

学校环境的因素：学校在“应试指针”的指挥下，片面追求升学率，只重智育，忽视德育，注重学生的学习成绩，忽视学生品德的形成和教育过程，再加上班级环境中不良因素的作用，使学生的品行发展滞后，思想观念偏差，养成不良行为习惯，成为学困生。

教师如能因材施教，根据每个学生的不同特点给予耐心、细致、科学的教育，对学生的发展是有益处的，反之，如果教师只是运用简单、粗暴、单一的教育方法，那是无法教育出优秀的学生的。

## 二、针对学习困难学生的学习对策

(一) 用爱心激起学生自尊，建立和谐的师生关系。

爱是育人的根本。没有爱，便没有教育。学生希望从教师那得到热情的关注而不是冷漠的监视。学困生也是如此，学困生也是时时翘首以待，有的甚至不惜做出各种违反课堂常规的举动来引起教师的关注。教师如能根据学生的个性心理特点，选择和运用合适的方式，方法，在最有效，最易发挥作用的时间里，引进情感投入，就能促使学生在外在的和谐和内在的心理激励中产生良好的情感效应，收到事半功倍的效果。

(二) 激发学习动机，发挥自我监控的作用。

首先，引导学习困难学生正确认识自己。学习困难者常常将失败归因于能力不足、运气差、任务困难等等。这些消极的归因严重影响了学困生的自我认定。德国有位教育学家说：“教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒和鼓舞。”针对学困生自我认识能力低的特点，以学生的优点为支撑点，对学困生进行鼓励性评价，使他们对自己充满希望，满怀信心地走向成功。

(三) 改善学习方法

俗话说“磨刀不误砍柴工。”学习方法是学生取得良好成绩的先决条件。一套好的学习方法不仅能使学生有事半功倍的效果，也能使学生更好更系统的掌握所学内容。而学困生往往没有学习计划和学习目标，盲目被动的学习。他们的学习只是跟在教师的后面，教师讲到哪就听到哪，布置什么作业就做什么作业，仅仅只是学习的执行者，而不是学习的策划者，欠缺学习的主动性，不能体会到学习的充实感和成就感。

(四) 家校携手，充分发挥教育合力

落后的家庭教育观念，简单粗暴的教育方式，在很大程度上制约着学生的身心健康发展。面对这一问题，学校要主动与家长取得联系，采用多种方法对学生家长进行指导，以提高家庭教育的质量，为防止学困生的产生和学困生的转化创造有利条件。

(五) 改善教学方法

1. 重视实验教学

实验教学是提高学生学习化学的兴趣，培养其分析和解决问题能力的重要途径。教师既要重视教材规定的演示实验，实验习题和学生分组实验，又要根据教学需要适当增做一些操作简单，现象明显的学生实验，以帮助学生理解概念、原理。

2. 开放实验室

实验室是学生感到“神秘”的地方。只要学生提出合理的实验方案，就让他们进实验室，差生可优先，教师做现场指导。以此鼓励学生勇于探索，增强他们学习化学的“向心力”。进行实验时，让学困生亲自动手，不做旁观者。认真做好实验内容里所安排的每一个实验，对在实验过程中出现的现象，要耐心细致的观察，认真思考，做好记录。

综上所述，学困生的形成原因是多方面的，因此，我们也要从每个学困生的实际出发，采取灵活多样的教育方法，因材施教，家校联手，共同引导学生健康成长。

对学困生的辅导是一个复杂的过程，最根本的就是不要歧视他们，老师要有耐心，心平气和，看到他们的长处和进步要适当的激励评价，这样对学困生的教育辅导才有显著效果。

总之，学困生的辅导工作是长期而艰巨的任务，教师要有思想准备，同时也要关注利用有效的方法。

参考文献

- [1] 孙云晓著：《教育的秘诀是真爱》，新华出版社 2020年4月第一版
- [2] 刘京海主编《成功教育》福建教育出版社，1993年12月第一版
- [3] 胡文峰《“学困生”的教育策略之研究》，银川固原师专学报，2005年2月版

# 趣味教学在幼儿园教学中的设计

杨诗君

(江西省赣州市章贡区保育院 江西 赣州 341000)

**【摘要】**幼儿的年龄较小，生活经验较少，所以在幼儿园教学中，幼师会将重点放在游戏活动中，不会过于培养幼儿的能力。但其实幼儿园阶段的教学是启蒙教学，可以对幼儿今后的学习与发展产生极大的影响。想要让幼儿和谐全面的发展，幼师就需要采用趣味教学这种方式，借助其让幼儿更好的成长与发展。本文从教育方法、教育情景、游戏运用三个方面入手，阐述了趣味教学在幼儿园教学中的设计。

**【关键词】**趣味教学；幼儿教育；生活元素；探究

**【DOI】** 10.12522/j.issn.2096-6261.2020.06.1521

趣味教学是梁启超提出的一种理念。因为教育与幼儿的兴趣相结合，才能让幼儿愿意参与到教学活动中，才能让教学过程生动化、丰富化，才能让幼儿在实践的过程中创造性得到培养与发展，所以幼师要将趣味教学重视起来。

