

# 浅谈多媒体技术在个人网页设计中的应用

胡兆威 石碧莹

(江西工业职业技术学院(瑶湖校区) 江西 南昌 330059)

**[摘要]**随着科技的发展和互联网时代的到来,我们生活中的每一样东西俨然变成了全球信息化的产物。在互联网时代中,网页是搭建人与人之间交流、信息传递的主体媒介。由于个人网页内容丰富、信息储藏量大、视觉效果佳、能适用于各种网络电子设备端口。因此,个人网页正逐步代替个人名片、个人简历等纸质媒介,成为现代生活中人们进行自我介绍、个人资料分享、招聘求职等事物中的“新名片”。本文阐述了个人网页的特点,分析了用户在个人网页设计中的需求,以及针对需求提出了多媒体技术在个人网页设计中的应用方法。供相关研究人员参考。

**[关键词]**多媒体技术;个人网页设计;视听性设计;交互性设计

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.843

## 一、个人网页的特点

个人网页,顾名思义,就是指“属于个人的专属网页”。所谓的个人网页,其内容就是介绍自己或是以个人信息为中心,由个人或单个团体创建、管理的网站页面。每个人的个人信息以及相关资料是不同的,就像每个人的面容,都有着不同之处。设计师在构建个人网页的时候,往往会根据网页所有者的人物特点、职业类型以及作品风格进行量身定制网页的风格设计。因此,个人网页具备“个性化”、“独一性”等特点。

构建个人网页的目的在于展示或表达创建者的个人信息、相关作品介绍、职业介绍以及发布消息、公布通告等事务。因此,根据用户的需求,个人网页设计主要以前端可视化页面为设计与制作的重点,聚焦于实现页面的“展示性”功能即可,而网页的后端部分(如:数据库、服务器等)的设计与制作,则并不是那么重要,某些不必要的部分甚至可以省略。

## 二、用户在个人网页设计中的需求

随着全球信息化的持续影响,新颖的网页设计概念不断的从国外传入国内,从概念的提出到新技术、新设计的广泛使用也不过短短几年的时间。响应式网页设计、页面的交互性设计、多媒体技术融入前端页面等手段正逐渐的颠覆传统的网页设计模式。个人网页在新技术、新设计的冲击下,用户的眼界也变得越来越开阔,对于个人网页的审美需求以及功能性的需求正在不断提高。

### (一)个人网页设计的审美需求

传统的个人网页设计以单纯的文字和图片组成,文字与图片是构成网页的两个最基本的元素。可以简单的理解为:文字,就是网页的内容,图片,就是网页的美观,二者将页主的所有信息赤裸裸的堆积在一起。单纯的图文排列式的网页,就如同同一页加上几张照片的信纸,页面缺少整体的观感度,没有重视用户对视觉元素的审美需求。

多媒体技术包含的媒介非常丰富,诸如视频、动画、插画、游戏、动图、交互程序等数不胜数。将多媒体技术应用在个人网页的设计中,能够使页面变得更美观、更动感、更具视觉冲击力,达到更好的视觉效果,在视觉传达的感知中一定程度上改善了传统网页的图文编排所带来的视觉疲劳,让页面更加符合现代社会的艺术审美。

### (二)个人网页设计的功能需求

传统的个人网页的功能以传播页主信息、展示页主的相关资料为主,设计师一直将网页设计的重点放在文字与图片上。由于设计思路的固化以及互联网技术的局限性,在网页设计中,新媒体媒介对网页功能性设计的应用乏善可陈。

随着近年来网页设计思维的突破以及新媒体技术的发展,网页设计的视觉传达形式已从简单的图文编排转化为多种视觉传播媒介的综合运用。个人网页如同一张信息量、功能性俱佳的加强版名片。构建个人网页的目的在于用更独特、更直观的方式让用户对页主产生关注。因此,个人网站的设计更应该凸显创意,风格独特,功能多样。多媒体媒介功能多样,视频中信息的可视化功能、音乐中情绪的情感力功能以及互动游戏中的交互性功能都影响着用户对个人网页功能需求。

## 三、多媒体技术在个人网页中的应用

### (一)页面的视听性设计

当我们打开个人网页的时候,映入眼帘的是网页的首页板块。首页的内容均以页主的个人介绍为主,在首页的设计上下功夫是必不可缺的,尤其是要设计出一个与众不同、令人难忘的页面设计效果,以加深用户对页主的印象以及关注度。多媒体技术在构建一个好的主页方面起到了决定性的作用。

在进入首页的时候,设计师可以利用多媒体技术在页面添加一个开头动画抑或是具备点击功能的游戏小程序,同时配上相关旋律的背景音乐。这种视觉与听觉共存的设计可以使用户在点开网页时,给与用户独特的视觉冲击力,吸引用户的眼球,同时优美的背景音乐能够给予用户极佳的听觉效果,优化了网页的用户体验。

