

如何借助交互式电子白板开展小学语文阅读教学

王金福

(江西省赣州市龙南市里仁中心小学 江西 赣州 341700)

【摘要】当前的课堂教学要求以学生为主体,要求将学生的主观能动性发挥出来。但是很多教师在开展阅读教学的时候,会过度地给予学生时间与空间,让学生对文章进行阅读。由于小学阶段的学生能力是有限的,在脱离了教师的指导与引导下,很多学生不能从中获取知识,更不知道有什么方法进行有效的阅读,不仅浪费了阅读时间,还无法取得良好的教学效果。针对这种情况,教师可以将交互式电子白板利用起来。本文从学会学习、生成目标、课堂情境三个方面入手,阐述了如何借助交互式电子白板开展小学语文阅读教学。

【关键词】交互式电子白板;小学语文;阅读教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1278

交互式电子白板是一种新的教学辅助手段。因为将其运用于课堂教学中,可以营造出良好的教学情境,可以有效地将学生的学习兴趣激发出来,可以有效的生存生态课堂,可以提高课堂教学的质量,让学生真正地理解知识、掌握知识,所以教师要将其的运用重视起来。

一、通过交互式电子白板,让学生学会学习

学生是课堂的主体,所以与其教学理论知识,倒不如让学生去学会学习。作为课堂教学的引导者、指挥者,教师需要将自身的作用发挥出来,要进行有效的点拨,让学生将良好的学习习惯形成^[1]。

例如在教学《火烧云》的时候,文章中是有许多火烧云的形态的,而且有很多好词好句,运用了大量的写作手法。想要让学生有效地将其掌握,教师就需要将交互式电子白板利用起来,借助插入批注及勾画技巧指导学生去学习。简单来说,就是教师将这些句子词语进行勾画,然后在旁边进行批注。比如看到比喻词的时候,教师就可以将其画出来在旁边写出比喻词,然后将本体和喻体画出来进行有效的标注。这样一来,学生就可以将比喻的结构掌握,就可以将具体的读书批注方法学会。随后,教师可以邀请几个学生上讲台,让学生说一说比喻句,然后进行有效的引导,让学生将电子笔利用起来,在白板上进行勾画、批注。不过在让学生进行批注的时候,教师要告诉学生要用不同的符号对不同的内容进行标注,要让学生将自己的感悟写在旁边。由此可见,将交互式电子白板运用于课堂教学中,可以有效地将师生、生生之间的互动促进,可以有效地将高效课堂形成,可以让学生真正地理解知识、掌握知识,可以帮助学生将良好的学习习惯养成,可以让学生有效地掌握学习方法、运用学习方法。

二、通过交互式电子白板,将教学目标生成

交互式电子白板是有许多的技巧的,比如截取、隐藏、动画等,教师可以将其利用起来,将学生的学习兴趣激发出来,将学生的注意力集中起来,借助其有效地突破教学重难点^[2]。而且交互式电子白板能将抽象的知识变得形象具体,可以让学生快速理解教学内容,可以让学生的情感体验得到丰富,可以有效地将学生的语文综合素养提高。

例如在教学《圆明园的毁灭》的时候,很多学生无法将圆明园之前的美景想象到,所以无法快速理解文章,更无法感受到圆明园的毁灭到底造成了怎样的影响,我国丧失了怎样的场景,丢失了怎样的人物。针对这种情况,教师可以将交互

式电子白板利用起来,将具体的场景呈现学生面前,让学生可以切实地感受到知识,体验到知识。这样一来,学生就可以与作者产生情感共鸣,更好地理解文章内容、把握文章的思想情感。在这样的教学中,可以有效地实现教学重难点的突破,可以有效地将教学目标达成。由此可见,将交互式电子白板利用起来可以有效地提高学生的兴趣,可以让学生获得情感体验,可以让学生快速地理解知识、掌握知识,可以达到教学目标,可以突破教学重难点。

三、通过交互式电子白板,创设出课堂情境

相较于文字而言,学生对画面和声音更容易感兴趣,而交互式电子白板可以将其实现。所以在开展课堂教学的时候,教师可以将交互式电子白板利用起来,创设出有效的课堂情境,让学生更好的理解知识、掌握知识,有效地将学生的参与率提高。

例如在教学《鸟的天堂》的时候,教材中是提到了很多的鸟的,也提到了很多的地方,但是光凭阅读学生是无法将相应的画面想象到的,更无法理解文本的内容。所以教师可以将交互式电子白板利用起来,借助其有效地创设出课堂情境,将各种各样的教学资源利用起来,将抽象的文章形象具体地呈现在学生面前,让学生可以切实地体验到知识、感受到知识,从而积极主动地参与到课堂教学中,有效地将课堂教学的效率、质量提高。由此可见,将交互式电子白板利用起来,可以创设出有效的课堂情境,可以让学生更好的体会知识、感悟知识、运用知识,所以教师可以将其有效地运用起来。

