

网络语体中饭圈语法现象研究

何雅晴

(辽宁师范大学 辽宁 朝阳 116000)

[摘要]随着互联网技术与现代传媒手段的不断发展和广泛应用,有许多流量明星走进了大众的视野,吸引了大量粉丝的喜爱与关注。在娱乐圈特定的运行模式与交流方式下,这些人逐渐形成了一个比较小众的圈子,被称为粉圈,或者叫饭圈。在网络交流过程中,饭圈出现了许多特殊的语法现象,具有简洁性、多元性、创新性、时代性等特征。新兴且多变的饭圈语言,形成了一定的文化冲击,也在网络上掀起了一股语言浪潮。饭圈出现的一些语言现象需要我们去进行语法研究,具体分析其产生发展使用情况,正确认识并妥善对待。

[关键词]网络语体;饭圈语言;流行构式

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.098

前言

互联网及新媒体技术在近些年来得到了快速发展和广泛应用,新兴的流量明星也通过各种媒体和网站活跃在大众的视野中。微博、豆瓣等网络媒体成了及时掌握信息、追踪明星动态、进行相关讨论的主要载体。这些软件平台方便快捷,便于操作使用,比如微博的超话功能、豆瓣的小组功能等,都为有着相同喜好的人互相发现并快速集结提供了良好的条件。由一个个流量明星的粉丝们组成的一个个圈子联合在一起,被统称为粉圈,或者叫饭圈。在要求简约性和时效性的网络交际原则下,在想要快速拉近与对方关系的心理作用下,饭圈里产生了独特的社交语言和语法现象。具体来说有字母词、数字词、字母与数字的混合词、符号词、英文或汉语拼音的缩略扩张词、汉字的拆解和组词,以及许多语法表达的特定构式。这些新兴且多变的饭圈词汇,通过仿拟等手段进行形式与功能上的组合,在使用上常有很巧妙的隐喻或转喻,方便人们接受并理解其内涵。饭圈语言传播迅速,很有活力和创造性,在网络语体中很重要的一部分,但在使用上存在着正确意义和歧义,也有很快的退流行的速度,因此需要我们对这种语言现象进行冷静分析与妥善对待。

一、饭圈用语的产生与发展

1. 个人造“梗”

当今时代是多元性的,信息传播便捷迅速,对不同的文化的包容性也更强。几乎人人都可以在网络社交媒体上发表自己的观点,并且有许多人愿意在网上分享自己的见解,展示个人的才华以及幽默。只要表达就有可能被关注,这样的网络大环境为诸多饭圈用语的产生提供了便利条件,有许多个人创造的或恰切有趣、或有记忆点的用语就流传开来,作为固定的“梗”在饭圈被大量使用。

2. 外来词语

饭圈还有一些语言现象来自方言、英语、韩语等其他国家和地区。比如在饭圈常用“爱豆”来称呼自己的偶像,而这个词来源于英文的偶像“idol”的音译;在一个明星组合团体中,年龄最小的人会被称为“忙内”,而这个词来源于韩语中相同意义的音译;同样的还有在饭圈中经常可以见到对自己喜爱的明星用“wuli+名字”的称呼,“wuli”也是韩语中表示“我们”的词的音译,这样的表达更可以表示对对方的亲近与喜爱。

3. 追求简洁

在网络交流过程中,由于微博等软件在发布评论等时有字数限制,人们的语言表达被迫趋向于明简洁,因此在表达中往往追求用更简洁的语言囊括最丰富的含义。并且网络追求时效性,需要人们在最快速的时间里传递想表达的信息。很多情况下,对新出现新发生的事件发表看法时,不同的人可能会作出相同或相似的表达,但是人们却只会记住第一个这样说的人,所以需要简洁的语言来快速回应。因此在饭圈语言中,许多英文字母、汉语拼音甚至汉字的缩写就被创造出来,去很好的适应这种交流习惯和限制字数的机制。

英文字母缩写比如“nbc”,完整表达应该是“nobody cares”,可以有效压缩字数,更加简洁;“u1s1”即意为“有一说一”,发音近似,且比用拼音输入法减少输入量,能达到快速输入的目的;“ball ball了”意为“求求了”,在这里利用“求”和“球”的谐音,联想到英语单词“ball”,这样的请求在应用时可以让自己的语气更委婉而不那么卑微,可以有效的缩短交流之间的距离感。

汉语拼音缩写也有很多,比如“aws1”的全文是“啊我死了”,多用来表达被惊艳到,或者某种情绪程度很深;“ljyx”的全文是“垃圾营销”,饭圈用拼音缩略可以把对这种行为的痛斥与厌恶表达得更加委婉,不至于引发舆论战争;“zqsg”的全文是“真情实感”,也可以有效的减少字数、节省时间。

汉字的缩写也不在少数,比如“完颜团”,指“全部拥有完美颜值的团体组合”;“披皮黑”借用“披着x皮的x”这一大家熟悉的表达方式,意为“披着粉丝皮的黑子”,这些用法在省略字数的同时也不影响理解,因此应用很广。此外还有把多个汉字的意思集中在一个汉字中的例子,比如“炒”字由“火”和“少”组成,在饭圈指女团“火箭少女101”;“婧”字由“女”和“青”组成,在饭圈指女生版的《青春有你》综艺。这种省略方式巧妙地利用了汉字的结构特点,用最少的字表达尽可能多的意思,并且像暗号一样代替了全称,避免在与别人随意讨论时引发不必要的矛盾。

