

浅谈农村小学体育教学“教”“学”与“玩”的有效结合

王云芳

(晋城市泽州县大箕镇大箕小学 山西 晋城 048004)

[摘要] 体育教学是小学素质教育的重要组成部分,也是提高学生身体素质的教学课程。良好的体育教学不仅可以有利于学生身体的健康发展,还有助于学生健康心理的养成。在当代的小学教学体系中,“教”“学”“玩”三者相结合的教学方式能有效提高学生的课堂兴趣,特别是在农村的小学体育教学中采用这样的教学方式,能够推动学生积极主动地参与锻炼、提高自身的运动能力,还能提高小学体育教学的教学质量。

[关键词] 农村小学体育教学;“教”“学”“玩”;有效结合

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.827

引言

小学阶段的学生好奇心和探索欲望比较强,也比较好动、爱玩乐。因此,在制定体育教学方案时,教师应该要充分利用学生的这些特点,并全面考虑学生的身体水平以及成长的自然规律,此外,还要着重关注学生的兴趣爱好,根据他们的兴趣爱好制定针对性的教学方案,而教学方案的制定中,教师需要突出的是“玩”这一特点,以此吸引学生的学习兴趣。同时,这也是解决农村小学体育教学的重难点方法,为农村小学生身心健康的未来发展打基础。

1 农村小学体育教学“教”“学”与“玩”的有效结合的重要作用

“教”“学”“玩”相结合的教学方法是农村小学体育教学的最佳教学方法,这种方法是根据学生天生爱玩、兴趣爱好较多的特点,并结合体育课程的运动特点所创造出来的教学方法。在运用这种教学方法的时候,教师应该采用丰富的教学手段,设计有趣的教学环节,以吸引学生的运动兴趣,达成教学的最终目的。

此外,这样的教学方式还可以解放学生的天性,让学生在在学习中也能发挥自己的其他潜能,愉悦学生的身心,还能提高学生的课堂参与率,在玩乐中达到强身健体的效果。在教学中,教师也能发现一些具备运动天赋的学生,并着重培养,开发学生除了学习以外的第二能力。

2 农村小学体育教学中“教”“学”与“玩”有效结合的策略

2.1 充分利用情景教学,增强教学课堂的趣味性

2.1.1 创造游戏情景进行教学

农村体育教学中,教师可以改革创新原有的教学模式,打破传统教学的教学瓶颈,通过创造游戏情景的方式进行体育教学,创造轻松、有趣的体育课堂氛围,吸引学生的注意力,从而激发学生积极主动地参与到体育课堂中来。

例如,在学习课间广播体操的时候,教师可以播放一些与往常不同的、节奏感较强的歌曲,激发学生的律动欲望,刺激学生进行肢体运动,引导学生以舞蹈的形式进行体育锻炼。

此外,作为小学体育教学的标志性部分,队列训练以及体操学习是体育教学中必不可少的,教师可以让学生自由分组进行训练学习,然后开展训练比赛,让学生组内比拼、组与组比拼,激发学生的竞争意识,使学生有强烈的课堂参与感。

2.1.2 创设生活情境进行教学

“教”“学”“玩”的三者结合并不是为了玩而玩,而是通过玩的方式激发学生的学习兴趣,挖掘他们的体育潜能。而对于农村的体育教学来说,生活就是最能激发学生兴趣的教学素材,因此,农村体育教师可以通过创设生活情景的方式进行体育教学。

例如,农村体育教师可以利用农村里最常见的有关体育锻炼的日常生活实践活动,引导学生参与体育教学课堂中来比如农村里最常见的挑水,教师可以模拟挑水的形式,让学生挑一些体育道具到500M处的地方,把那个地方放置的篮子放满,还可以增加小组比赛的形式,锻炼学生的往返跑能力以及负重能力,使学生在“玩”的同时也锻炼了自己的身体,达到体育教学的目标。