交互式电子白板的运用可以有效地提高课堂教学的质量,可以有效地将学生的学习兴趣激发出来,可以有效的指导学生去学习,可以营造出良好的学习情境。上述提供了三种简单有效的方法:通过交互式电子白板,让学生学会学习;通过交互式电子白板,将教学目标生成;通过交互式电子白板,创设出课堂情境;教师可以将其有效地运用于实际教学中,只有这样,才能有效地培养学生的自主学习能力,才能为学生今后的学习与发展奠定良好基础。

参考文献

[1]刘君.交互式电子白板在小学语文阅读教学中的作用[J].发明与创新(教育信息化),2016(1):18-21.

[2]马玉凤.交互式电子白板在小学语文阅读教学中的应用[J].西部素质教育,2017,3(8):184-184.

浅议如何培养小学语文教学中学生的写作兴趣与能力

王玲

(新疆库尔勒市实验中学 新疆 库尔勒 841000)

【摘要】在小学语文教学当中,写作教学一直呈现出巧妇难为无米之炊的状态。究其原因,主要还是学生对写作的兴趣缺乏,缺少素材积累等原因导致。小学的语文写作是学生开始写作的起点,为了学生未来打下良好的写作基础,需要老师对小学生的写作教学下苦功。本文从小学语文写作中存在的问题出发,对小学语文写作指导策略分析进行了探讨,旨在培养教师对学生写作兴趣的培养,从而使学生克服写作中的困惑。

【关键词】小学语文;写作兴趣;能力;培养策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1279

写作可以说是伴随这学生的整个学习生涯,其重要性不言而喻。甚至在完成学业后,在工作和生活当中都有这十分重要的作用。小学的语文写作更是学生先开始写作的起点,为了学生未来打下良好的写作基础,需要老师对小学生的写作教学下苦功。

1 小学语文写作中存在的问题

1.1 学生缺乏写作兴趣缺乏

我们都知道兴趣是最好的老师,小学生第一次接触写作往往会面临许多的问题,他们从来没有写过这么多的文字,往往是词语和造句更多一些。所以对于写作他们往往都是极不情愿的,对写作并没有兴趣。在课上老师很难调动起学生的积极性,学生们和老师之间的互动是很少的,所以往往导致写作课得教学效果很差,学生们由于课上知识学习不足,完成写作作业不认真,只是为了完成作业而随意应付。

1.2 学生缺少素材积累

由于小学生缺乏观察事物的能力,他们对身边的事物并不细心,再加上他们的年龄小,自身接触的事物也有限。其次,现在小学生的阅读量少,没有大量地阅读基础做支撑很难写出好的作文。最后小学生的写作手法有限,还在不断学习的过程

中,例如运用拟人、比喻、夸张等修辞手法还很困难。所以小学生写出来的文章很单一,没有特点,再加上小学生的逻辑思维能力还没有形成,在写作文章中往往会语句不通顺的问题。

1.3 写作内容缺少真情实感

小学生的写作内容缺少真情实感,很多的小学生在课上学习了老师的写作方法,所以在小学生自己写作的过程中往往因为掌握的写作模式有限而套用老师的写作方法。所以对于小学生来说,描述自己没有经历的故事时往往内容很单调,缺少真情实感的表达。在生活当中由于学生的心理和生理都不成熟,对外界事物的变化和发展并不敏感,而且小学生的观察能力不强,因此很难将自己的感受和体会在文章中书写出来。

2 小学语文写作指导策略分析

2.1 激发学生的写作兴趣

为了消除学生的心理写作负担,老师应采用鼓励式教学,在学生写作的文章中有优美的语句时要用波浪线画出来,及时的鼓励学生,这样的教学方法可以极大地提高学生的写作信心,这对提高学生的写作积极性有着巨大的帮助。比如,学生们练习写作之后,老师可以让学生们将自己的作文展示给其他的同学们,这样同学们

之间不仅可以进行有效的交流和互动,不是也可以帮助学生们建立一些新的角度和视野。

2.2 改变教师的教学观念

小学语文教学最重要的就是能够有一个互相交流的平台,这个平台的搭建就需要老师来提供。以往的教学过程中,总是老师占据绝对主导的,把握整个课堂,学生只能老老实实地听讲,课堂不活跃,甚至死气沉沉。在这个飞速发展的时代,老师也要顺应潮流,改变传统的教学观念培养创新意识,调整写作教学的方法。

