

浅谈职业学校实行一体化教学的方法 ——以汽修专业为例

杨坤达

(吉林省蛟河市职业教育中心 吉林 蛟河 132500)

【摘要】随着社会经济的快速发展,家用轿车也越来越普及。随着汽车保有量逐渐增加,相应的配套服务也应紧随而上,这就需要更丰富的专业技术人才。而职业类学校则是培养过硬技术专业型人才的主要园地。因此,汽修类专业也是近几年来职业类学校热门专业之一,在教学过程中实施一体化的教学策略,可以让学生更迅速更高效地掌握汽修类的专业知识和技能。如此这样学生才能更好的面对未来所从事工作中遇到的各类挑战。本文对职业学校汽修专业实施一体化教学策略进行以下分析。

【关键词】职业学校;一体化教学;方法探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.420

近几年来我国经济快速发展,随着生活质量的提升,人们更追求高品质的生活以及便利的出行方式。因此,家用轿车在家庭中的普及率也越来越高,随着我国汽车行业的不断发展,相应的汽车服务行业需要更多的汽车服务类人才。因此,职业学校汽修类专业成为近年来的热门专业之一,为社会输送了大量具有过硬专业知识和技能的汽修类人才。

一、职业学校汽修专业一体化教学的重要性

职业学校汽修专业实现一体化教学,首先在于汽修的专业学生的学习目标以及家长的较高期望值。大部分的学生都想通过学习,而掌握一门熟练的技艺,从而更好地进入社会,实现自己的个人价值。每个学生都希望自己能够掌握丰富的理论知识,并具备高超的实践能力。因此,传统的单纯理论教学,无法满足学生的学习需求,以及社会对汽修类人才的需求。其次,学校通过对往届毕业生的调查,了解到许多学校中所学到的知识和技能并不能满足工作中的实际需求。因此,许多学生都需要进入工作岗位之后再学习,这在一定程度上反映了当前职业类学校教学内容与学生未来所从事的工作存在一定的差异性,这是当前职业类学校教育急需解决的问题之一。实施一体化教学就是将学生的动手实践能力作为教学导向,让学生掌握更丰富的维修类技能,将教学内容与学生未来所从事的工作相互融合。将检验学生成绩的标准,逐渐转变为学生在进入社会之后,从事汽修类行业是否可以迅速地适应社会环境,符合行业工作要求,可以快速地从一个实习生成长为合格的汽修工作人员。学生可以有效地运用从学校所学习的汽修技能,直接运用汽车修理工作,让学生在进入工作岗位之前就拥有扎实的汽车修理基础,摆脱学生零基础的现象,这是传统教学无法企及的。此外,当前的职业学校教学模式也需要及时更新传统教学模式,所反映出的问题众多,导致学生在学习过程中缺乏学习兴趣,学生没有学习的动力,部分学生沉迷于网络,对学生不能实施更好的管理。传统教学方式,教师在课堂上一个人表演,学生置若罔闻。在这种环境下,教师继续更新教学内容,转变教学方法,创造性地实施一体化教学策略。

二、职业学校汽修专业实施一体化,教学策略探讨

(一)校企合作企业专家与教师共同研究教学方案

职业院校汽修专业的课程方案是根据对学生的培养目标,所设计的教育指导性文件。因此,课程方案会直接关系到一体化教学改革的质量。通过教学方案的优化,寻找教学改革的突破口,而方案设计是一个漫长而复杂的过程。在此过程中需要调动学校的行政教师、课程专家、学科专家、教师学生等相关人员共同合作,长期以来我国的课程设置主要有少部分教育专家和行政部门负责,这对教育质量的提升有着非常重要的作用。但部分时候并没有顾及到学生和地区经济发展状况,这种教学方案研究缓慢,不符合学生的实际发展需求,也与社会发展相违背。因此,在当前的社会背景下,应更加迅速地进行课程改革工作。从现阶段职业学校学生教育的特殊性和改革的必然性以及现实意义等方面,分析课程方案的设计,需要专业教

