

## 二、新课标下小学英语阅读教学的有效方法

### (一) 创设教学情境，激发学生学习兴趣

小学阶段学生事物认知能力有限，为了帮助学生快速理解英语知识，教师可以通过创设情境的方式将生活内容带到英语课堂，拉近英语知识与学生之间的距离。教师可以借助多媒体设备的辅助作用，为学生播放与阅读素材相关的材料，帮助学生快速进入学习状态，更好地理解文章的表达方式和内在情感。在观看视频的过程中，学生的视觉和听觉能够被充分调动起来，原本枯燥乏味的英语文字变得形象立体，学生能够以饱满的热情投入阅读学习，进一步提高阅读教学效果。

### (二) 开展小组合作，组织角色扮演活动

小组合作是小学英语阅读教学的重要方式，也是尊重学生主体地位，发挥学生主观能动性的重要途径。在小学英语阅读教学过程中，教师可以将学生分为若干个学习小组，以4~6人为单位划分小组，每组推选小组长负责小组内部的合作与交流。在明确小组分工之后，教师可以结合阅读材料中的片段，鼓励学生以角色扮演的形式投入阅读学习活动，模拟阅读材料中的对话和故事。在小组合作探究的过程中，学生可以结合自己的理解排练故事，在同学之间的讨论中强化对阅读内容的理解，帮助学生更好地掌握英语知识。此外，小组合作探究在一定程度上锻炼了学生团队协作能力，为了小组能够有更好的表现，学生能够主动积极地参与英语阅读学习。

### (三) 进行课外阅读，丰富学生知识积累

英语阅读教学工作不能仅仅局限于课堂教学，还应发挥课外阅读的作用，通过课外时间阅读大量英语素材，帮助学生丰富知识积累，培养学生英语文学素养。教师可以根据不同教学内容为学生推荐符合学生认知能力的阅读素材，根据不同年龄段学生英语基础推荐差异化的课外阅读材料。低年级学生英语基础薄弱，在推荐课外阅读材料时，可以以绘本类读物为主；中、高年级学生。已经具备一定的英语知识

积累，在推荐阅读读物时可以结选具有一定思考性的材料，帮助学生锻炼思维能力。教师可以定期组织阅读分享活动，要求学生分享近期阅读内容，相互推荐好的阅读材料，促进学生共同成长。

此外，教师还应为学生营造良好的课外阅读氛围，帮助学生培养正确的阅读习惯。从学校环境的角度来看，教师应当利用课外时间组织“阅读一小时”活动，鼓励学生在特定时间段阅读，在良好的氛围中形成阅读习惯；从家庭环境的角度来看，教师应当积极与家长沟通，鼓励家长参与阅读活动，和孩子一起阅读，并解答学生课外阅读中遇到的问题。

### 总结

综上所述，小学英语阅读教学是帮助学生培养英语阅读能力、强化学生英语文学素养的重要方式，教师必须重视英语阅读教学活动的创新，通过多样化的教学方式提高学生阅读学习效果。教师可以通过创设教学情境的方式激发学生兴趣，通过小组合作学习调动学生学习积极性，积极推动课外阅读，帮助学生丰富知识积累，唯有如此，才能真正提高小学英语教学质量，促进学生综合能力的发展。

### 参考文献

- [1] 谭双燕. 运用英语绘本提高小学英语阅读教学质量[A]. 2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(重庆会场)论文集[C]. 2020
- [2] 高敏. 小学英语阅读教学中学生思维能力的培养[A]. 2020年“教育教学创新研究”高峰论坛论文集[C]. 2020
- [3] 王灿娟, 潘虹, 万方清, 吴平平, 孙彦宁. 基于核心素养的小学英语绘本阅读教学研究[A]. 全国科研理论学术研究成果汇编: 社会科学(六)[C]. 2020
- [4] 师红伟. 基于思维品质培养的小学英语阅读教学思考[A]. 2018年教师教育能力建设研究专题研讨会论文集[C]. 2018

# 浅议如何培养小学语文教学中学生的写作兴趣与能力

姚文丽

(宜春市宜丰县棠浦镇中心小学 江西 宜春 336304)

**[摘要]**为了更好地培养小学生的写作兴趣，提高其写作能力，本文引入读写结合的教学方法。针对此文提出了下面三个策略：首先，用阅读教材引导学生文章写作。其次，通过留白文章的方式，拓展学生创造性思维。再次，通过对教材写作手法分析，使学生掌握写作手法，从而丰富自己文章内容。

**[关键词]**小学语文；写作兴趣；能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.143

## 一、引言

小学语文对于学生未来的学习和发展具有重要的作用，它不仅能够关系着学生的语言表达能力，而且有利于培养学生对事物的观察力、细微的情感表达和文章写作能力。语文作为一门实用性强的学科，通过小学语文学习培养写作兴趣和能力，不仅提高了语文教学的应用性，而且为学生未来情感抒发提供了一个出口。

## 二、培养小学语文教学中学生的写作兴趣与能力策略

读和写一直是语文教学中不可分割的两部分，二者是以具有相互的内在联系，阅读为写作提供了基础素材和丰富的知识量，写作则是对阅读内容的应用。

读写结合的教学方法是小学语文中培养学生写作兴趣和写作能力的重要方法。然而在实际课堂中，小学语文老师花较多的时间在阅读部分，但是其吸收效果却不太理想，并不能为写作提供良好的基础知识，相对而言写作课程相对较少，一碰到写作话题时，学生则感觉头脑空空，绞尽脑汁地把相关文字堆砌在一起才形成一篇文章，为此本文从以下角度出发，以期使阅读真正为写作所用，提高学生的写作兴趣和写作能力。