2.3 帮助学生积累写作素材

为了解决小学生没有素材积累的问题,老师要积极地开展小学生阅读活动,可以规定每天都有一个阅读书籍的时间,开拓学生的视野,为小学生自己写作积累足够的素材。对于这样活动的开展,老师也要设立一个奖励机制,对于小学生中有每天阅读习惯的人进行适当地鼓励,从而调动整个班级的阅读积极性。老师可以多带这学生去观看有意义的小电影,让学生在看电影中将自己的感受写入作文当中,这对于小学生的情感积累也有这极大地帮助。积累素材是提高写作水平的重点,只有学生们拥有更加丰富的素材时,才能够更加容易的写出优秀的文章。当前学生们的写作水平不高的主要原因就是因为学生没有丰富的素材可以应用,所以老师在进行写作教学的时候,一定要帮助学生们去积累更多的写作素材。

2.4 运用信息技术提高学生的写作兴趣

在小学写作课堂中运用信息技术不仅能够辅助学生学习写作,也能够让学生高效的完成课堂学习任务。在写作课堂教学中,老师们可以将课堂内容通过多媒体进行展示,利用更直观的视觉感受增强学生的写作思维。利用信息技术辅助老师的课堂教学任务,可以将写作教材上的知识在多媒体中进行展示,让学生们的思维可以脱离课本,能够打破固有的课堂形式。因此,老师要充分提高信息技术的掌握能力,并通过优化教学方法,使学生们可以大胆的去想象和讨论。

2.5 优化老师的教学方法

在写作教学中,需要老师对整个教学内容都要有严格的把控,并上课内容造成一个完美的知识结构。新型的教学方式应当以学生们感兴趣的事物为切入点,通过增加学生接受知识的途径,并在课堂教学中对于学生的学习能力进行培养,通过将枯燥的写作题目变得生动,从而引导学生提高写作素养。另外,老师要处理好师生之间的关系,只有建立良好的师生关系才能更加准确的把握住学生们的兴趣动向,并在教学过程中活跃课堂的气氛。另外,老师也要根据学生的兴趣并结合课堂教学的需求,利用学生感兴趣的教学方式来引导学生学习写作知识。所以,在学生在学习写作时,老师要多注意对学生进行思想上的教学,这为学生学习新知识有巨大的好处。

结语

老师在实际教学中还会遇到各种各样的问题,但是作为老师要有足够的耐心对小学生写作问题进行指导和纠正。因为写作伴随他们一生的发展,而小学写作是他们发展的重要起点。

参考文献

- [1] 聂丽. 浅议如何培养小学语文教学中学生的写作兴趣与能力[J]; 中华少年; 2018年30期
- [2] 张红梅. 浅谈小学语文教学中学生写作兴趣的培养[J]; 学周刊; 2018年03期
- [3] 张小玲. 浅谈小学语文教学中如何激发学生的写作兴趣[J]; 课外语文; 2018年13期
- [4] 夏兴清. 浅谈小学语文教学中学生写作兴趣的培养[J]; 中国校外教育; 2018年27期

小学低段阅读教学中词语积累的策略

吴虹

(成都高新区行知小学 四川 成都 610041)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1280

学习语文要学好最基本的字、词、句。汉语词语丰富,把生字进行组合便可以产生出意思完全不同的词语。而优美的句子,流畅的表达也依托丰富的词汇。因此,词语在语文教学中有着重要作用。《义务教育语文课程标准(2011年版)》对小学低年级(一年级和二年级)的词语积累和运用提出了具体的要求:“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思,在阅读中积累词语”;“在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语”“积累自己喜欢的成语和格言警句。又言:“贫乏,是语文能力的致命伤。”这里所说的“贫乏”,即语言的贫乏。而语言贫乏乃因语言积累不足所致。词语的积累并不是空洞的,很多时候需要以阅读为载体,如何引导低年级学生在阅读过程中进行有效的词语积累,是许多语文教师一直思考的问题。

一、小学低段词语积累低效的原因分析

尽管现在很多老师强调阅读,也重视了词语积累,但是在实际操作过程中,也暴露了很多问题,导致学生的词语积累很低效。

1. 词语积累方式单一

许多教师在词语教学中,一般都是会让学生抄写优美词语,一遍遍让学生记忆,死记硬背去记住生字生词,或者强制记忆一些成语、较华丽或较优美的词组等。这样只是将摘抄词语等同为了积累词语,这种教学方法可能会在短时间内扩充学生的词汇库,但由于不会使用,对其意义缺乏真正理解,词语对学生来说只是一个枯燥乏味的符号,缺乏足够的吸引力,也就是没有兴趣的驱动,会让学生在强记一段时间后逐渐淡忘,等到写作需要时,脑海中又是一片空白。