在设计网页的个人介绍板块时,设计师可以利用GIF动图、插画来代替传统的静态图片。这些多媒体媒介的融入,不仅能够改善板块的视觉效果,同时还能使板块的内容更加丰富,使生硬的静态图片变得更加形象化,让用户站在更多的角度上了解页主。

在设计网页的工作履历、作品赏析等板块时,视频的应用是一个不错的选择。在与陌生人展示某些事物时,传统的图片和文字的表现力度明显不及视频。小视频集视觉和听觉功能于一体,通过更直观、更细致、更具体的形式表现需要展示的事物。用视频的方式展示个人工作经历以及作品赏析,能够使用户印象更深、理解更透彻。

### (二)页面的交互性设计

多媒体技术的关键特性主要分为:交互性、智能性、集成性与易扩展性。交互性是多媒体关键特性的主要成分。交互性的通俗涵义可以理解为“当你点击一个链接时到达一个新的页面”。当然,有时我们也可以称之为点击一个按钮时出现了一个新的页面效果。

在个人网页的主页中,页主的专属logo是像用户展示自己的一个最耀眼的名牌,logo都是由平面设计师为每个页主精心设计的艺术作品,个人网页设计中也是如此,将多媒体技术中的交互小程序、超链接等媒介运用在个人网页的主页logo的设计与展示中,可以让用户获得极佳的互动体验,同时又吸引了客户的视觉注意力。

在个人主页的信息展示模块,设计师也可以运用交互按钮、超链接对网页进行子页面的构建和引导。毕竟主页的空间大小有限,页主为满足用户获取更多的信息量,则必须依靠二级页面进行信息的具体展示。多媒体技术的交互性,可以成为吸引用户注意力、引导用户浏览子页面信息的有效途径。

## 四、结束语

随着科技的不断发展,新技术的广泛使用,客户对网页的新需求也日新月异,多媒体技术将越来越多的运用在网页设计与制作中,对传统网页设计的冲击已是必然。作为网页设计师,我们不仅需要实时掌握最新的设计理念,还要充分发挥自己主观能动性,巧妙运用多媒体新技术,在网页设计领域内大胆革新,与时俱进,开拓创新。

### 参考文献

[1]高波飞.网页设计之视觉信息传达分析[J].湖南大学学报:社会科学版,2001(S2):187-189.

# “女性向”网络文学的书写实践与主体意识研究

韦一

(成都工业学院外语与国际教育学院 四川 成都 611730)

**[摘要]**随着网络文学在当今社会越流行,题材也在不断拓展。根据调查来看,近些年来,网络上针对女性的网络文学创作越发多样,这表明了女性审美的不断提升和文化素养的不断提高,在情节符合正常逻辑的情况下,相关读者对于文本的内在要求不断提高,对于用词和造句也有着自我的见解。本文将基于当前的“女性向”网络文学发展现状进行探讨,并针对其写作的发展实践提出自己的见解,希望可以为相关文学发展提供一定的参考方向。

**[关键词]**网络文学;女性向;主体意识

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.844

随着网络文学的不断普及,为了迎合不同人的口味,文学类型层出不穷,“女性向”文学作为近几年正在崛起的创作类型,越发受到网络文学的重视,一般而言只有女性细腻的心思才能实现与主角的共情,将女主角更好的带入自身,产生共鸣。这对于网络创作者来说是机遇也是挑战,如何才能避免追求华而不实的言语,创作出更具实际意义和符合女性审美的作品,成为当前网络作者需要思考的问题。

## 一、“女性向”网络文学作品的概念简述

“女性向”网络文学作品的观点主张追求女性的独立个性,歌颂女性的自强不息精神,虽然女性化文学主要以女性作为书中主角,但内容同样精彩,文笔也不逊于其他的文学作品。女性向网络文学作品是指以互联网为载体,创作者大多也是女性,内容表达的大多是女性的个性诉求,所以创作内容更加符合女性审美。

## 二、女性向网络文学的目前发展趋势

首先女性作为网络文学的阅读主力军一直占据着网文的主导地位,根据调查数据来看,女性网络文学在近些年一直呈现着不断变化的趋势,他们有着自己的发展规律,并逐渐形成相应的模式<sup>[1]</sup>。

首先,题材和设定正在发生着变化,早期的网络文学作品中,深受女生喜爱的是传统的言情小说,虽然当前的言情小说也深受读者喜爱,但是随着思想观念的不断变化,女性读者更愿意读情节曲折,丰富奇异的小说,并非传统的言情小说。例如最近十分流行的耽美类小说深受女性读者的喜爱,日常为了迎合女性的阅读口味,将其转化为影视作品,从而带来了更多的收益。