## 三、用阅读教材引导学生文章写作

目前，我国小学阶段的阅读教材仍以语文课本为主，翻开我国小学语文教材，我们不难发现其中大部分文章都是名家所作，如林清玄的《桃花心木》，鲁迅的《少年闰土》等，这些作家无论是需要的表达能力和运用能力，以及文章整体的流畅性、生动性与内涵表达上都堪称一流，都足够指导现在学生的阅读和写作。

为了充分实现读写结合的教学方式，我们可以用这些优秀的文章来引导学生进行文章创作，尤其是在情感表达上，要让学生学习这些文章的情感表达方式，融情于景，寄情于景。如史铁生《秋天的怀念》一文中，有一段话是这样写的：“又是秋天，妹妹推着我去北海看了菊花，黄色的花淡雅……我俩在一块儿，要好好活……”在这段话中，史铁生运用简单质朴的语言对所见到的自然景观进行描述，同时又寄情于景。用最后一句话，“要好好活”，表达了对母亲的怀念以及对未来生活的渴望。

在学习完这段话后，老师可以提出问题，比如说现在这个季节。我们看到的花是什么颜色的？该怎么用刚才文中的句型来描述这些花呢？用引导式的问题来鼓励学生发散自己的思维，同时要注重与教学材料的结合，让学生在一定的基础上进行发挥，从而实现读写的良好结合，让学生掌握寄情于景的表达方式。

## 四、通过留白文章的方式，拓展学生创造性思维

小学生正处于思维活跃、好奇心强的年龄阶段，语文老师课堂教学时，要学会利用这一年龄阶段特征，发散学生思维。同时语文老师要学会通过留白的方式，提升学生语文创作能力，发散学生的思维，让学生根据自己的想法在留白的区域填上合适的词语，然后与原文进行对比，这一方面可以提升学生对相关词汇的运用，另一方面则可以开发学生的想象力。

如《观潮》，在这篇文章中，作者用生动的语言对钱塘江潮汐的场景进行的描述，在写作手法上运用了排比等手法，在学习文章之前老师可以让学生填写下面的空句：那条\_\_\_\_\_很快向我们\_\_\_\_\_，逐渐\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_江面。再近些，只见\_\_\_\_\_，形成\_\_\_\_\_两长多高的\_\_\_\_\_。浪潮越来越远，犹如\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_飞奔而来；那声音如同\_\_\_\_\_，好像\_\_\_\_\_。学生填完之后，老师拿出原文进行比较，然后在班级内分组讨论，大家讨论到底是我们自己写的好，还是原文写的好，我们之间的差距在哪里？通过这种讨论式教学，让学生在课堂上变得更加积极，让整个课堂气氛更加和谐。通过这种留白式的教育，可以让学生意识到自己在写作中出现的问题，从而有针对性地进行写作培训，比如有的学生对形容词运用不当，不能找出准确的形容词来描绘自己所想要表达的意思，而有些学生则在动词上不能准确表达，不能找到准确的动词来表达事物的动作，从而使整个文章显得很乏味与单调。

## 五、掌握写作手法，丰富文章内容

通过作文写作手法的掌握和应用，能够使学生在自己写文章的时候，内容变得更加丰富和立体，提高学生的语言表达能力和写作能力。以比喻和拟人的写作手法为例，它在写作过程中运用较多，但是很多学生又难以掌握。

例如在进行对大自然描述类的文章之前，老师可以先让学生去阅读刘湛秋《雨的四季》，在这篇文章中，作者用生动的语言和拟人的手法，形象地描述了雨在一年四季中不同的形态，例如，文章中有这么一段话：水珠子从花苞里滴下来，比……，小草像复苏的蚯蚓一样翻动……。在这段话中，作者运用了拟人和比喻的手法，把“水珠子”比喻成“少女的眼泪”。这一下子就显得整个文章更加丰富立体，而且人们一下子都能感受到水珠的娇嫩与美丽，另外将“小草”比喻成“蚯蚓”，把小草的成长，比喻成蚯蚓的蠕动，这使得整个春天就变得更加的生动，更加朝气蓬勃。阅读完这段话，然后再让学生进行写作，则会给学生一定的灵感，让他去挖掘自然中的细节，通过细节的描绘才能使大自然的美跃于纸上。

## 结语

总而言之，语文教育不但要发挥培养学生良好的思维和表达能力作用，还要注重通过语文教学丰富学生的情感，通过语文教学培养和提高学生的写作能力。这也对小学语文教师提出了较高的要求，要求老师要深挖教材背后的教育意义，注重对文章写作手法的分析讲解，同时老师要通过课余时间丰富自己的知识面，用足够的知识来武装自己的大脑，从而更好地教导学生。

## 参考文献

- [1] 杨孝武. 读写结合构建小学语文写作教学探究[J]. 科学咨询(教育科研), 2020(09): 251.
- [2] 张会军. 小学低年级语文阅读与写作整合习惯培养探究[J]. 中国新通信, 2020, 22(16): 210.