4. 将错就错

在饭圈语言中,有许多词因为谐音的关系被将错就错的保留下来并广泛应用。究其原因,最简单的就是在用输入法输入拼音时,往往想选择的词不在第一个,而为了图方便,人们选择点击第一个词语,便将错就错地赋予了这些词语新的意思,但在某种程度上却是我们熟知的意思。比如“空瓶”的正确写法是“控评”,指控制评论的趋势,主要是在提及某艺人时其粉丝在相关平台的评论下给艺人的正面评论增加热度的行为。同样的还有“蒸煮”,正确应写为“正主”,一般用来指粉丝喜欢的明星,通常用法比如有“粉丝行为,勿上升蒸煮”(微博 2020.6)

还有一种原因是想要表达的词不方便说,便用谐音词替代,仅在饭圈使用,这些谐音词就将错就错的成了约定俗成的表达。比如“脂粉”指的是“职业粉丝”,是通过扮演艺人的粉丝来赚钱的人,这些人的出现有时会引起真正粉丝的反感,因此用谐音词来代替。还有在饭圈里“集资”甚至会被简化为一个“橘子”的符号表情,取的是拼音首字母的“jz”,原因是有些平台有规定不得出现与金钱相关的词汇,这种不方便明说的词就以另外的方式将错就错的留存了下来。

二、饭圈新兴流行构式

1. “人间xx”

在饭圈中常常可以见到“人间xx”的表达,主要用来形容喜欢的明星的特点,表示爱豆的优秀与特别。“人间”后面加的词语不限字数,但一般以两个字或三个字较为常见。“xx”通常是名词,并且区别于人类,比如动物、植物、景物等,用来比喻、形容爱豆的性格或给人的感觉。

比如某明星出生于杭州,且性格温柔形象清新,被粉丝称为“人间西湖”;某明星眼尾上扬,长相娇媚可人,被粉丝称为“人间小狐狸”;某明星美艳动人且倔强有野性,被粉丝称为“人间野玫瑰”。这样的形容准确又生动形象,也有助于人加深印象。这种用法甚至扩展到其他领域,比如“人间德芙”巧借大众熟知的广告词“纵享丝滑”,来形容视频剪辑或者舞蹈动作等很流畅,让人享受。

“人间”后面有时也会出现加形容词的情况,可以直接突出被形容人的特点。比如有艺人被粉丝称为“人间可爱”“人间善良”等。

2. “xx子”

在饭圈总能见到称呼、评价某人某事某物用“xx子”的表达,这种用法从欧美娱乐圈流传过来,用来表示对被称呼者的亲昵喜爱,或者用于舒缓语气拉近关系。这里的“子”相当于一个语气词,没有实际意义。

在用来称呼人时,“xx”通常是名字中某一个字的重叠形式,比如“张晓明”可以被称为“明明子”。在表达自己的心情和感受时,“xx”也可以是形容词,比如“无语子”“好笑子”“可爱子”“优秀子”等。

3. “xx杀”

饭圈粉丝常用“xx杀”来表达明星的某一行为举动,甚至是身体的某一部分给自己造成很大的冲击和触动。“xx”一般是两个字,可以是名词,比如“眼神杀”,表示对方眼神的气场很强,让人心动;“喉结杀”则是对方的喉结长得好看,符合粉丝的审美;也可以是偏正短语,比如“湿发杀”,表示对方湿发的造型十分性感帅气;也可以是动宾短语,比如“摸头杀”和“抬眸杀”分别形容轻轻摸别人头的动作和抬起眼睫的动作惊艳、撩人。

4. “主语+是xx吧?就是吧?”

在饭圈中常用“主语+是xx吧?就是吧?”来表达自己的发现或想法,反问增强语气,表示对自己说出来的话很确信,“就是吧”传达了希望得到认可的迫切,也经常叠用。在这个句式里,问号有时也变成感叹号,来表示更兴奋的语气和震惊的状态。“xx”可以是名词、形容词、动宾短语等,用法很多,主语有时也可以省略,十分灵活。

例如:

他是在拍电影吧?就是吧就是吧?(微博2020.6)

她是神仙吧?就是吧?(微博2020.6)

是我想的那样吧!就是吧!(微博2020.6)

结语

新兴且多样的饭圈语言体现了在发达的互联网媒体技术下,特定人群的认知思维特征及心理需求。饭圈语言简洁性、多元性、创新性和时代性的特征让其很适合在网上大量传播使用,有很大的生命力和很强的影响力,有些饭圈语言也正在趋向于日常化、生活化。我们应该以积极乐观的心态去看待,对于有趣、有意义的也不妨在生活中使用,而对于不好的现象或者会产生消极影响的,我们也应该坚决抵制。总之,饭圈语言新鲜有趣,需要我们去理智妥善对待。

参考文献

- [1]唐玉环.论“想不X都难”构式[J].汉语学报,2019(4).
 - [2]陈宁阳.说“美哭”类流行语[J].汉语学报,2016(4).
 - [3]刘娟.网络流行语的特征及英译策略——以2019年度网络流行语为例[J].科技文汇,2020.
 - [4]徐雪琳.认知语言学视角下的网络语言变异[J].黑龙江科学,2020.
 - [5]罗丹,颜吾侪.新时代大学生网络语言特征及引导研究[J].思想理论教育作者简介:
- 何雅晴(2001-),女,汉族,辽宁朝阳人,辽宁师范大学本科学历,汉语言文学