

# 浅谈中职音乐教育的课堂中渗透德育

黄妙琦

(广州市财经职业学校 广东 广州 510000)

**[摘要]**随着社会的发展和教学改革的推进,人们开始对学生的教育提出了更高的要求,不仅要求学生具有基础知识储备和专业技能,而且具有良好的道德素质,能够明确自身的社会责任,并主动进行社会义务的承担。因此在中职教学中,教师要加强对综合素质提高,在进行专业知识的教学过程中,将德育知识渗透其中,在教学过程中不断引导学生树立正确的价值观和道德意识,促进学生的全面发展。本文从音乐教育与德育的重要性入手,提出两者进行融合的有效方法,以期提高教师的教學能力,培养一批具有良好素质的专业人才。

**[关键词]** 中职音乐; 德育教育; 融合教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.020

## 1 前言

音乐是人们日常生活的重要组成部分,能够起到放松身心和思想表达的作用,通过音乐欣赏和表演能够在人群中激发情感共鸣,加强人们精神的交流,提高人们的精神境界,促进人在社会中的进一步发展。通过在中职中进行音乐教育与德育的有效融合,能够将两课程的教学优势结合在一起,提高小学效率。但是由于传统教学理念和教学模式的影响,目前的音乐教育与德育的联系性不高,教师没有将两者在课堂教学中实现渗透教学,而且学生在各方面的学习中都存在学习兴趣不高的问题。因此中职院校要积极进行音乐教育模式改革,将音乐教育与德育相融合,将音乐内容引入到德育课堂中,通过音乐作品在课堂中表现出丰富的思想文化内容,加强学生对优秀思想和情感的理解,使学生产生道德思想上的共鸣,激发学生的学习兴趣,使学生主动进行知识的摄取,提高学生的道德意识,促进学生的高素质发展。

## 2 音乐教育与德育融合的重要性

音乐是社会结构组成的重要部分,通过音乐表演能够表现出创作者的内心情感,与观众产生情感交流,实现一种思想情感的传播,对树立社会良好风气、营造积极社会环境具有重要推动作用。音乐教育在育人方面也展现出巨大的作用,通过音乐教学能够完善学生的思想,使学生在轻松愉悦的环境中接受思想文化的教学,培养学生高尚的道德素质,为学生的全面发展做准备。音乐教育在道德教学方面的作用与德育具有较大的联系性,德育的主要目的就是培养学生对生命、思想的认知,加强学生道德素质方面的提高,培养学生符合社会发展要求的新思想,而将音乐教育与德育相融合,不仅能够通过音乐作品丰富德育内容,使德育内容具有生动性,而且能够在丰富的音乐资源和音乐所表达出的纯洁的思想中加强学生对道德内容的认识,培养学生的社会意识,对学生的全面发展起着不可忽视的重要作用。

## 3 中职音乐教育中的德育融合的方法研究

### 3.1 在歌曲曲目中渗透德育

在中职音乐教育中,主要的教学方式就是歌唱,中职教学中引入的歌曲曲目往往具有较强的感染力和影响力,通过歌唱能够使学生对歌曲内容有更深刻的理解,把握其中体现的思想意识,提高学生的道德政治水平,因此在中职音乐教学时,必须将歌曲曲目与德育知识相结合,起到两者的辅助教学作用。这就要求教师首先要能够了解歌曲曲目中含有的精神内涵和人生哲理,并将其整合成系统的知识传授给学生,以歌曲的形式对学生优秀素质的形成起到推进作用。在歌唱教学时,教师不仅要关注学生的歌唱能力,对学生的歌唱技巧进行教学,也要引导学生体会歌曲曲目中表达的思想道德内容,全身心投入到歌词的表达语境中,建立自己的正确价值观和人生观。

### 3.2 在歌曲演奏中渗透德育

音乐教育是一项涉及范围较广的综合类课程,其中歌曲演奏在音乐教育中扮演着重要的角色,将歌曲演奏与德育渗透能够丰富歌曲内涵,加深学生对歌曲的进一

步理解,同时也能在歌曲的演奏中提高学生的对人生、社会等更复杂内容的认知,加强雪神的综合素质。在具体歌曲演奏学习时,教师要重点分析乐曲的节奏和旋律,使学生能够在不同的节奏和旋律中识别出运用的演奏技巧,并能够感受到节奏变换中体现出的作者情绪的变化,从而将自己的代入到歌曲中表现出的乐观积极的环境中,树立学生实现人生价值的坚定理想,培养学生积极向上的乐观心态,建立学生良好的人生态度,引导学生以更饱满的状态继续未来的学习与生活,同时通过歌曲的演奏学习,学生也能加强自身的音乐素质,从而促进学生综合能力的发展。

