

浅析小学音乐教育的美育功能

付紫薇

(通化师范学院音乐学院 吉林 通化 134001)

[摘要]随着教育的发展,我们对学生的教育工作不仅局限在文化专业课上,越来越多的强调素质教育,希望孩子全方面综合发展。音乐作为一个特殊的学科,在培养孩子对美的认知上具有重要的作用,基于音乐的美育功能使得它在中小学教育中也受到越来越多的重视。音乐教育具有丰富情感提升审美的作用,在专业文化课之余可以陶冶情操,培养孩子发现美的能力。

[关键词]音乐教育;美育

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1176

美育有多种存在形式,音乐教育是美育的一种重要的形式属于艺术范畴,它可以培养欣赏美和创造美的能力,还可以锻炼学生视觉和听觉能力。探讨中小学音乐教育中的美育功能有助于我们把握教学方向,在音乐教育中通过实践有针对性的对学生的美育教育。

一、音乐的特征

音乐是听觉艺术,它以多样的形式存在着,同样也蕴含着丰富的情感。音乐具有情感性、想象性、技能性、音乐所具有的这些特征也奠定了它在中小学教育中的功能。

(一) 音乐具有情感性

音乐本没有情感,是我们人为的赋予它各种复杂的情感,音乐作为情感表达的一种方式,在我们日常生活中占据着重要的位置。在中小学音乐教育中,我们的目的不是教会孩子唱歌,而是要让孩子学会用音乐这个武器表达自己的思想感情,赋予音乐不同的内涵。音乐的情感性主要表现在音乐可以传递情感,我们感触最多的就是在不同的情境下往往选择不同的音乐,比如在欢快的氛围中我们一般都会选择快节奏的音乐,这样可以增强欢乐的氛围;在比较忧伤的氛围中一般会选择一些伤感的音乐,这样比较能衬托氛围;在一些比较隆重的场合一般选择一些慢节奏乐曲,高雅又不失单调。

音乐的情感性不仅和作曲人歌唱着赋予的情感有关,很多时候和听歌人也密切相关。就个人而言同一首音乐在不同的时间、场合听时可能会带给我们不一样的感受,对于不同的人在相同的时间相同的空间里听时也会产生不同的感受,这和我们自身的理解和经历有关系,我们赋予了音乐不一样的情感。

(二) 音乐具有想象性

音乐是通过听觉传递情感,我们在对音乐的理解中往往会赋予自己独特的部分,音乐可以激发我们的想象力。一些音乐往往可以激发我们的想象力,比如在听《蜗牛与黄鹂鸟》时,轻松欢快的旋律配以生动有趣的歌词,很容易把我们带入外婆家,跟着音乐的节奏走进故事中,感受那一幕幕画卷;在听《木兰从军》时,我们眼前会浮现木兰从军的画面……,我们从音乐中读出了故事。音乐的叙事、描景等形式都带给我们不一样的视觉冲击,通过想象力带给我们美的感受。

我们有时候会说音乐是可以看到的,有的同学也许感到困惑了,音乐怎么会可以看到呢?音乐是具有想象性的,通过想象也是学习音乐的一种方式,反过来通过音乐也可以提升我们的想象力。由此而在音乐的学习中,想象力是很重要的,它使得音乐被赋予的形式更加的多样化、丰富化。

(三) 音乐具有技能性

音乐作为一门学科,具有教育功能。它是培养我们对美的认知的工具。小学音乐教育是一种有效的载体,通过音乐的学习我们可以掌握一门技能,继而培养各种技能和认知能力。音乐的技能性主要是作为一门学科存在着,它具有学科教学具备的基本特点,它是美育的重要组成,同时也具有别的学科没有的特性。

对于中小学音乐教师而言,教学生掌握音乐的基础知识是前提,更多的还有通过音乐这个技能可以真正提升自己的能力,从美育出发,在实践中不断探索方法,丰富教学形式,激发学生的学习兴趣和,在多样式的教学活动中让孩子掌握音乐技能,做到学以致用。

二、音乐的美育功能

(一) 提升审美能力,培养审美意识

音乐教育是提升我们审美能力的重要形式。音乐能够激发我们的想象力,引导我们对美的感受。音乐的实践依赖于听觉,我们对音乐的一切认识首先都是通过听觉开始的,通过听觉初步感受音乐带来的美,这也是我们最初的感知。在音乐的优美旋律中,我们学习音乐,感知音乐中蕴含的旋律美,加上我们富有的想象力,赋予音乐更多的元素,最后和我们的经历相融合就形成了我们的最终感受。我们对美的感知能力往往就是通过对音乐的逐步感知学习中获取的。学会不断的用耳朵听,用脑袋想,用心灵感,不断的从音乐作品中获得新知。