师拥有较强的实践动手能力。但通常教师在学校的的工作较为复杂多样,并没有多余的时间体验汽修类工作,了解当前的汽修行业状况。如果学生的课程方案,由部分教师或专家设计很可能会脱离教学实际,无法让学生适应社会发展需求。因此,学校应积极与企业合作引进更多企业人员,这些经验丰富的企业技术人员可以参与课程方案的设计,并组织相应的座谈会和演讲,让学生知道当前行业的发展趋势。学生应具备的专业技能基础技能,并分享他们的工作心得,通过各方努力,最终完成课程方案的设计。这样的课程方案才具有实际教学价值意义。

(二)加强校企合作,企业参与学生的管理和教育

通过学校和企业的共同努力,制定了相应的学生培养目标,那么就需要寻找符合学生发展的有效培养途径。而订单式培养是学生发展过程中,非常有效的一种培养方式。以往的培养模式,是由学生单方面实施。通常这样培养出来的学生无法完全符合汽修行业人才需求。企业所招的人才也会进行重新培养,这就造成了大量的时间浪费。因此,要努力转变这种培养形式,在学生培养的过程中,可以争取企业的参与了解学生的培养状况,全程跟踪学生的培养现状。并由企业专业人员进行考核,将相应的结果及时的反馈,及时调整教学方法。从而探究一条更符合学校企业共同培养的新型教育模式,转变传统教学存在的问题。

(三)企业专家和教师共同考核

以往传统的院校培养学生的形势下,所培养学生的质量都是由院校教师单方面的考核进行检测,这种方式相对比较便捷效率更高,但其中也存在着许多弊端。例如,学校所运用的考核标准和企业无法达成一致,存在脱节现象,使得考核结构缺乏科学性。企业与学校的合作双重考核,可以将学生成绩的评判标准,由原本的单纯的成绩判断,转变为考查学生能否快速地适应所从事行业的日常工作,考察学生是否可以将所学的基础知识和技能运用于日常工作。通过双重考察方式,让学生在进入工作岗位之前,就拥有扎实的基础。

结语

总而言之,职业学校汽修专业一体化教学需要学校与企业紧密合作,共同努力实现教学的改革与创新。并实现以就业为导向的院校培养方向,让学生学到更专业的技能,突破当前教学所存在的弊端,培养出更符合社会发展需求的高质量人才。

参考文献

- [1]侯延霞.浅谈职业学校实行一体化教学的必要性[J].职业,2007,000(003):22.
- [2]李波,向思颖,向伟.浅谈职业院校一体化教学模式的意义与实施方法[J].小品文选刊:下,2016(3):93-93.
- [3]李闪.浅谈职业院校机电专业的一体化教学模式[J].明日,2019(22):0097-0097.

新视域下中职美术教学现状及解决的对策探析

胡红丽

(周口幼师师范学校 河南 周口 466000)

【摘要】本文以新视域下中职美术教学为主题展开论述,首先对本文的背景进行了简要介绍,然后分析了中职美术教学的意义,并对中职美术教学现状进行了分析,之后在上述分析的基础上针对新视域下中职美术教学对策提出了建议。

【关键词】中职美术;教学现状;解决对策;艺术素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.421

一、引言

美术教学是中职艺术教育的重要内容之一,美术教学工作的科学开展对于中职生艺术素养的提升有着重要的促进作用,但是从当前的情况来看,中职美术教学工作仍然存在一定的不足之处,导致整体教学质量得不到提升,因此,全面了解中职美术教学现状并以积极寻求应对策略则显得十分必要,基于此,本文则针对新视域下中职美术教学的相关内容展开讨论。

二、中职美术教学的意义

首先,中职美术教学的科学开展有利于提升中职生的审美能力,在美术教师的科学教育引导下,帮助学生形成正确的审美观,并逐步提升学生认识美、创造美的能力。而且随着美术教学的不断深入,还能够更好的培养中职生的形象思维能力,并使学生在美术学习中逐步提升其观察能力、空间想象能力、实践能力等,进而为学生综合艺术素养的提升提供良好的基础。其次,有利于中职生的全面发展。美术教学可以被认为中职生专业知识教学的重要补充,通过美术教学工作的高效开展,促使中职生在专业知识学习过程中,更好的培养其艺术能力,并以此来丰富其精神世界,而且,随着美术教学工作的不断深入,还能够帮助学生形成正确的道德观和

