

# 英文电影在高中英语教学中的应用研究

王迪

(长春汽车经济技术开发区第六中学 吉林 长春 130000)

**[摘要]**随着经济的快速发展,经济全球化的不断加快,英语在生活中扮演的角色也越来越重要,而伴随着多媒体教学的广泛应用,英语教学也发生着日新月异的变革,在提倡情景教学和沉浸式教学的今天,英文电影在英文课堂中扮演了重要的角色。它直观、生动、形象的表现方式越来越受到广大学生们的青睐。原版英文电影在高中课堂的合理植入,为他们创造一个纯正的英语口语环境,有利于提升他们的英语口语、听力水平,同时能够更广泛的调动学生们的积极性,唤起他们学习英语的兴趣。原版英文电影也能生动的展现出英语国家的风土人情、历史与文化背景,有利于学生去更进一步加深对西方文化的了解。所以,如何在高中英语课堂上,合理、有效的植入原版英文电影,已经成文每一个高中英语教师所应该思考的问题。

**[关键词]**英文电影;高中英语;合理植入

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.280

论语中有句很经典的话:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”这句话阐述了兴趣对于学习的重要性,英语作为一门语言,其中不免涉及许多背诵、语法等易让人感觉到枯燥乏味的内容,如何能够化枯燥为生动,化乏味为精彩,这是每一个英语教师都要深入思考的问题。特别是高中生,随着年龄的增长,所接触的世界越来越宽广,诱惑的事情也越来越多,此刻想要激发其对英语的兴趣也是尤为困难。笔者在对不同的教学手段之后,发现英文电影无论是从接受程度、还是应用效果上来说,都好于其他手段,它正是高中英语教学中的能够化枯燥为生动,化乏味为精彩,化腐朽为神奇的点睛之笔!

## 一、英文电影对高中英语教学的促进作用

### 1. 能够激发学生的兴趣

在社会快速发展的今天,电影已然成为我们生活中不可或缺的一部分,好的院线电影,动辄是十亿、数十亿的票房,其中,不乏一些优秀的英文电影,无论是被称为永恒经典的《泰坦尼克号》,还是具有划时代意义的《阿凡达》,还是热映的《复仇者联盟3》,都取得了不错的口碑与票房,而在众多观影的人群中,学生占据了很大的比例。由此可见,学生对电影有着天然的偏爱,往往不需要去做过多的引导,学生便会自然而然的被电影情境所带入,进而通过英文电影,激发对英语学习的兴趣,学英语,看电影,寓教于乐,何乐而不为。

### 2. 能够给学生创造一个纯正的口语、听力环境,同时能够增加词汇量

在中国,外教相对来说缺少,很多时候,我们听到的、学到的并不是正宗、原汁原味的英语,更多的时候,是具有中国特色“Chinglish”。这也是很多同学虽然考试的时候能取得不错的分数,但是一张口,就不会说了,变成了彻头彻尾的哑巴英语,这正是我们生活大环境的不足所带来的后果。而英文电影,则是对这个不足的完美补充。在观影的同时,我们无时无刻不处在一个地道的英文情境中,我们的听力、口语,无时无刻不受到这个环境的熏陶。而与此同时,在观看英文电影时,会出现很多陌生的词汇,结合电影情节,我们往往会猜测出这些词汇的意义与用法,而在这种情况下学到的词汇,掌握程度自然要比那些靠死记硬背而“学”到的词汇牢固的多。

## 二、如何有效、合理的在课堂上植入英文电影

### 1. 合理的选择影片

英文电影虽然有着诸多的好处,但是并不是所有电影都适用于高中英语教学,合理的选择合适的英文电影尤为重要。选择英文电影,要注意以下几点:

①要选择原汁原味的原版英文电影,而不是经过后期加工、国语配音等等的后期制作而成的英文电影。原版的英文电影,才能够真正给学生提供正宗的英语学习环境。

②要选择充满正能量,带有积极向上的教育意义的英文电影,部分英文电影中,存在着色情、暴力的因素,这些,是不宜在高中英语教学中应用的。而像《风雨哈佛路》《听见天堂》《追梦女孩》《当幸福来敲门》等充满正能量的英文电

影,正是高中英语教学的首选。

③电影的情节尽量简单且能够吸引人,并尽量能够与主题吻合或者接近,比如在学习《百万英镑》《威尼斯商人》的时候,可以引入一些该电影的片段,能够加深学生对教材内容的理解。

### 2. 在课前要做好充分的准备工作

在观看电影之前,要做好充分的准备工作,教师可以就电影内容给学生做一个初步的讲解,将需要注意的地方给出一些提示,做到有的放矢。也可以让学生提前去查阅一些与电影、课程有关的资料,包括影片的背景、内容简介,导演、主题音乐以及相关评论等,这些,既能够促进学生对影片的理解,创造更加的观影效果,也能够锻炼学生自己的动手能力,增加学生对英语学习的兴趣。