例如墨香铜臭的《陈情令》和《天官赐福》就深受女性读者的喜爱,故事情节曲折,主线参杂着支线任务内容跌宕起伏,看似完美结局又深埋着无数的伏笔,从人物对话以及形象对比中突出人物性格,以及主角们的情感交流都是为后续的故事发展提供相应的伏笔,作品通过对人物和情感的细节描写吸引着女性观众的情绪。对于传统的言情作品来讲,墨香铜臭的作品以女性的独特视角来解析男主角的情感线,这更符合女性的思维,带来的效果也是十分可观的。

其次,随着网络文学的不断发展,对于网络文学作品作者来说,在进行文本构思和遣词造句时也逐渐变得朴实和简单,相对于初期的网络文学来说,语言特征也在不断的简单化和大众化,避免了辞藻的无效堆砌,更加注重通过细腻的语言来表现人物性格,这读者更加有代入性,满足了女性读者的共情性。

## 三、推动女性向网络文学创作的有效策略

### (一) 阅读优秀作品,吸收优秀成分

在当今网络文学发展迅速的大环境下,“女性向”网络文学创作者,必须随时做好市场调查,提高自己的作品质量。首先,作者要提高自己的写作能力,按照读者的意愿和主体意识不断对自己的风格进行变换,对作品内容进行提升,以满足读者的要求。写作的实践能力可以通过阅读优秀作品来提升,对于经久不衰的优秀文

化作品,作者可以汲取其中有利于自己创作的因素,不断融合到自己的作品中,保持自己作品的新鲜程度,并结合当前女性发展的最新观念进行更新,充实自己的文学基础,保证文学作品可以更好的满足人们的精神需求,提高自己在网络文学的地位,保证自己的文学价值输出。

### (二) 注重与读者沟通,实现思想共鸣

“女性向”文学创作者在实际的创作过程中,要通过多渠道与相关读者进行联系,只有不断的与读者进行沟通,才能了解读者心中所想,这样才能让自己创作的故事情节,更能符合读者的要求,内容更加饱满<sup>[2]</sup>。网络作者要牢记一个内容,作品最终最终要回归到读者,只要读者满意的作品才是优秀的作品。只有按照读者的想法进行创作,才能更好的迎合市场,满足读者的需求带来一定的收益。因此网络文学作者要想提高作品质量,满足读者的需求,就必须要与读者进行沟通,实现与读者的思想交流,保持二者的平衡关系,不断融合读者的想法,进行文学作品修改。例如海宴《琅琊榜》之所以可以大获成功,就是因为作者不断的与读者进行沟通,满足读者的需求,让作品的方向更符合读者的口味,取得了影视和文学的双丰收。

### 结语

虽然“女性向”文学作品的发展方向已经不断明晰,市场也在不断的扩大,但是如果作者不能很好的提升自己的创作水平满足大众的个体意识,那么很容易就会失去相应的读者市场,所以网络文学创作者要学会从经典的文学作品中汲取相应力量,提高自身作品的价值,扩大与读者交流的范围,同时还要看到读者的有效价值,与读者进行沟通把握读者的情绪变化,让故事情节可以更加合理。

### 参考文献

- [1]冯倩,聂佳音.女性网络文学研究[J].天津职业院校联合学报,2019,21(03):92-96.
- [2]刘丽丽.“女性向”网络文学的书写实践与主体意识研究[J].短篇小说(原创版),2018(32):25-26+42.

# 人工智能在计算机网络技术中的应用研究

王立元

(安徽省合肥市合肥通用技术学校 安徽 合肥 231600)

**[摘要]**随着科学技术的进一步发展,人工智能开始在更多的领域进行应用,同时,人工智能技术自身在计算机领域的应用也引发了计算机功能的丰富化转变,无论是在知识处理,信息查询等多方面都得到进一步的增长。基于此,本文就人工智能在计算机网络技术中的应用情况进行了探讨。

**[关键词]**人工智能技术;计算机网络技术;应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.845

随着人工智能技术的深层次应用,现阶段的计算机网络将逐渐朝向智能化和人性化的方向进发,人们在计算机网络方面的需求量,正在逐渐增大且越发多元,既往单纯性的数字计算功能,已经难以从根本上满足当前需要,因而需要不断升级与优化,并朝向人性化、智能化的方向而不断发展,此乃当前计算机技术及网络技术大发展背景下,人们对计算机网络技术所提出的新要求。这也使得社会生产以及人们生活同样呈现出智能化的发展特征。人工智能技术和计算机网络技术相辅相成,对于整个社会的发展进步都具有积极意义。