价值观,这对于中职生的全面发展有着重要的促进作用。

再者,对于幼师师范学院学生而言,美术教学工作的不断深入,还可以为其将来参与幼儿美术教育提供强有力的支持和帮助,美术教育是幼儿教育的重要内容之一,随着教师自身美术教育能力的提升,能够为幼儿提供科学的教育指导,进而充分突显教师的实际作用。对于很多幼师师范学院学生而言,将来会走向幼儿教育的工作岗位,现阶段的美术教学,能够帮助学生掌握更多的美术专业知识和教学技能,这对于学生职业素养的提升有着重要的促进作用。

三、中职美术教学现状

3.1 学生学习美术兴趣不高

从中职生的角度来看,学习兴趣使其参与美术学习的内在动力,但是从当前的情况来看,中职教师在学生美术教学中并不注重学生学习兴趣的培养。比如,一些教师仍然对传统的课堂教学模式表现出较强的依赖,使学生感觉美术学习和专业理论知识学习没有明显的区别。相对单调的教学模式,导致学生无法对美术学习产生浓厚的兴趣,在学习过程中缺乏明显的主动性,因此学习效果并不理想。而且,由于缺乏学习兴趣,很多中职生认识不到美术学习对其产生的积极影响,在学习中无法

紧跟教师的教学节奏,将美术学习作为一项无关紧要的学习任务,因此整体学习效率也得不到提升。

3.2 美术教学被边缘化

从宏观层面来看,人文方面的教育工作在很多中职学校被轻视,理工科重于人文科的思想在很多中职院校中流行,在一些中职院校的教师或学生看来,将主要精力放在理工科的学习上,往往更有前途,因此学校教师针对美术教学工作的实施并没有引起足够的重视,美术教学效果也得不到提升,受此影响,美术教学逐步被边缘化。而美术教学被边缘化问题还表现为中职院校对专业美术教师的培养工作不完善,现有的美术教师在专业技能方面存在一定的欠缺,而且缺乏科学的教育理念,因此无法对学生进行美术方面科学教育引导。

3.3 忽视学生的审美素养提升

从当前的情况来看,一些中职院校在美术教学中,过于强调实用性,而忽略了学生审美素养的提升。对于中职院校而言,应用型人才的培养是其教育的重点,而与其他专业课程相比,很多教师没有认识到美术教学的实用性,也认识不到美术教学对学生专业素养提升的积极作用,因此针对这一方面的教学工作没有引起足够的重视。因此一些教师在美术教学中表现出明显的形式化,而且教学内容主要以传递美术知识以及简单的绘画技能为主,但是针对学生的审美能力、创造能力以及艺术修养的培养并没有实施相应的教学实践。

四、中职美术教学对策

4.1 激发学生学习兴趣

在中职美术教学中,为了更好的激发学生的学习积极性,教师能够对传统的教学模式进行必要的改进,使学生明确感受到美术课程学习与专业理论课程学习的区别,为此,在美术教学中,要能够进一步加强师生互动,并在教师的科学教育引导下充分发挥学生的主观能动性,使学生积极主动参与到美术学习中,并不断提升学习效率。为了更好的活跃课堂氛围,并激发学生的学习兴趣,教师可以利用影视、图片、音乐等元素构建起全新的美术教学模式,比如将艺术作品的欣赏和绘画技能

点培训相结合,促使学生在感受艺术作品价值的同时,更加主动的参与到美术学习中,以此不断提升中职美术教学质量。

4.2 转变意识,重视美术教育教学

对于中职教师而言,要能够明确认识到美术教学对学生的积极影响,逐步转变传统教育理念,并进一步加强对美术教学的重视程度。为了有效防范美术教学被边缘化,中职院校也要从宏观层面入手,积极开展本校专业美术教师的培训工作,通过系统的培训,不断提升教师在美术方面的专业素养,帮助教师树立正确的教育理念,并在正确教育理念的指引下高效参与到美术教学实践中,并且要帮助教师掌握更加完善的美术教学技能,使其能够对学生进行科学的教育引导,以此不断提升美术教学质量。