对于农村小学体育教学而言,“教”“学”“玩”的有效结合,将各种体育资源

源有效的利用了起来,整合重建了小学体育教学体系的结构,在满足国家对体育教学要求的同时,也满足了学生在体育课程中的需求,也促进了师生之间、生生之间亲密关系的建立。

2.2 创新体育教学方法

小学生的集中力比较差,自控能力也不是特别强,在课堂中很难从头到尾的集中精力学习,这就需要课程教师对其进行引导。因此,教师应该对体育教学课堂进行创新,创新最重要的一点就是要结合学生的实际体育水平和实际学习能力。

例如,教师可以通过创新课堂内容来推动学生进行体育锻炼,教师可以将直线跑改为曲线跑,并在跑道中设置一些有趣的障碍,给学生的锻炼增加难度的同时也具有趣味性;教师可以将学生平时课间休息时玩的踢毽子游戏代入到体育锻炼中,可以优化踢毽子规则,规范学生的玩法,可以让学生围成一个圈,由第一个人开头,将毽子踢给下一个人,以此类推,当有学生没接到时,就让学生表演一项才艺或者接受跑圈惩罚等,让学生在玩的同时也能得到体育锻炼,并且能够训练自己的反应能力,提高自己的肢体灵敏度。

2.3 以“玩”结束整节课,给学生留个轻松的课堂结尾

由于体育课程的运动量较大,学生在进行了一整节课的体育锻炼后会产生疲惫感,这不利于下节其他课程的学习,也不利于学生增加对体育锻炼的热情,因此,教师应该采取较为稳妥的方式解决这类问题。

例如教师在设计课堂教学内容时,应该把充满趣味性和轻松感的教学小游戏放到课堂的结尾处,以达到放松的效果,减轻学生在体育学习中的疲惫感。此外,“教”“学”“玩”的有效结合也不是随意进行结合的,是需要遵循一定的标准规则来进行结合的,以免结合效果不佳或者得到反面的效果。在玩的过程中结束体育课程,也是为了满足学生对体育课程的期待,避免学生对体育课程产生厌烦心理或者一提到体育课就感到疲惫,这不是“教”“学”“玩”有效结合方法最初想要达到的效果。

结语

总而言之,农村小学体育教学“教”“学”“玩”的有效结合不仅可以满足学生的体育锻炼需求,还能顺应他们的健康成长。在“玩”的过程中,学生可以通过实践加深巩固自己所掌握的基础体育知识,提高自己的体育素养,最重要的是对学生的身心健康有着重要的提升作用。

参考文献

- [1]袁天容.论小学体育教学中“教”与“玩”的结合[J].考试周刊.2018(44)
- [2]卢益众.试论小学体育教学中“教”与“玩”的有效结合[J].新课程(上).2018(05)
- [3]李云山.农村小学体育教学“教”“学”与“玩”的有效结合[J].当代体育科技.2020(02)
- [4]杜光明.小学体育教学中“教”与“玩”的巧妙结合[J].课程教育研究.2019(05)

基于体验式教学在初中体育与健康课的应用分析

李俊岭

(山东省济宁高新区王因镇中心中学 山东 济宁 272103)

[摘要] 体验式教学作为全新的理念,在初中体育与健康教学中的有效运用,弥补了传统教学模式存在的缺陷,有效地克服了传统教学法的弊端,为体育与健康教学工作的开展提供了重要的保障基础,在保证教学工作顺利进行的基础上,增强学生的综合素养。鉴于此情况下,本文主要对体育与健康教学现状进行了阐述,重点体验式教学在初中体育与健康课的应用展开深入研究。

[关键词] 体验式教学;体育与健康;现状;应用分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.828

引言

随着我国新课程改革不断推进,促进了当代教育教学理念的转变,致使体育与健康教学侧重点有所变化。在体育与健康教学过程中,传统教学模式已经无法满足当前教学的需要,教师已经认识到体验式教学的重要性,并且在体育与健康教学中得到很好地体现,在很大程度上提高了教学质量。从传统体育与健康教学角度来讲,其过于追求体育竞技和专业化,在这种教学模式的影响下,学生的学习兴趣难以得到激发,削弱了学生的参与积极性,导致体育与健康教学效果不理想,难以发挥出体育与健康教学的魅力。在当前这种情况下,体验式教学作为全新的教学理念成为体育与健康教学的必然。

