

# 浅析如何在小学数学课堂教学中提升教学的有效性

邱宁宁

(山东省滨州市惠民县皂户李镇吕家小学 山东 滨州 251717)

**[摘要]**新课改环境下小学课本变得越来越薄,而学生的理解能力却不尽如人意。因为学生从课本上简单的概念知识里面不能快速的理解其中的重点,在出题时却时常碰到课本上没见过的例题。这就是学生在数学教学课堂上学习效率低造成的,教师如何让数学课堂的教学质量得到快速提升,让学生能够充分利用课堂时间充分掌握相关的知识十分重要。本位以小学数学课堂有效性为研究方向,根据实际教学案例中数学课堂存在的问题,进行相应的分析探究,以期给其他数学教师带来参考的依据。

**[关键词]**小学数学;课堂教学;有效性

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.205

## 一、引言

传统的数学课堂教学无外乎是以:教师板书、学生听讲、课上练习、课后作业四个环节为主。这种模式的数学课堂教学对于数学基础好的学生来讲十分受用,而对于本身对数学学习不感兴趣基础薄弱的学生来讲却又十分枯燥无聊。教师应当根据新课标的要求,结合现代实际教学中存在的问题,灵活制定相应的数学课堂教学方案。本文以小学数学课堂中实际教学现状为剖析点,综合学生的课堂学习效果,总结相应的教学策略。

## 二、小学数学课堂教学中存在的问题

1.大水漫灌式教学手段屡见不鲜。许多学校每个班级中都是大容量教学,座位靠后的学生注意力基本上不能完全集中在课堂之上,加之教师采取的板书例题式教学方法,每个学生的接受程度都不一样,最终导致课堂学习的有效性不高。案例1:在《时、分、秒》一小节课中,教师只根据课本上的例题和概念让学生看书了解钟表的时针分钟和秒针,许多学生平时没接触过过读钟表,在数学课堂上这短暂的时间内,他们只有很少一部分人弄明白了钟表各个针之间的关联。更有甚者连钟表的读数顺序都没弄清楚,这就是毫无针对性的教学方法带来的后果。

2.数学广角部分重视程度较低。小学生的逻辑思维和创新能力正处在一个高速发展的阶段,如果教师仅仅给学生讲述枯燥无味的概念,而没有重视学生的思维发散。这样数学课堂教学,其有效性势必大大降低。案例2:在人教版二年级下册《数学广角-推理》一节中,教师如果只是简单的把答案给学生在课堂上一讲,大多数的学生根本没有动脑去想这个问题。教师没有科学的有耐心的去引导学生去画图作比较,进而进一步得出三条狗中那条最重、哪条最轻,则学生的逻辑推理根本是纸上谈兵,相当于把学生发散思维给关上了。

3.数学课堂的学习氛围不浓厚。很多时候都是教师自己在唱“独角戏”,学生们像是一个个机器人似的在那里或呆坐或凝视,这样的学习氛围不会让数学课堂有效性得到提升。教师把数学的教学课堂打造成了一个牢不可破的牢笼,学生的思维得不到扩展、注意力得不到有效的集中、兴趣更是得不到培养,这种严肃式的教学模式无疑是失败的。浓厚的学习氛围是调动学生积极性的前提条件,只有提升学生学习数学的兴趣,才能使教师的数学课堂教学有效性得到充分的发挥。

## 三、小学数学课堂教学中的创新应用方法

1.全面提升数学课堂学生的动手能力。古人云“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”说的正是只有通过实践才能让人真正的掌握知识的核心,小学数学的教学

课堂更是需要如此。案例3:笔者在给二年级下册《小小设计师》这部分培养学生的观察和思考能力的知识时,让学生在课前自己动手准备笔、纸以及小剪刀等工具,让学生观察轴对称图形是如何得到的、中心对称图形又是什么特点。通过自己动手画图、剪裁,同学之间相互讨论、交流自己的发现与想法,进一步加深学生对轴对称概念的认知。经过这节手工数学课堂的教学,许多学生对数学的学习兴趣大幅提升。

2.通过微课教学在数学教学课堂上的应用提升学生的学习效率。微课是把数学课堂中的难点和重点通过几分钟的短视频便捷的传递给学生,让学生能够高效的随地学习消化吸收数学重点难点。因为微课上只有黑板和教师的双手,所以能够集中学生的注意力。案例4:笔者在讲述人教版二年级上册《数学广角-搭配》这部分内容时,很多学生都不能快速理解这部分知识。我通过把按规律组合排列,把1、2、3三个数字的按从小到大或者从大到小按规律排列,以及这样排列的意义制作这5分钟的短视频,通过抖音发给学生家长。学生通过随时随地观看学习,所有学生都能按规律准确排列出这几个数字的顺序。