4.3 注重培养学生审美素养

在中职生审美素养培养中,首先要提升学生的审美能力,在日常美术课程教学的基础上,教师可以为学生适当安排实践活动,在实践活动中引导学生观察美,并在教师的指引下发现美。而且,教师可以在日常教学中引导学生进行美术色彩的合理运用,并指导学生如何利用不同的色彩展现不同的美,通过这种方式,不断提升学生的审美能力。其次,要引导学生通过美术学习来陶冶情操,比如引导学生欣赏名作,在欣赏中探索名作背后的故事,以此来丰富学生的情感,提升其艺术情操。

五、总结

综上所述,新视域下中职美术教学有着重要的意义,为此,中职院校要能够对其美术教学中存在的不足之处有一个明确的认识,并从多个层面入手予以改进和完善,进而不断提升本校的美术教学质量,充分发挥美术教学是实际作用。

参考文献

- [1] 冉建奎, 黄卫. 美术教育如何助力中职学生核心素养发展[J]. 现代职业教育. 2018 (21)
- [2] 刘怀民. 传统的教学方法在现代中职美术教学中的运用与创新[J]. 现代职业教育. 2018 (09)

探究以就业力提升为导向的医学生职业规划教育策略

蔡胜宇

(长沙医学院 湖南 长沙 410219)

【摘要】近年来医学生的就业压力逐渐增大,在这样的背景下,针对性的提升医学生的就业能力和职业能力就非常有必要,想要实现这一目标就需要以提升就业力为导向来对医学生进行职业规划教育,因此,本文对于以提升就业力为导向的医学生职业规划教育策略进行研究是非常有意义的。

【关键词】就业力; 医学生; 职业规划教育

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.422

引言

所谓职业规划就是对学生的未来职业生涯进行分析、测定和总结,并以此为基础来对自身的特点、能力以及兴趣进行分析,从而选择最适合自己的职业发展目标,并为这个过程进行相应的安排。从目前的情况来看,医学生的职业规划意识不高,再加上高校的教学逐渐与社会中的实际需求产生脱节的现象,那么就导致了医学毕业生与用人单位之间出现了矛盾。随着我国的就业形势逐渐严峻,需要重视对医学生进行职业规划教育,从而提升他们在就业市场中的竞争力,从而顺利的就业。

1. 职业规划教育的重要作用

首先,通过职业规划教育能够帮助医学生建立正确的就业观念,从而对自身的职业发展目标进行明确。一些学生在校期间并不关注职业规划,那么也就无法对自身的情况和所处的环境进行理性的评估,在就业时过于理想化,那么必然会对其职业生涯规划造成不利影响。利用职业规划教育来让医学生们能够正确的了解未来走上工作岗位的职业特征,从而为日后的就业打下良好的基础。

其次,通过职业规划教育能够对医学生的职业技能学习和在校表现进行有效的改善,医学生所学习的课程内容较为枯燥,所以常常会出现失去目标和动力的情况。通过职业规划教育能够帮助医学生更好的完成对自身的职业定位,从而了解到未来的严峻就业形势,进而更好的做好职业规划,树立长期和短期的目标,激发自身的学习动力和兴趣,提升自身的职业技能。

最后,通过职业规划教育能够帮助医学生提升自身的就业力,所谓就业力就是指医学生的就业能力,也就是医学生在毕业后能够获得并好工作所应该具备的能力。其中包括了专业能力、交际能力、写作能力和创新能力等等。之所以会出现毕业生与社会单位之间的矛盾,主要就是因为毕业生的就业能力不足,这也是高校学生就业难的根本原因。所以需要通过对职业规划教育的过程来提升医学生的就业能力,促进他们的全面发展。

