

为增强优秀传统文化与大学生网络思想政治教育的融合实效,高校应切实完善校园优秀传统文化网络平台内容建设,拓展网络沟通交流渠道,推动优秀传统文化的网络化传播。

#### 1. 构建比较完善的优秀传统文化网络平台内容

高校应根据各校的实际状况,着力优化校园思想政治教育官方网站,将其开发成集教育、管理和服务为一体的多功能平台,用官方新媒体引导主平台。并在校园网络建设的内容选择上,增加中华优秀传统文化的内容,让大学生深刻感受到传统文化的魅力。同时,也可以根据校园文化、季节时令等有计划、有特色的在校园官方平台上向大学生推送有关优秀传统文化的内容,如在国庆节时,可以推送红色文化和爱国文化;在端午节时,可以推送诸如端午节的由来、端午节的习俗等,这样既可以增强学生的新鲜感,也可以加深大学生对中华优秀传统文化的了解。另外,高校还必须要加强网络防控,特别是对自媒体,如:微博、微信、QQ等的监管,净化网络环境。同时,引导大学生正确辨别优秀传统文化与封建迷信,以中华优秀传统文化教育人,以封建迷信活动的危害警示人,让大学生更加了解优秀传统文化,促进优秀传统文化与大学生网络思想政治教育深度融合。

#### 2. 拓展能够增强学生主动参与意识的网络沟通交流渠道

随着互联网技术的迅猛发展,高校不仅要夯实校园思想政治教育网站这个主阵地,还要抢占各种新媒体中的大学生网络思想政治教育主阵地,在微博、微信、网络论坛等新兴网络平台中积极开拓优秀传统文化的教育阵地领域。同时,创立或增加学生能够主动参与的特定的网络互动平台,并积极开展各种网络活动,如学习、讨论、发言、发文、答题、推送,甚至表演、模仿、设计等,且定期组织相关竞赛活动,让优秀传统文化教育成为校园热门,使每一个学生都能领略和体验中华优秀传统文化的魅力。

总而言之,校园网络思想政治教育主题平台和微信、微博等新媒体平台是一个

互为条件、具有内在联系而不可缺少的载体系统,他们之间不能相互替代,也不能相互脱离。因此,高校在为优秀传统文化与大学生网络思想政治教育的融合工作选择和使用推广网络平台时,要取长补短、综合运用。

#### 四、结语

中华优秀传统文化内涵深刻,育人价值卓越,关注和重视利用优秀传统文化对大学生进行网络思想政治教育,对落实推进高校进行“全员、全过程、全方位”的育人理念将有不可忽视的作用和价值。这是一个庞大的系统工程,很多方面还需进一步研究探索。

#### 参考文献

- [1]何晓明,曹流.中国文化概论[M].北京:首都经济贸易大学出版社,2011.08
  - [2]林爽.高校优秀传统文化课程体系研究[D].重庆:西南大学,2018.
  - [3]云杉.文化自觉 文化自信 文化自强——对繁荣发展中国特色社会主义文化的思考(中)[J].红旗文稿,2010(16):4-8.
  - [4]王朝艳.浅论高校人文素养的培养[J].魅力中国,2019(18):367.
  - [5]崔海英.大数据时代高校网络思想政治教育的价值维度与实现方式[J].黑龙江高教研究,2015(03):33-36.
- 教改项目:2020年怀化学院教改项目:“三全五导”育人模式下的高校网络思政教育改革路径探索(2020102)
- 作者简介:  
何咏梅(1966.4-)女,湖南芷江人,副教授,主要从事中共党史和政治文化方面的研究;朱灿(1998.9-)女,湖南衡阳人,本科生(通讯作者),主要从事思想政治教育方面的研究。

## 在高职应用文写作教学中融入中华优秀传统文化的方法探究

赵焕宇

(武汉铁路桥梁职业学院 湖北 武汉 430090)

**[摘要]**中国优秀传统文化是先辈传承下来的丰厚遗产,是历史的结晶,高职院校着力培养高素质劳动者和技术技能人才培养目标凸显了传统文化在应用文写作教学中的地位,但是如何正确合理将二者融合是值得思考的,本文在高职应用文写作教学中融入中华优秀传统文化的方法进行了探究。

**[关键词]**应用文写作;传统文化;方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.014

### 1 前言

中国优秀传统文化源远流长,博大精深,积淀着中华民族最深层的精神追求,包含中华民族最根本的精神基因,是社会主义核心价值观的深厚基础。国务院在《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》中强调要推动高校开设中华优秀传统文化必修课,加强中华优秀传统文化相关学科建设。国务院发布《国家职业教育改革实施方案》指出,把职业教育摆在教育改革创新和经济社会发展中更加突出的位置;要着力培养高素质劳动者和技术技能人才。高素质不仅体现在职业技能素质上,还体现在平时的言谈举止之中,体现在个人的家国情怀上。而两者的养成,离不开中华优秀传统文化的浸润和熏陶。