## 一、人工智能技术应用在计算机领域的优势

### 1. 具有高强度的学习能力

人工智能,技术和人体思维存在本质上的区别,源于人工设计的技术,是当代计算机网络技术的核心部分,表现出超强的学习能力,能够针对操作步骤过程中各类要点准确把握,同时还具备举一反三的能力,呈现出高智能特征,是一种特殊的运算程序。在人工智能技术的加持之下,计算机网络技术得到快速发展,尤其是在信息处理方面的能力更是快速提升,从原先只能处理简单基础性信息发展到现如今对于各类复杂信息的快速处理,可谓实现质的飞跃。

### 2. 节省网络计算资源

在进行信息处理和数据基层的过程中,凭借计算机网络技术会消耗大量的时间,并且整个过程十分复杂。在缺乏先进技术的支撑之下,凭借当前的计算机网络技术,无法针对一些难题进行有效解决。还融入人工智能技术之后,借助其智能化以及高速度的优势,实现计算机网络工作效率的大幅度提升。首先是运用快速检索功能从数据库中提取所需的信息,大幅度减少在资源获取上的时间成本。同时借助人工智能技术的快速运算能力,能够高效率地完成复杂的运算过程,快速解决一些计算机网络技术无法攻克的难题。

### 3. 具有实时性以及协作能力

运用计算机网络技术进行信息处理和转换,在实际运用过程中,应技术限制,无法达到部分预期需求,而人工智能技术则可以解决这一问题,这是因为该项技术具有实时性特征,能针对事物的动态信息进行捕捉,并在第一时间完成新数据的运算,快速将信息转换呈现给公众,所具有的协作能力能够减少在该方面的人力成本支出,满足对于数据实时性的使用需求。

## 二、人工智能技术对计算机网络技术的应用

### 1. 实现计算机网络的综合管理

计算机网络表现出顺序性和不确定性特征,也就意味着在进行资料废弃或扩充的过程中,很有可能对整个网络系统的稳定性造成影响,此时就需要进行整修以及改进,否则可能导致计算机网络系统走向崩溃。并且因计算机网络系统的差异,在操作的过程中所呈现的使用感受会明显不同,例如在进行信息源搜索或者是数据处

理等过程,计算机网络技术水平将直接决定使用体验。对于计算机网络技术而言,人工智能技术属于帮扶能源部分,不仅能够实现对计算机网络系统的管理,同时还可以开展定期测评监测,从而针对计算机网络系统进行改进,实现技术的持续提升。同时借助人工智能技术的信息处理能力及学习能力,针对当前的计算机系统信息进行掌握和分析,并制定高标准化持续发展的具体方向,有利于计算机网络的升级。

在具体应用过程中,人工智能技术可以针对计算机网络技术的使用感以及硬件性能进行升级,不需要人工进行操作,为计算机网络的持续发展奠定良好的基础,对于整个社会网络的发展具有促进作用,因此现代社会中人工智能技术是计算机网络技术必不可少的部分。

### 2. 保障计算机网络安全管理

将人工智能技术融入计算机网络技术中,能够提高整个计算机网络系统的运行安全性。随着计算机网络技术的不断发展和应用,安全问题一如如影随形,安全更是整个网络系统运行的重要基础。通常在计算机网络系统初建期间,就需要构建一系列安全防御机制,针对数据搜索处理以及运算环节基于安全保障。将人工智能技术融入其中,凭借其人性化,高性能的优势,实现计算机网络系统安全性能的提升,解决后顾之忧,推动基层进网络技术的发展。

### 3. 检测更新计算机网络的数据

计算机网络技术伴随着时代的发展,共同进步,通过不断丰富功能的形式满足人们的使用需求,支撑生产便捷生活。因此,计算机网络技术在发展的过程中表现出明显的时代特征和相关规律,而这一功能的实现,自然离不开人工智能技术的支撑。这是因为人工智能技术具有实时性和高效性特征,能够支撑计算机网络技术随时代发展共同进步,能够实现不同知识领域的智能性处理,并和计算机网络技术相结合实现新技术的创新和变革,从而推动人类信息化时代的发展。

### 三、结语

综上所述,本文充分分析人工智能技术在经常去网络技术的应用情况以及人工智能技术所具有的优势,加深人工智能技术有效运用的正确认知,对于今后人工智能技术以及计算机网络技术的发展方向进行讨论。

### 参考文献

- [1]邓丽君,鲁资.大数据时代人工智能在计算机网络技术中的应用分析[J].数码世界,2019,(06):151-151.
- [2]王垂祺.人工智能在计算机网络技术中的应用[J].信息与电脑,2015,(14):74-75.
- [3]吴振宇.试析人工智能在计算机网络技术中的运用问题[J].网络安全技术与应用,2015,(01):70-74.