### 3.3 提高教师的综合素质

教师首先要保证自己具有良好的道德素质,自身具有对人生价值的追求,并具有强烈的工作责任感,明确自身对学生的教育责任,从而能在日常教学中严格要求自己,以自身的优秀品质为模范引导学生道德素质的进步。同时从事音乐教育的教师也要着力提高自己的专业技能,能够在教学过程中以学生理解的方式讲解歌曲演唱与演奏的技巧,并能够在课堂中实地演唱与演奏歌曲,从而使学生切实掌握到音乐表演的相关知识,提高自身对音乐学习的兴趣,自发性的投入到课堂学习中。在教学过程中教师也要严格观察学生的课堂表现,不仅要关注学生的音乐技巧学习也要注重学生的道德素质表现,及时纠正学生在学习过程中表现出的错误观点,引导学生观点意识向正确方向靠近。

### 3.4 营造良好的音乐教育与德育渗透环境

环境对学生具有重要的影响作用,因此教师要注意在音乐教育过程中营造良好的音乐教育与德育渗透的环境,使学生能够在日常学习中潜移默化的接受音乐教学和德育熏陶。教师可以在音乐教学休息时间播放具有强烈情感的歌曲,比如《黄河大合唱》《我爱我的祖国》等,活跃课堂气氛,使学生在积极向上的课堂环境中感受到歌曲中表现出的爱国情感,培养学生的国家意识。同时教师也要在日常教学中注意学生习惯的养成,提醒学生要讲公德、重礼貌,遵守法律法规,使学生不断受到道德素质的教育,在日常教学的点滴中增强自己的道德意识,提高自己的道德水平,从而促进自己综合素质的提高。

## 结语

在中职德育课堂中进行音乐教育的渗透可以转变传统的课堂教学模式,通过音乐作品为德育课堂提供丰富的教学资源,激发学生的学习兴趣,并以优秀的音乐内容作为教学例证,使学生能够更深程度的理解德育内容,加强学生人生价值观的培养,使学生能够将教学内容应用到自身发展中,不断促进自己综合素质的提高,实现自身的发展。

## 参考文献

- [1]尹小艳.浅谈音乐教育德育化在中等职业教育音乐教学中的思考[J].青春岁月,2020,(14):238.
- [2]马春.论中职音乐教育中的德育功能体现[J].文艺生活·下旬刊,2019,(11):208,210.

# 混合式英语课堂在中职教学中的运用

鲁万顺

(咸宁职业教育(集团)学校 湖北 咸宁 437100)

**[摘要]**新时代下,我国教育事业越来越繁荣,各种新型的教育方式也逐渐的被应用到了教学工作中,将课堂教学和网络教学、多媒体教学等多种教学方式结合起来的混合式教学模式也逐渐兴起,在很大程度上也改变了传统的教学模式,深化了教学改革。基于此,文章就混合式学习模式的概述、混合式英语课堂在中职教学中的运用优势以及运用措施进行了分析。

**[关键词]** 中职院校; 混合式英语课堂; 运用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.021

## 1 引言

中职院校是为我国社会提供技术型人才的重要场所,其在人才培养上也更加重视学生的综合能力的提升,英语是中职教学中的一门重要课程,对于学生日后实现更好的学习和参与工作意义重大。通过英语混合式教学模式,可以集合多种教学形式的优势,提高中职英语教学水平。

## 2 混合式学习模式的概述

混合式教学模式在实际实施的过程中主要指的是将我国传统的课堂教学模式和混合学习以及翻转课堂结合起来的一种综合性较高的教学形式。混合式学习的目的是培养学生的协作学习能力和自主学习能力。学生在混合式学习模式下,可以实现学习环境、教师以及资源的有效交互。同时,也在一定程度上增加了学生进行自主学习的时间,提高了教学质量,因此,在我国教育事业中的应用也逐渐广泛<sup>[1]</sup>。

## 3 混合式英语课堂在中职教学中的运用优势

### 3.1 有利于提高中职英语学习的针对性

混合式英语课堂和我国传统的英语教学可以相比较,其首要优势就是可以提升

英语学习的针对性。具体表现为:第一,中职英语教师应用混合式教学模式,可以结合学生学习英语的实际情况,对英语教学计划进行调整,并根据具体教学内容的重点和难点来合理规划教学时间,因此,学生的英语学习计划也更加合理和可行;第二,在混合式英语课堂模式下,更加强调学生的自主学习,教师需要留给学生充足的时间去消化教学内容。另外,混合式学习还增加了网络式教学措施,学生在自主学习的过程中遇到问题,可以借助网络平台和教师或者是其他同学进行交流和讨论,也有利于打开学生的学习思路。

综上所述,混合式英语课堂可以为学生提供有针对性的英语学习服务,同时,也有利于教师结合学生的实际情况进行因材施教,教学效果自然更佳。

### 3.2 有利于构建更加多元化的英语评价体系

我国传统的中职英语教学在教学评价上,通常是以前总结性的评价为主,对学生评价,在具体的评价过程中也是以学生的期末或者是期中成绩为依据。虽然书面考试确实可以反映学生在一个阶段的学习情况,因此,也可以取得一定的效果,但是,也忽略了学生综合能力的评价,时间一长,则容易影响学生的学习积极性