一、初中体育与健康课程教学的基本现状

(一) 体育教学理念较为传统

根据相关实践调查研究发现,在初中体育与健康教学中,传统教学理念仍然占据重要的主导地位,落后的教学模式依然成为主要的教学方式。在传统教学模式的长期影响下,学生的主体地位难以得到体现,并且在一定程度上限制了学生的自由。在实际的教学过程中,教师侧重于理论体育技巧培养,并且教师完全按照自己的意愿开展相关教学活动,学生在这个过程中处于被动的状态,并没有真正意义上参与到体育与健康教学当中,导致体育与健康教学效果不理想。同时,也不利于学生体育锻炼习惯的培养。

（二）体育课程设置不合理

从当前体育与健康教学的角度来讲，通常主要体育教学而开展课程设置，在当前这种设置模式的影响下，往往忽视了学生自主学习过程，学生缺乏实践和探索的机会。虽然当代体育教学有所改进和发展，但学生仍然缺乏学习上主动性。此外，课程目标理念与实施存在较大的差异，同时也是教学面临的主要问题。虽然体育课程理念在教学中有所体现，但仍然存在诸多问题，并没有注重与体育教学内容相结合，体育教师过于注重理论知识的讲解，往往忽视了实践教学工作的开展，难以提升学生的身体素质，也没有达到体育锻炼的教学目标。

二、体验式教学在初中体育与健康课的应用分析

（一）创设教学情境，优化体验式教学

在初中体育与健康教学过程中，要想最大限度发挥体验式教学的应用效果，则需要体育教师根据实际情况，创设体育与健康教学情境，为学生带来全新的体验，使得学生在特定环境中感受到该课程的魅力，同时也体现出主动优势，不但能够激发学生的兴趣，而且达到了事半功倍的教学效果。随着信息技术的快速发展，信息化手段在教学领域得到了运用，并且发挥着极其重要的作用。在这种情况下，体育教师要认识到多媒体技术的优势，将其与体育与健康教学相结合，通过图片、视频、动画等形式为学生创设情境，直观的将体育与健康内容展示出来，为学生展示出多样化的立体空间，增强学生的体验，提升学生的感悟，点燃学生的热情，使得学生能够主动参与到其中。例如，教师在讲解“生活与健康”内容时，为了增强教学效果，体育教师可为学生播放健康的锻炼方式，增强学生的健康意识。同时要注重对其进行分析和讲解，根据学生的实际情况，对学生进行科学分组，以小组讨论的形式对上述内容进行讨论，这样能够激发学生的学习热情，使得学生能够深入理解生活与健康的真正内容，加深学生对这部分知识的理解，提高体育与健康教学的质量及教学效果。

（二）为学生增加情感体验的途径

教师作为体验式教学的促进者，在体育与健康教学质量提高方面发挥着关键性的作用。在这种情况下，体育教师要意识到自身的作用，并且要注重发挥其作用，积极鼓励和引导学生参与到体验式教学中。初中时期作为青少年叛逆时期，该阶段

学生追求个性化，教师在开展体育与健康教学时，要注重考虑学生的心理，结合学生的具体情况，根据学生的心理特点，有针对性的开展教学设计，为学生提供优质的学习资源，满足学生的心理需求，尊重学生的个性化发展，为提高学生情感体验提供多样化途径，这样才能够增强学生的动力，实现体验式教学的根本目标。在实际的教学过程中，体育教师要密切关注学生动态，对于学生的实际情况做到深入理解，针对学生的薄弱之处，需要进行有针对性的指导，对于学生的真实情感进行调查和分析，对学生给予足够的尊重。在保证当前工作的基础上，教师还应当注重激励法的有效运用，根据体验式教学的要求，为学生提供多样化的学习方案。在保证教学工作顺利进展的基础上，要注重对学生学习成果作出正确的评价，增强学生的学习自信，这样才能够保证体育与健康教学质量的提高。例如，体育教师在组织学生进行“跳高”时，教师可根据学习的身体素质情况开展教学工作，针对部分素质较差的学生而言，应当根据实际选择素质训练法增强学生的体能素质。对于素质好的学生来讲，体育教师应当对其进行技术指导，强化对学生的技能训练，做好体育与健康教学内容的延伸，增强学生的教学体验，提高学生的体育素养，促进学生实现全面发展。