3.通过翻转课堂的教学模式让学生成为课堂的主体。翻转课堂是颠覆传统式教育模式,让学生成为数学教学课堂的主体,让教师成为数学教学的指引者和参与者。翻转课堂式数学课堂教学模式,让学生能够变被动为主动,积极推动课堂效率的提升。例如:在对二年级学生进行浅层次奥数创新思维锻炼时,可以让学生成为探索的主体。在二年级《观察物体》这节课中,让所有学生围绕着5个叠加的正方体观看,通过让前后左右以及上方的学生观看能看到的正方体个数,来让学生自己得出被遮挡的物体从不同的角度观看到的个数不同的结论。

## 四、结语

总之,小学数学课堂教学的有效性提升离不开教师和学生的共同努力,教师可以通过灵活多变的教学模式循序渐进的提升课堂的有效性。

## 参考文献

- [1]张小琴. 小学六年级数学对余力生的教育初探[J]. 新课程(上). 2019(03)
- [2]朱家乐. 浅谈提高小学数学高段教学的有效策略[J]. 读与写(教育教学刊). 2018(11)
- [3]黄莉君. 浅谈小学数学高段教学的有效性[A]. 2020年教育信息化与教育技术创新学术论坛(长沙会场)论文集(一)[C]. 2020

# 浅议农村小学低段数学作业设计

邱友超

(四川省乐山市五通桥区辉山镇辉山小学 四川 乐山 614800)

**[摘要]**作业是小学数学教学过程中的重要环节。它既能使学生巩固已学知识,又能发展学生能力。作为课堂教学的延伸,也是反馈教学效果的重要手段之一。对于低段学生的作业设计,我们应从低段学生的年龄特征和生活经验出发,设计富有童趣性的多样化数学作业,以激发学生的学习兴趣。

**[关键词]**小学数学;低段;作业设计

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.206

作业是小学数学教学过程中有一个不可或缺的重要环节。它既能使学生巩固已学知识,又能发展学生能力。它作为课堂教学的延伸,是反馈教学效果的重要手段之一。在农村小学,很多学生是留守儿童,爷爷奶奶,外公外婆对于他们的作业辅导作用甚微。如何设计作业,对于激发小学生特别是一年级学生学习数学的兴趣具有重要意义。同时让老师轻松,又不给家长增添负担。

## 一、丰富作业内容,激发学习兴趣

“兴趣是最好的老师”。新课程标准指出:“从学生熟悉的生活情境与童话世界出发,选择学生身边的,感兴趣的事物,以激发学生学习的兴趣与动机……”。作业设计时,我们应从学生的年龄特征和生活经验出发,设计具有童趣性和亲近性的数学作业,以激发学生的学习兴趣。特别是一年级的小朋友,刚刚进入小学,从以游戏为主的幼儿园进入小学,一切都是新鲜的,但突然增多的学习量和增大的学习内容很容易让一些小朋友无所适从,甚至厌学。除了认真设计教案,认真上课,我觉得作业的设计也非常重要。

### (一)从童话故事入手,让作业有童趣。

我发现一年级的学生很喜欢听故事,尤其对童话故事,每次的课堂练习,我会设计一些卡通形象,通过开火车训练口算,用熊大种树设计加法作业,用光头强砍树练习减法。兴趣是最好的老师,这样的作业让学生兴致盎然,课堂气氛也特别

好。

### (二)让学生在“玩中学”,巩固知识。

我们常常说生活是知识的来源,要引导学生体验到数学在生活中的作用和价值,生活是学习数学的场所,也是学生运用数学解决实际问题的场所。为此,在作业设计时,创设生活中的实际问题,促使学生尝试运用所学的数学知识来寻求解决问题方法,在学习“元角分”知识的时候,我在教室后面设计了一个“商场”活动区角。让学生从家里带来牙膏盒、牛奶盒等物品,标上价格,用学习币去购买物品。学生分别扮演售货员和顾客。自己计算,自己换零钱。看着天天丰富起来的货物,和同学们购物成功后的喜悦,我觉得这比做10道笔算题都更有意义。校门口卖文具的阿姨都对我说,你们班的娃娃好厉害,很快就会买东西算账了。使学生认识到生活中处处有数学。

### (三)因材施教,作业内容要有层次性。

苏霍姆林斯基认为:数学教师应给每个学生挑选适合于他的问题,不催促学生,不追求解题数量,让每个学生经过努力都能成功。素质教育第一要义是要面向全体学生,而学生之间的数学知识与数学能力的差异是客观存在的。为此,在设计作业时,应尽可能照顾这种差异,不能“一刀切”而应该从实际出发,因材施教,针对学生的个体差异设计有层次的作业,让全体学生都有练习的机会,都能得到提