### 3. 针对所选影片合理设计教学活动

利用英文电影教学其实在有些方面和烹饪一道美味可口的佳肴很相似,选好了影片就相当于选好的主要食材,而课前的准备工作则是各种不同的配料,当然,烹饪最重要的还是厨艺,而合理的设计教学活动,正式“烹饪”这道菜肴的关键所在。

①适时增加讨论环节,调动学生的积极性,增强观影效果:教学是由两个字构成,老师的教导与学生自主学习缺一不可。只有让学生广泛参与,才能取得最佳的教学效果。而在观影时选择恰当的时机,让学生对剧情进行自主讨论,则能够取得事半功倍的效果。讨论的话题可以是电影的下一步发展方向,也可以是电影某个角色的性格特征,学生在各抒己见的同时,对电影的理解,词汇的掌握也会更加深刻。

②情境带入,插入对话表演:通过对电影的一些经典桥段的对话表演,往往能够让同学对电影的理解更加深刻该桥段的内容和要表达的思想,同时也能够模仿电影的语音语调,增强口语练习。同时对话表演时,学生扮演不同的角色也会让他们更能体会到该角色的思想变化以及所处的文化背景。

## 三、结语

英文电影为高中英语教学提供了丰富的资源和让学生耳目一新的展现方式,在强调增强学科核心素养的今天,高中英语教师万不可固步自封,要努力尝试将英文电影融入课堂,使英语课堂丰富多彩,活泼有趣。让学生在英语学习的同时,又能了解西方世界的风土人情。

### 参考文献

- [1]胡文仲.英语学习的教与学[M].外语教学与研究出版社,1989.  
[2]高伟.英语电影在大学英语口语和听力教学中的应用探讨[J].大学教育.2014(03).  
作者简介:  
王迪,1988.11.23,女,汉族,吉林省长春市,硕士研究生,中教一级,课堂教学。

# 语文课堂培养学生综合素质教学探究

薛艳

(秦皇岛市海港区海阳镇海阳小学 河北 秦皇岛 066000)

**[摘要]**新课程改革下对核心素质培养给予更高要求,语文课堂教学下蕴含很多文化哲理,有助于学生综合素质的提升。鉴于此,稳扎文章对小学语文课堂教学模式进行分析,探讨语文课堂培养学生综合素质教学策略。

**[关键词]**语文课堂;综合素质;素质教学;小学语文

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.281

## 引言

小学阶段的教育属于较为初始的教育,这个阶段是学生各种学习观念的养成期,各种学习习惯也是从这个时期开始逐渐培养形成的。阅读能力与写作能力是语文综合能力的两个重要体现,也是当前在核心素质视角下进行各阶段语文教育教学中教师应当予以重点关注的部分。在小学教育阶段对培养学生的基础语文素养,养成学生的基本语文学习学习有重要作用的背景基础上,教育工作者更应当充分重视读写结合,从小开始培养学生读写结合的语文学习学习习惯。

### 1 传统小学语文课堂教学模式分析

缺点:语文教学一直是多元化的教学论点,我们传统的语文课堂教学是以教师为课堂主题,所教课程内容全凭教师主观意识主导。老师一味地讲解“书面内容”学生麻木的“听”“写”,容易导致学生对课程失去兴趣,从而放弃。传统的课堂教学在大体上照顾到每一个学生,以最公平的教学与考核方式对待每一位学生。在大课堂的环境下,每一位学生所听到与学到的知识内容一样,对于一些懒惰的学生加以强制性学习,布置明确的学习任务和家庭作业。语文本来就是一门文字

性学科,所需记忆量较大,就需要老师的管理教学与任务抽查,让学生在一定的压力下前行。

### 2 语文课堂培养学生综合素质教学策略

#### 2.1 贯彻落实新课改理念,让语文课堂减负增效

小学阶段语文课本上的内容跟实际生活联系得比较密切,学生在日常生活中就已经熟悉很多内容,这就要求小学语文老师在给学生讲授这些知识的时候,一定要清楚学生的学习情况。就比如,小学语文老师给学生们讲授人教版课本中的《神笔马良》这一课时,很多学生小时候就听过家长给他们讲神笔马良的故事。这时,老师就没有必要去逐字逐句地带着学生去学习,可以先让小學生自学,然后随机选择一名学生讲课,或者是让学生之间相互配合,设计一堂表演课,老师不过多参与学生的设计中,只是适当地给一些意见。学生在设计表演课的时候一定要能够充分表现出相关的情景和内容,这样能够让学生对语文学习产生兴趣,学习效果也会更好。

#### 2.2 完善教学模式,营造良好的教学氛围