结束语

在初中体育与健康教学中，要想保证其教学效果最优化，教师需要创新体育教学方法，要意识到体验式教学的重要性，根据体育与健康教学的需要，做好教学方面的设计，最大限度发挥出体验式教学的作用，使得学生愿意花费更多时间进行体育学习，增强体育与健康教学的效果，进而提高初中体育与健康教学的质量和效果。

参考文献

- [1]刘红权.体验式教学在初中体育与健康课程中的应用[J].课程教育研究, 2017(50): 183-184.
- [2]刘峰林.体验式教学在初中体育与健康课程中的应用[J].当代教研论丛, 2017(02): 117-118.
- [3]付丽, 华峰.体验式教学在初中体育健康课程中的应用[J].运动, 2014(06): 121-93.

绘本舞蹈在幼儿园教学中的运用与思考

甘曼

(重庆市云阳县鱼泉镇鱼泉小学 重庆 云阳 404515)

【摘要】幼儿教育中舞蹈元素贯穿着整个教学体系，舞蹈的作用是锻炼孩子肢体协调性，对于幼儿时期的孩子来说舞蹈能全面的训练感统能力。让孩子在音乐中感受肢体的节奏感，增强肢体反应能力。而传统的舞蹈就是老师教学生照着学，很多孩子并不能理解整个舞蹈真正表达的情绪、感情，在孩子看来就是枯燥的肢体动作，不能让孩子真正的产生兴趣。绘本和舞蹈的结合颠覆了传统的舞蹈概念，他更注重的是感情的表达，让孩子在游戏中展示肢体语言。对于幼儿教育来说将是历史性的创新，本文就绘本舞蹈在幼儿教育中的运用展开写作。

【关键词】绘本舞蹈；幼儿园；锻炼

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.829

引言

幼儿时期的孩子注意力集中困难、动作迟缓、粗心大意，这是幼儿园教学中多以采取舞蹈教学的原因，可以有效地锻炼孩子的反应能力，是最有力的感统训练方式，可以让孩子在轻松的氛围里锻炼集体意识、肢体协调能力、感受自己的身体运动，同时也可以帮助孩子建立积极乐观的性格。在幼儿园的教学中也一直在积极创新让舞蹈的形式更多样化、科学化，让孩子更喜欢，近几年绘本舞蹈走进了大众的视野，它以全新的概念刷新大家对幼儿舞蹈的认知，将是幼儿教育中的一大进步。

一、绘本舞蹈应用的必要性

在传统观念里舞蹈伴随着枯燥的训练，下腰、拉筋等痛苦的基本功，对于幼儿时期的孩子来说根本不能自发地提起对舞蹈的兴趣，在幼儿园教学中加入舞蹈教学元素就是为了让孩子在轻松愉快的气氛中消除紧张感、融入集体、和大家一起学习知识。但是舞蹈动作枯燥、刻板他们根本不能理解其本身的情感。导致很多孩子就是硬记动作，那么呈现出来的效果难免比较生硬，在最后很多孩子依然还是记不住全部的動作。

近几年，情景教学、绘本等走进了幼儿教育中，很多幼儿园建立了自己的多媒体教学设施、绘本馆丰富了孩子的教学内容，也让孩子在真实地情境中学习，增强了孩子们学习的兴趣也提升了课程内容的吸收效果；绘本的注入更是让孩子在简单地图像、文字中构建出完整的故事场景，极大地丰富了孩子的想象力，有助于他们发展创新思维。所以幼儿教育中，更多的加入情景元素，会很大程度上提高教学效率，让孩子发挥自己的独特创作思维，也能让孩子主动联系实际活学活用，这才是培养未来创新型人才的教育之路。

