

二、电视节目主持人体态语的传播作用

(一) 突出主持人的个性

主持人的体态语是对有声语言的补充,在有声语言无法全面解释的领域,发挥体态语的作用至关重要。同时,体态语的表达可以让受众更清晰、直观地领悟传播内容的重点,使得节目的信息传递更加全面,并且也给观众留下了更深的印象。每个主持人都有自己的个性,语言的个性化特征如果只是通过书面文字表达,大多数人往往不容易领会其中的精髓,而用体态语表达也许只要几秒钟或几个动作,受众就明白主持人要表达的意思,而且生动、形象,有感染力。

(二) 增强与被采访者的沟通

在电视节目中,受众最容易接受主持人的体态语表达。主持人如果只是进行语言表示,有些时候很难让受访者领会其所要表达的意思。在这种情况下,主持人如果使用体态语,就能够瞬间拉近与采访者之间的距离,甚至通过体态语,让受访者更加贴切的领悟到主持人所要表达的意思,更能彰显节目主旨。

(三) 主持人使用体态语的误区

合适的体态语言,可以很好的帮助主持人,增加节目的看点。但是,如果主持人体态语的使用不得当,就会对节目效果造成影响。通俗说,就是什么样的节目,使用什么样的体态语,不能盲目使用。例如,如果让湖南卫视的谢娜,用其灵动大胆的体态语方式去央视主持焦点访谈,那肯定不合时宜,甚至是赔笑大方。同样,很多节目主持人已经习惯了在演播室中播报节目,缺乏现场采访的经验。一旦走出演播厅,面对鲜活采访对象时,部分主持人依旧保持着演播厅新闻播报的习惯,在体态语的使用上不够亲切,显得刻板,那么就会造成受访者的不适应,无法达到节目预期效果。

三、电视节目主持人体态语的运用原则

(一) 配合协调原则

主持人主持节目的风格,决定了其体态语使用的方向。主持人的体态语应该随着节目定位的不同,进行调整。气象节目、农村节目、少儿节目各有自身的明确

定位,主持人的体态语也要受节目类型和宗旨的制约,不能游离于节目规范之外。一般来说,益智类、竞技类节目中体态语使用频率较高,节奏变化也更大;而知识性、专业性强的节目中体态语使用的就较为细腻;新闻评论类节目中体态语要求端庄沉稳等等。

(二) 恰到好处原则

体态语的运用要掌握好分寸;又要切合情境,自然而发。受环境制约,不同的民族习俗、不同的场合和情景,灵活运用,做到合理自然,切忌不合时宜,不分场合的照搬和滥用。面对不同的访谈对象,主持人要灵活运用不同的体态语,从自然得体的体态语中表现出对人的尊重和主持人自身的人品修养。例如当年董卿在央视曾经有过一个对残疾人的采访,采访伊始,董卿就主动地身递话筒,整个采访过程董卿也都是半蹲状态下完成的。这就彰显了主持人体态语恰到好处的原则。

(三) 个性化原则

主持人根据不同节目类型和对象的需要充分发挥自身体态语的独特魅力,每个主持人相貌、体态各异,生活习惯、文化修养和审美情趣也各不相同,所表现出的体态语言特点自然也会有显著差异,这种差异性必然反映为主持人之间的体态语言的个性差异。主持人在培养自身体态语言体系过程中,不应一味去模仿他人,向别人学习贵在学为己所用,创造出一种有着鲜明个性特点又符合节目特色需要的体态语言。

结语

电视节目主持人是一个杂糅的、持续成长的职业,需要自身不断积累和拓展方方面面的知识与信息。一名优秀的电视节目主持人不仅要具备过硬的专业能力,还应该具备良好的综合能力,更需要在工作中将有声语言与副语言进行有机结合,不断学习,积累经验,从而更好地建立并丰富自身独特的公众形象。

参考文献

[1] 郝凤义.新形势下广播电视新闻采访技巧[J].科技传播,2014(23):37-28.

班主任工作之我见

俞 帼

(宁夏中卫市第七小学 宁夏 中卫 755000)

【摘要】众所周知,班主任是一份辛苦而又快乐的工作。作为一名班主任,要有乐于奉献的工作态度和热情,不断学习现代教育教学新理念,以全面提升自己的综合素养和业务能力。平时在工作上一定要细心,富有耐心和爱心,要乐于付出,要不计个人得失,把班级和学生当作自己的家一样去关心和爱护,倾洒满腔热忱,这样才能体现出一个优秀班主任的价值所在。

【关键词】班主任; 工作; 能力; 关爱; 奉献

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1524

岁月匆匆,日月如水,从毕业时的青春年少,到如今的两鬓斑白,我已担任小学年级班主任快三十年了。回想自己的教学历程,肩上挑有领导的重托,心中有家长的信任与期望,眼中有孩子的成长与进步,工作中曾洒下了自己辛勤的汗水与满腔的热血,肩上的重担和压力有时是不能言说的,有收获也有失落,有喜悦也有心酸。庄稼一年不成年再种,孩子的教育出现问题就不好补救了。我时常鼓励自己,一个人辛苦一点没什么,只要孩子们身体和心理健康,学有所成,自己再多的付出也是值得的。今天,我把自己多年工作中的一些心得,做以整理,希望与年轻老师分享和交流,以便共同努力和进步。