## 一、将教育方法实践重视起来

趣味教学理念中曾经提到过实践探究，因为幼儿是依靠行动多过于思维的，所以让幼儿进行实践可以有效地将幼儿的创造性和创造思维提高，才能让幼儿在做中学。作为幼师，需要将有效的教学情境创设出来，需要给幼儿提供丰富的材料、玩具，要让幼儿进行有效的互动。只有这样，才能让幼儿获得相应的经验，才能将幼儿的求知欲激发出来，才能将幼儿的动手能力提高，才能将幼儿的学习兴趣激发出来<sup>[1]</sup>。

例如在一些体育游戏中，幼师就可以让幼儿根据体育游戏的内容进行实践。比如幼师可以要求幼儿将自己的能力发挥出来，对玩具进行有效的修理。在这一过程中，幼师可以让有经验的幼儿进行分享，并组织幼儿对玩具的资料过程进行参观，让幼儿亲手去完成玩具的组装。在这样的教学实践中，幼儿的学习兴趣会被激发出来，幼儿也会更深入的理解玩具这一认知。在幼儿对其的基础原理有所了解后，幼师可以引导幼儿对其进行改变，从而有效地将幼儿的创造性思维激发出来，有效地提高幼儿的创造能力。由此可见，将教育方法进行实践，可以有效地将幼儿的学习兴趣激发出来，可以有效地提高幼儿的创造性思维、创造能力，为幼儿今后的学习与发展奠定良好的基础。

## 二、将教育情景重视起来

幼师要指导幼儿的认知水平是很低的，所以想让幼儿对客观世界的了解与认知更深，幼师就需要让幼儿了解自己身处怎样的环境、背景<sup>[2]</sup>。所以在开展体育游戏的时候，幼师要将适当的情景加入。

例如在开展体育游戏前，幼师可以先对游戏的内容有所了解，然后基于此对游戏情景进行布置。比如在玩小鸡啄米的的游戏的时候，幼师就可以提前准备好象征小鸡或者具有小鸡特征的头饰，然后将其分发下去，让扮演小鸡的幼儿将其带上。在玩将活动场地定为草原的体育游戏的时候，幼师可以提前准备好一些青草的道具，对情景进行有效的创设。除此之外，幼师还可以在开展体育游戏的时候，让幼儿主动地对担任的角色进行决定，主动地去准备一些简单的道具。这样一来，体育游戏就可以与生活有效地联系在一起，就可以将幼儿的主体地位体现出来，就可以将幼儿的创造力发挥出来，让幼儿的创造性思维能力得到有效的锻炼，让幼儿的学习兴

趣、热情发挥出来，将幼儿的创造性提高。

## 三、将教学游戏运用起来

游戏对于幼儿的吸引力是很大的，所以幼师在开展课堂教学的时候，可以将幼儿置身于游戏情景之中，通过其让幼儿将泡藏肚的技能学会，让幼儿更好的成长与发展，让幼儿将游戏的快乐体验到、感受到。

案例：如果运用小方巾来学本领，玩游戏的话，有哪种方式呢？

幼儿与幼师面对面的自由地站在地上，幼师就可以这么询问幼儿：今天我们要运用小方巾来学本领、玩游戏，我知道你们是最聪明的，你们能想到小方巾的玩法吗？通过简单的思考，幼儿会快速地说出最直接的方法：甩小方巾。在幼儿说完后教学可以邀请一名幼儿进行示范。在示范完后，幼师可以继续提问：“还有别的玩小方巾的方法吗？”在幼师的引导下，幼儿想到了其他方法，如：把小方巾放在地上，然后从上面跳过去……

分析：在第一个环节，幼师发挥了引导作用，提出开放性的问题引导幼儿对小方巾的各种玩法进行了积极的尝试。在这一过程中，幼师给予了幼儿一定的自主性，给予了幼儿一定的时间与空间，让幼儿提出大量的有创意的想法和做法。在幼儿想出新的方法，并对动作进行挑战时，有幼儿如果没有给予及时的回应，让这个幼儿产生了失落心理，幼师就需要进行有效地解决，对游戏环节的开展进行随机应变。

趣味教学在幼儿园教学中的开展却很重要的，幼师要将其重视起来。上述提供了三种简单有效的方法：将教育方法实践重视起来、将教育情景重视起来、将游戏运用起来，幼师可以将其运用于实际教学中。只有这样，才能将幼儿教育幼儿喜爱的东西结合在一起，才能根据幼儿的认知特点让教学内容变得趣味化，才能在课堂教学中将生活环境有效地利用起来，才能生动化教学过程，才能丰富教学过程，才能让幼儿在实践的过程中创造性得到培养与发展。不过趣味教学在幼儿园教学中的设计并不是只有上述提到的几种，幼师需要结合幼儿的实际情况、生活环境进行不断的实践与探索，只有这样，才能让幼儿更好的成长与发展。

参考文献

- [1] 迟艳秋. 趣味游戏在幼儿教育中的实践研究[J]. 赤子, 2019, 000(001): 209.
- [2] 郑建霞. 在幼儿教育中巧妙运用趣味教学[J]. 中小学教: 下, 2010, 000(002): 132-132.