目前,很多高职院校课程设置偏重专业课程和实践课程,而语文等基础课程不断压缩甚至取消开设语文课,直接改成了应用文写作。取消语文课,也就切断了文化传播最直接、最快捷的一个途径。在这种教育方式下,如果仅仅只具有过硬的职业技能,缺乏必要的人文素质修养,势必影响学生的后续和长期持续发展。既然很多高职院校保留了应用文写作课程,就需要在高职应用文写作教学中融入中华优秀传统文化,达到既培养学生职业需求的应用写作能力,又培养学生的文化素质和人文情怀的目的。

### 2 在高职应用文写作教学中融入中华优秀传统文化的方法探究

#### 2.1 调研整合,建立校本教材

教育教学是以教材作为基本依据的,所以教材在整个的教学活动中发挥着重要作用,而且教材同样也是传承中华优秀传统文化的重要载体。探寻文化源头,查阅文献,现代应用文有着古老的起源和悠久的发展历史,与传统文化有着天然的联系。战国时期的儒家经典著作《尚书》,已经形成了典、谟、训、诰、誓、命六体,文种体制完善,是中国历史上最早的一部应用文专集。后面又出现了李斯的《谏逐客书》、诸葛亮的《出师表》、韩愈的《论佛骨表》、贾谊的《论积贮疏》、晁错的《论贵粟疏》等,将这些优秀的作品融入高职应用文写作教材中,以此提高学生的兴趣,引导学生继承中华优秀传统文化。

#### 2.2 提升教师文化素养,融入课堂教学

教育大计,教师为本。教师作为优秀传统文化传递的纽带,对学生的影响是全面的,教师的言谈举止对学生无时无刻地产生影响,成为模仿的对象。全面提升教师优秀传统文化素养,将素养内化于道德修养的精神上、外化于教育教学的行动中,进而达到“以文化人,以文育人”的精神境界,对于传承文化基因和推动应用文教学创新具有重要作用。教师在上课时,如果能把一些成语、诗句、故事等随机运用到课堂中,无疑能够得到学生的肯定,并体现出教师的文化底蕴。比如“但见丹诚赤如血,谁知伪言巧似簧”强调应用文写作内容要真实;“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”写调查报告时要周密地调查,多角度分析;在激烈的求职竞争中,要学会“毛遂自荐”,并讲述东方的求职书,他凭借细致诚实、言简意赅的一百多字而获得成功来说明求职针对性强、语言简明的特点。

#### 2.3 开展课内实践教学,调动文化兴趣

高职应用文写作课一个重要的特点就是实践性,通过实践教学实现学中做、做中学。应用文写作课程最重要的实践教学环节就是学生动手写作,可通过设置文化题目让学生带着任务去了解某一方面的文化来完成给定的写作任务。不仅是课堂练习还要建立起课堂教学内容与课堂之外的现实社会的联系。比如,在讲调查报告一课时,鼓励学生以小组为单位实地去考察,感受当地的风土人情以及相关的文化,学生一方面从书本上了解调查报告写作基础知识和技巧的同时,又从实际的文化场景中找出调查报告的要点。学生在此基础上,可以写一份关于家乡旅游景点环境保护的调查报告。这样将学习活动融汇在了现实任务的完成当中,可以调动了学生学习的积极性又增进了他们对传统文化的了解,唤起传承中华优秀传统文化的责任感和使命感。

#### 2.4 开展比赛,以赛促学

汉字、国学经典、民俗文化等都是中华优秀传统文化的组成部分,本着以赛促学、以学促做的原则和理念,在教学过程中教师应经常组织汉字听写大赛,国学经典诵读比赛、演讲比赛、书写大赛等来调动学生的积极性。如举行国学经典诵读大赛,学生经常诵读国学经典名篇,能提高他们的审美能力,陶冶性情,进一步提升他们的人文素养。在写作国学经典诵读大赛策划书和讲授策划知识的同时营造了浓郁的读经典、诵经典的氛围,进一步激发了学生学习国学经典的热情,在诵读中品味、传承中华优秀传统文化。

#### 3 结语

高职院校片面强调技能知识的培养,忽视对学生的人文素养和传统文化的培养,将会导致学生科学素养与人文素养的严重失衡,不利于学生全面发展。在传承中华优秀传统文化,提高教学质量的前提下,通过以上的办法在高职应用文写作教学中融入中华优秀传统文化,可以在一定程度上弥补这种失衡,为大学生的健康成长贡献自己独特的精神力量。

#### 参考文献

- [1]韩高峰.传统文化融入“应用文写作”课程教学的路径及其启示[J].牡丹江大学学报,2015,24(3).
  - [2]宫照敏.高职应用文写作教学的文化渗透研究与实践[J].辽宁高职学报,2013,15(7).
  - [3]董秀娟.论在《应用文写作》课中如何渗透中华优秀传统文化[J].花炮科技与市场,2018(04).
  - [4]由娜.将国学经典融入高职应用文写作的研究[J].辽宁机电职业技术学院,2019(02).
- 作者简介:  
赵焕宇(1992-),女,汉族,河南人,研究方向为大学语文、应用文写作。