2. 医学生职业规划教育的情况

相比于我国来说,西方国家更早就开始进行了职业规划教育,并将其覆盖到了各个年龄段,有着一定的专业性和连续性特征。而我国在职业规划教育的工作上发展相对较晚,近些年来随着我国教育理念的进步和发展,越来越多的教育工作者开始关注职业规划教育。医学生的职业有着一定的特殊性,且普遍缺乏职业规划教育,且没有对职业规划教育引起足够的重视,所以需要医学院校能够积极的学习国外经验,提升自身的职业规划教育质量。

3. 以提升就业力为导向的医学生职业规划教育策略

3.1 树立理念

从医学院校的角度上来看,应该充分意识到职业规划教育的重要性,从而改善自身的教育理念,实现职业规划教育理念的更新,实现技能教学和职业规划的有机结合。

3.2 完善体系

想要实现体系的完善,就必须建立与之相关的就业指导部门,这样才能够实现对医学生职业规划教育组织的有效建设。同时医学院校方面也应该建立相关的管理机构,主要负责相关的制度设计和事务运作,实现对职业规划教育课程的改革和教

学资源的丰富,建立符合医学院校自身特点的职业教育规划体系。另外,要积极的组织学生参加职业规划教育实践活动,给予学生们创造更多职业体验的机会,例如模拟招聘会等等,通过这些活动可有效的拓展医学生的职业技能,并激发其主观能动性,从而帮助他们在毕业后能够更好地适应相应的岗位要求。

除了上述的内容之外,还需要医学院校方面积极的建立一支具有较高水平的职业规划教育教师团队,这也是建立职业规划教育体系的重要前提,这样才能够使得职业规划教育更加有针对性。具体可以要求一些相关领域的专家,来组织教师们进行培训和教学,从而提升职业规划教育教师团队的理论和业务能力。同时,医学院校方面也可以通过和企业之间的合作来聘请一些工作人员来对学生们进行指导,或者给学生们提供一些到社会单位进行实习的机会。另外,医学院校可通过和社会企业之间的合作来开发出与职业规划教育相关的课程,从而帮助医学生提前了解社会单位的用人需求。

3.3 增强系统性

对医学生进行职业规划教育,应该具备一定的系统性,要从医学生进入到高校时开始就帮助他们建立正确的职业发展目标,直到他们最终毕业后走向工作岗位为止。实际上职业规划教育的过程需要不断的进行调整和评估,通过循序渐进的过程来找到正确的教育模式。要让医学生进入到高校那一刻起,就被唤醒自身的职业规划意识,并迅速的实现角色的变化,更快的适应高校中的学习生活,建立正确的职业规划意识。医学生在高校中的学习阶段应通过职业规划教育来实现正确的职业和自我认知,从而积极的提升自身的综合实力。在毕业时是医学生进行职业发展和选择的重要时期,让学生们能够做好就业的准备,从而提升自身的竞争力,最终实现顺利的就业。

结束语

本文首先对于职业规划教育的重要作用进行分析,同时对于医学生职业规划教育的情况进行探讨,最后对于以提升就业力为导向的医学生职业规划教育策略进行研究,希望通过本文,能够为医学生的职业规划教育开展提供一些参考和帮助。

参考文献

- [1] 马文超. 医学生职业生涯规划教育路径探析[J]. 活力, 2019, (24): 412.
- [2] 罗丽玲. “互联网+”背景下医学生职业生涯规划教育创新路径[J]. 西部素质教育, 2020, 6(2): 70-71.
- [3] 卢孟. 医学生职业生涯规划教育全程化教育体系的构建[J]. 魅力中国, 2019, (40): 299-300.
- [4] 江莉. 社会主义核心价值观视阈下医学生职业生涯规划教育[J]. 锦州医科大学学报(社会科学版), 2019, 17(4): 33-35.
- [5] 尹娟娟, 郭珍磊. 健康中国视阈下医学生职业生涯规划教育的探索[J]. 锦州医科大学学报(社会科学版), 2019, 17(3): 32-35.

作者简介:

蔡胜宇,男,1982年2月,汉,湖南,讲师,研究生 研究方向:党团和班级建设,学风建设,心理健康教育与咨询工作,网络思想政治教育,职业规划与就业创业指导,理论和实践研究。