一、班主任要有乐于奉献的工作态度和热情

作为一名班主任,好的工作态度才会取得满意的工作业绩,只有默默奉献,甘于付出的热情,才会培养出优秀的班集体和优异的学生,才会体现出优秀班主任的崇高价值。班主任,就是一个班的灵魂,有“孩子王”之称。不要小看和轻视这个稍带贬义的称呼,这个“孩子王”是不好当的,他必须具备好动、机灵、稚嫩、童趣、好奇、探索、调皮、淘气、哭闹等等特质,不是谁想当就能当的了得差事,他需要长期对学生的仔细观察、瞬间捕捉、综合提炼、认真总结、实际实践等工作的坚持探索和积累,才能熟练掌握适合教学、培养学生的最佳方式方法。这种坚持和探索是零碎的、长期的、耗费精力的,班主任要有良好的工作心态,要有热爱教学的责任感,要有关爱孩子的宽广胸怀,更要有教书育人不为名利,只为桃李满天下的崇高理想和坚定信念才能完成。

班主任的工作内容涉及学生的方方面面,学生的思想波动,学习的进步和退步,生活的开心和身心的健康与否等不能一言尽。班主任和班里学生的相处时间远比陪伴自己的家人的时间要长,作为一名班主任,每天早到到校,晚回家都是常事,没有规律的上下班时间,手机总是处于开机状态,总是担心班里的学生出现不经意的闪失,这绝不是小題大做。记得曾经带过的一个三年级班所发生的事,早上升旗完毕,我忙于上课,就一时忘了清点学生,下课之后,学生才报告我一个小朋友没有到校。我和家长以及家长的朋友扩大范围,经过四个多小时寻找,终于在广场附近一条小街上找到了这位学生,真是谢天谢地,总算找到了。这是我亲身经历的一件事,现在每每想起来,都会惊出一身冷汗,试想,如果当天这个孩子找不到,后果该是怎样。所以作为一名班主任,工作一点都不能大意,一粗心操不到都会出现问题。

班主任的工作辛苦是有目共睹的,所以要想成为一名优秀的班主任,必须要细心,富有耐心和爱心,要乐于付出,要把自己的班级当作自己的家一样去关照,倾洒满腔热忱,不计得失。

二、要做好班主任工作,就必须时时不忘学习,全面提升自己的能力

作为一名合格的班主任,只有满腔热情和远大的目标还是不够的。要让学生喜

欢你、信服你才是做好班主任的最高境界,也是学生对你最大的认可。

1、努力提高自己的教学水平,提高学生的成绩是班主任的重中之重。班主任是一个班的核心之主,也是所任主课课目的主要授课者。自己教学水平高,业务能力强,所任学科成绩好,你的威信肯定会大大提升。

2、班主任要不断学习提高班级管理的能力。一个班级是否有健康向上的班风,要制定切实可行的班规,这是班级走向良性循环的最佳途径,管理班级要纪律严明,学生才会心服口服。如我今年来到乡下学校支教,再次担任新班级的班主任,面对一张张陌生的小脸,一个五十多人的新班集体,在开学第一周,我就和同学们共同制定出了班级公约,包括团结、学习、卫生、纪律三个方面,班主任要带头遵守,其身正其令才从。两周之后,小组长们个个学着老师的做法也对组里学生做出了组规,如一个学生这样写到,组内学生认真完成作业,不乱涂,字迹工整;上课专心听讲,不和同学互相说话;每天讲卫生,如洗脸洗脚;不破坏学校公物,有事请假等。这就是一个很好的方法,如果每一个小组管理好了,这样一个大班就会快速形成好的班风。我就采用这种简单有效的管理方法,使新接手的一个班级以最快的速度走上了正规的方向。

3、班主任要有融洽的交流能力。班主任较强的语言表达能力,采用灵活的技巧与学生进行沟通,使学生在轻松惬意的氛围中领悟到自己的长处与不足,以便于扬长避短,争取更大的进步。

要想使自己的班级德智体美劳全面发展,以下几点不可或缺:

一是培养优秀得力的班委。班级管理只靠班主任一个人是不行的,必须要有一个优秀的班委团队。我每代一个新班经常要通过全体学生投票竞选出优秀的班委,分别担任不同的工作,和老师共同管理班级工作,慢慢训练学生的管理能力,让他们放心大胆地去主动去管理班级,再加上班主任正确的指导,成功的春天不会遥远。

二是加强差生的转化。打仗要看兵,教育成绩好坏要看学生的整体。优生不用多说,怎样转化差生是班主任教学成败的关键。首先根本上要把差生转化,告诉他们学习不好不是先天的,只是后天努力不够。再经常选上几个典型学困生转化成功案例,让他们在班级内做进步感言,使班级中的其他学困生感受到努力学习是有希望的。在平时的教学中,只要发现任一学困生有点滴的进步,就要大力表扬,并不失时机地告诉家长,使学生和家都感受到进步的喜悦。

三是良好的合作意识。首先要与学校领导积极合作,倾听领导的召唤,保质保量地完成学校工作,班里有一些特殊的问题可以及时寻求学校领导的大力支持。其次还要加强与其他任课教师的合作,大家团结一心,齐抓共管,凝聚所有老师的智慧才能培养优秀的班集体。最后是和家长合作,家长是解决教育教学后顾之忧的主力军,是教师绝对放心的合作伙伴,有了他们三方的强有力配合和支持,我们的教学工作才会形成良好的发展趋势。