二、具体应用分析

（一）明确其优势，合理彰显价值

绘本舞蹈不仅仅是简单地绘本+舞蹈更是心理、舞蹈、教育、阅读、舞蹈的完美结合，让传统的单一技能训练变成更完整的人格训练，让孩子在阅读中感受情感的变化，再由心而发的肢体表达，一套完整的体系。

绘本故事情节性本身就可以激发孩子无限的想象空间，如果加上相应的场景、动作更能让孩子体会到发自内心的情感变化，让孩子在轻松愉悦中感受舞蹈、阅读的快乐，不但解决了孩子阅读困难而且解决了舞蹈学习的枯燥性。可以说是幼儿园舞蹈教学中颠覆性的创新，让孩子不再觉得舞蹈需要记住繁多的动作，然后强硬地表现出来，而是通过故事情节发自内心的表达自己的所想、所敢相信这在舞蹈

专业人才的培养上将是历史性的进步，不但培养了孩子自我编排的能力、更是在建立自信和学习舞蹈的兴趣上获得进步。

自幼幼儿园教学，要求孩子一板一眼，可是处在这个时期的孩子普遍没有纪律意识、活泼好动、思维活跃。要是强行要求孩子去学习反而让他们早早地失去对学习的兴趣。所以建立有趣动态的学习方式形成形神不乱的学习局势就很有必要，让孩子在更轻松、更释放自我的环境中实现学习的目的。绘本舞蹈有力的让幼儿园舞蹈教学实现创新，让更多的孩子喜欢上舞蹈，未来的舞蹈人才也需要的是拥有创新性和新奇性。

兴趣是学习的最大动力，只有充分调动起孩子的兴趣才能有效地达到教学的目的，绘本舞蹈将解放孩子的天性，从内而外地让孩子得到全方面发展，对于孩子的健康成长来说非常有益，也让幼儿园的舞蹈教学实现对孩子想象力、感统、性格完善、阅读能力等全面锻炼，为幼儿期的孩子今后学习和成长奠定良好的基础。

（二）加强幼儿园教师的专业培训，更好地运用绘本舞蹈教学方式

绘本舞蹈区别于传统的舞蹈，这对于幼儿园教师来说就需要更专业的培训。首先要从思想上重新认识幼儿园舞蹈教学，绘本舞蹈是从孩子出发，展现孩子的天性达到舞蹈教学的目的，所以对于教师本身来说就要把自己当成一个孩子融入孩子的集体中去，真正地了解他们。帮助孩子打开自己的思路，在故事中展开创作，在集体活动中感受团队的力量和关爱。

绘本舞蹈是增进亲子关系、丰富教学方式的有力通道，让孩子尽情地释放自己的情感和天性，在老师的专业引导下为孩子建立良好的习惯、品德。教师要看到绘本舞蹈的前景和优势积极地参与专业培训，将教学理念和方式运用到自己的教学中去，为更多的幼儿园孩子带来学习舞蹈的快乐和益处。

三、结束语

绘本舞蹈在幼儿园舞蹈教学中的应用，让孩子在轻松的环境里感受舞蹈带来的快乐，每一个主题都是一趟直达心灵的旅程，让孩子能清晰地了解到其中的道理、知识，加深对所传授知识的记忆。在根本上将解决传统幼儿舞蹈的单调和枯燥性，让更多的孩子投入到舞蹈中去，表达自己的内心，让幼儿教育工作实现质的飞跃。

参考文献

- [1]刘海华.绘本在幼儿园情境教学中的运用[J].白城师范学院学报, 2019: 99-102.
- [2]熊婉.绘本与舞蹈的创意融合——将绘本引入幼儿舞蹈教学的实践与思考[J].教育界, 2019, 000(002): 138-139.