生都会将右边的“乞”写成“气”。为了加深学生们对这个字的印象,教师可以这样说:“同学们,请想象一下,吃”这个字不能多一横的原因是什么呢?这个时候学生们情绪高涨,纷纷表达自己的看法,从中我们发现学生的思维存在着直观形象性,所写的形象非常关键,教师可借助于这一点令他们的思维能力得到进一步强化,让他们通过大胆的去想象去对字的形态进行认真观察,这样不但可以加深其对字的印象,还能促进其比较能力的全面提升,可谓是一举两得。

2.4 教师的指导与学生的自我体验、自主学习相结合

俗话说得好:“绣花要得手棉巧”,可见自身能力强才能实现某种目的,这对于传授学生写字是同样的道理。教师倘若能写一手漂亮的字,那么对指导学生写作来说是大有裨益的。除此之外,对《语文课程标准》进行分析后可以得知,该标准针对写字教学的讲解从教师的角度过渡到了学生的角度。比方说,教学生正确的写字姿势以及怎样执笔与运笔,培养正确的写作习惯等等。所以,小学语文教师在开展写作教学的过程中,除了要扮演引导者的角色外,还应当对学生是否获得良好的学习体验引起必要的重视,只有这样才能促进其写作水平的全面提升。此外,教师还应当从多个方面培养学生的写字水平,旨在令学生的写字能力可以迈入新的台阶。

2.5 通过榜样激励学生

通常情况下,汉字存在着各种各样的书写变体,所以教师在开展写作教学活动的过程中,应当将以下故事详细地讲述给学生听:一是古代大书法家的事迹;二是现代大书法家的事迹,旨在激发他们写字的兴趣,同时还可以借助于多媒体技术将一些书法作品展示给学生,并对一些写字有进步的学生进行表扬,把它们写得好的作品或者是有意展示的作品展示出来,通过梳理榜样的方式来激发学生写字的欲望,这样做必将收获到理想的效果。

结语

汉字不单单属于中国民族的瑰宝,还是继承与弘扬我国优秀传统文化的关键载体,小学生学习写字是全面发展的要求,更是继承与弘扬我国优秀传统文化的要求,所以这就要求广大教育工作者在开展教学活动期间要对写作教学引起必要的重视,并构建起终身学习的理念,不断学习新的知识与技能,借助于各种各样的手段激发学生的写作欲望,对课程教学时间进行科学设置,继而促使写作教学活动可以发挥出最大的价值。

参考文献

[1] 李雪莲.小学语文写字教学中存在的一些现状的思考[C].教育理论研究(第八辑).重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:291-293.

[2] 梅坪坪.小学语文写字教学的问题与策略研究[D].湖南大学,2019.

[3] 张玉其.小学语文写字教学的现状与对策[J].林区教学,2014(06):28-29.

[4] 张香竹.小学语文写字教学的现状与对策研究[J].濮阳职业技术学院学报,2011,24(03):101-104.