2. 学生对词语积累的内容选择很困惑

学生在不断学习的过程中,会遇到成千上万的词语,但是如何去筛选这些词语进行积累呢?老师对词语积累的要求一般是“积累文中优美的词语”,现在很多商店卖得词语积累本也有“好词”这一选择,但是什么是优美的词语呢?对于小学低段的孩子来说,很难在一篇文章中去判断哪些词是好词,甚至有些学生都还无法判断哪些属于“词语”范畴,更别说是“好词”了。学生在自己积累词语的过程中其实是充满困惑的,所以往往很随意,可能会去摘抄一些自认为符合老师要求的“AABB”式等词语或者成语,有些学生则随便抄上几个词语,就算完成了词语积累的任务。这样的无意积累自然低效。

3. 学生对词语积累的目的不明确

积累不是目的,运用才是硬道理,但是很多学生积累词语只是为了完成作业,至于自己积累的什么都不知道。很多老师在教学过程中,一般都会要求学生积累词语,会让学生抄写在摘抄本上,但是忽视了词语积累的目的。学生在完成这项作业时,也只是单纯地在摘抄,不加思考地积累,有时甚至不知道自己积累的词语是什么意思,就更谈不上运用了。

二、小学低段阅读教学中词语积累的策略

基于以上的一些原因,

1. 注重理解

学生对于没有理解的词语是不容易记住的,就算死记硬背记住了也会很容易遗忘,也没法运用,因此,学生积累的前提是要理解词语意思。在阅读中积累词语

就离不开阅读文本。在理解词语意思时有很多方法,学生就能够体会到那种因为景色美丽陶醉其中而不想回家的心情,这也就是“恋恋不舍”的意思,随后,教师可以创设其他情境,结合生活,让学生加强对“恋恋不舍”的理解,学生也可以自己举例,说出自己的生活体验,以后,当学生处于同样的情景时,就可以运用上“恋恋不舍”这个词语了。理解词语的方法很多,最终目的都是要让学生先理解、再积累,这样的积累才是有效的。

2. 拓展式积累

词语积累是可以多维拓展的,由一个词语可以牵引出很多方面。比如一个简简单单的“看”字,我们可以将之换成“瞅、瞟、瞪、盯、瞄、怒视”等,这样可以丰富学生的词汇。当然,除了这样的积累同类型的词语,也可以积累某个词语的近义词、反义词。词语是死的,但是人的思维是活的,而且不同的人想到的东西也一样,教师可以利用这一点,鼓励学生去多思考,例如看到“水淋淋”这个词,有些学生会想到“ABB”式的词语,有些学生会想到和水相关的词语,有些同学会想到相关的情景,甚至编出了一个完整的故事。教师应鼓励学生多方向去组词、去积累。例如在人教版一年级上册《识字六》中,教学生字“风”,教师引导学生从风的大小、样子、方向等不同角度说说带“风”的词语,学生很轻松地说出了一串词语:“狂风”“暴风”“微风”“清风”“龙卷风”“飓风”“台风”“东风”“西风”“南风”“北风”“东南风”“风向”……一位学生组词“威风凛凛”,教师鼓励他后又引导学生:除了直接描写风的词语,还有一些像“威风凛凛”一样和风有一定关系的词语,你们还了解哪些?学生又想到“风气”“风格”“风云人物”“风度翩翩”等。一字引一串,一词引一串,学生不仅有效地积累了词语,还找到了丰富词汇的方法。

3. 成体系地积累

部编版语文教材的语文园地中,很多时候都会把同类的词语放在一起,例如描写春天的词语,例如和动物有关的词语,这样就是在有体系的让学生去记忆。那么,阅读文本是多样的,但是我们的积累可以是有体系的,例如在学习《开满鲜花的小路》时,出现了三个词语“绚丽多彩”“五颜六色”“花朵簇簇”,这三个词语都是描绘鲜花的词语,我们便可以在摘抄本上写一个专题“描绘鲜花的词语”,将这三个词语积累在一起。在之后的阅读中,我们可能还会发现一些描绘鲜花的词语,例如“繁花似锦”等,我们可以将其抄录在一起。

综上所述,词语积累的方法必须根据小学低段学生的特点来制定,从而更加有效地积累词语,并将之运用于说话和写话,为他们的后续学习奠定坚实的基础。

参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部. 义务教育语文课程标准[S]. 北京: 师范大学出版社, 2012: 8.
- [2] 王瑜. 课内词语积累的优化[J]. 小学教学, 山西教育, 2001(17): 46.
- [3] 陈金辉. 利用差异资源, 促进个体发展[J]. 小学教学参考, 2011(32): 50.