任何能力的获得都需要不断的强化练习。在对音乐的学习和练习中,我们不断提升对音乐的审美能力。中小学是感知能力、学习能力等能力养成的重要时期,这个时候一定要注重教育和习惯的养成。在音乐教育上要尤其重视对孩子美育教育,

让孩子在音乐中获得对美的感知能力,教育的目的本就是培养能力,让学生在日后的学习生活中可以应用这种能力发现美感知美。

(二) 提升创新能力,培养创造思维

音乐的学习方式是多方面的,带来的影响也是多层次的。音乐的美育教育还体现在对创新能力的提升上,它可以培养孩子的创新性思维。音乐教育的重要部分是在老师的引导下让孩子自主学习,所谓的师傅领进门修行在个人也就是这个道理。在中小学音乐的学习中,要根据音乐学科的特点,注重培养孩子的创新能力。正如我们对相同音乐的理解可能存在着千差万别,但很多时候是基于最基本含义的基础上加上了自己的再创造,最后形成自己独特的理解。

研究表明音乐的刺激是可以激发大脑思考,加速大脑的运转。

在音乐的学习中创新性是十分重要的,对很多东西的学习都离不开创新性。所以从小就开始对创新性进行培养,在中小学音乐中融入对创新性的培养是很必要的。如果学习的结果大家都是一样的没有质的差别,那么学校就成了知识的搬运工,生产的都是复制人,学习的魅力也在于我们对实物有自己独特的理解。音乐也是一门理解学科,需要不断的学习认知,加上自己独特的理解,最终对音乐进行诠释,才能形成自己独特的形式。

(三) 提升自身素质,培养优秀品质

音乐是一门美的艺术,在音乐的熏陶下可以使得我们的心灵得到洗涤,变得更加高尚纯净。音乐是很好的表达自我的方式,很多优秀的音乐作品往往都是富含深厚的情感,这样更能和听众达成共鸣。在对中小学音乐的教育中,通过引导性的学习,不断的锻炼学生的能力。音乐的学习有时候是枯燥的,很多时候需要进行重复的基础练习,比如练习发声,纠正一些发音,但就是在不断的重复练习中才能掌握基本的能力和基础知识,在之后的学习和应用中才能够运用自如。

一些优秀的音乐作品传递着满满的正能量,我们耳熟能详的《常回家看看》,《爱我中国》等音乐带有教育意义,弘扬了爱国主义精神,展示了中华民族传统文化。

在音乐的教学中,对中小學生要不断地进行引导,让他们在学习中循序渐进的发现乐趣,懂得学习的规律和真谛。培养音乐学习的良好习惯,同样的学习习惯也可以用于今后学习的方方面面。音乐教育是教师和学生相互配合完成的活动,首先需要教师在教育中利用学科特点,注重培养孩子的品质和行为习惯,在音乐的学习中最终可以达到提升学生的素质,培养学习的优秀习惯。

(四) 提升精神境界,提高精神层次

音乐带有情感,可以引起心灵的共鸣。不同时代、不同主题、不同文化背景下的音乐都具有它独特的内涵,音乐作品通过节奏、旋律、和声的融合对我们的听觉带来冲击力,他们蕴含的深厚的情感以音乐为载体向我们传递一些精神力量。音乐是一种无形的力量,在一些时刻带给我们力量。一些音乐传达的情感具有震撼人的力量,比如《怒放的生命》,《追梦赤子心》等音乐,带带给我们梦想前进的力量,在我们沮丧或者放弃时给予心灵的慰藉,通过音乐我们可以产生时空的互动,感受音乐的内在情感,和自己的内心产生共鸣。

音乐丰富我们的内心情感,充盈着我们的精神世界。通过音乐我们可以接触到更广阔的世界,和更多的人交流。音乐的美育作用之一就是对我们精神世界的提升,中小学音乐教育在精神方面的提升是惠及孩子一生的财富。

三、总结

中小学音乐教育的美育功能涉及很多方面,教育的目的就是培养孩子的能力。在提升审美能力,培养审美意识、提升自身素质,培养优秀品质、提升创新能力,培养创造思维、提升精神境界,提高精神层次音乐教育都具有重要的作用。如何更好的实现音乐教育的美育功能,需要在音乐教育中不断探索实践。

参考文献

[1]刘冰.浅析音乐教育中的美育功能[J]文学教育(中),2010(02)

[2]谢聪.浅析音乐教育中的美育科技信息,2009(35)

作者简介:

付紫薇1998年1月出生,女,汉族,辽宁沈阳市人,学历:本科大四音乐专业学生,学校:通化师范学院音乐学院。