高。

我发现在农村,由于学生的家庭背景不同,文化环境不同,学生的差异性也很大,布置了作业,有的同学很快就完成了,有的小朋友却需要多花时间。所以我的作业除了基础练习,还有星级挑战题,留给“不够吃”的学生。比如一天的作业:(1星)计算 $74-6=$   $92-7=$   $63-4=$   $70-6=$   $35-7=$   $78+7=$  (2星)判断并改错: $48-5=33$   $43-6=36$   $52-9=53$  (3星)将2、3、6、7、8、9这六个数字填入口里,使等式成立,每个数字只能用一次。 $\square+\square=\square$   $\square-\square=1$ 口。(4星)十位数字和个位数字相加,和是12的两位数有( )。(5星)小丁做一道题时,把“+4”看成了“-4”,结果等于2,正确的结果是多少?作业完成后,几星题全对了就得几颗小红星,每周张榜表扬并奖励得小红星前十名的学生。这样大大地激发了学生学习数学的兴趣。

### 二、作业形式应多样化

我们要改变以往的数学作业只是完成数学课本知识范围的书面作业的单一方式,增加学生的实践活动和社会生活,在作业设计中,要提供各种机会,让学生参与活动,拼一拼,剪一剪,摆一摆,画一画,折一折,分一分,使学生在参与过程中掌握方法,拓展思维。

如在学习“认识钟表”这一节内容时,我先让学生和家长一起用鞋盒等硬纸制作钟面,带到课堂上来交流展示并说说钟面每个部分是什么,有什么用。这样的作业让学生又画又剪的,既锻炼了学生的动手能力,又让学生充满了兴趣。对于钟面

的秒针、分针、时针以及钟面等分成12大格的认识也更清晰了。上课的时候,关于钟面的认识也是迎刃而解。

在认识图形中,让学生通过折一折,玩一玩,了解长方形、正方形的特点。用添画的方式做加法,用圈画的方式做加法。用小棒摆一摆,分一分。那段时间我给小朋友的家庭作业是每天吃饭为家里人摆筷子、摆碗。通过实践活动,让学生建立数字和物体一一对应的概念。像这样的作业,孩子们喜欢,也受到家长的欢迎。引导学生在生活中学数学、用数学。

《数学课程标准》明确指出,有效的教学学习活动不能单纯的依赖模仿与记忆,动手实践是学生学习数学的重要方式。建构主义者认为:学习是学习者的建构过程,其最好的方法是动手做。只有亲自动手,才能使创新思维的结果物质化。

### 三、作业反馈应及时

有的学生反应很快,就多给他们表扬,反应的慢的小朋友,多给他们鼓励和帮助。比如解决问题:超市运进45箱苹果,上午卖出5箱,下午卖出3箱,还有多少箱?速度快的做完后,让他们思考另一种方法,做完后再比较每种方法每一步算的是什么,就计算来说,哪种方法更简便。同时,老师到需要帮助的学生身边鼓励、帮助他们。这样不仅让每位学生都有思考,并且培养学生的语言表达能力。

通过这样富有情趣的作业设计,激发了学生的学习欲望和学习兴趣,把学习数学同生活联系起来,在生活活动中学数学,用数学,从而有效地促进了学生的发展。

## 浅谈小学英语教学中的纠错技巧

任亚飞

(河北省张家口市崇礼区高家营小学 河北 张家口 076361)

**【摘要】**当今社会人们已经认识到了英语的重要性和必要性。农村的英语教学也已基本步入正轨。家长们也越来越关注孩子们的英语学习情况。作为英语教师,我深感责任重大,因为我是一名小学英语教师,这一时期就更为关键,小学阶段是孩子们的启蒙阶段,是培养孩子们学英语的兴趣、树立自信心、养成良好的学习习惯阶段,教师的一丝一毫的疏忽都可能导致一个孩子误入歧途,失去了学英语的兴趣和最好时机。

**【关键词】**小学英语;纠错技巧;学习习惯

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.207

英语不同于其他科目,不是知识性的,英语作为一种语言,它是一种技能性的课程,它不是理解了就掌握的,它需要一个环境,而对于我们这些把英语作为外语来学习的人来说,这个环境是根本不存在的,那么,我们只能自己创造一个环境——英语课堂环境。和谐愉快、宽松的英语课堂是孩子们学习英语这种语言技能的唯一环境,也是学好英语的必要条件。课堂气氛融洽,孩子们才能放松,才能积极参与教学活动,才有可能学好英语,也就是做到了学英语中的 Practise→Practise-Master。举个简单的例子:当孩子们以一首欢快的英语歌曲:“How are you?”开始了一堂英语课时,教师也一边唱着 How are you,一边与邻近的学生握手,互相问候。那么,学生们也就会互相握手问候,当歌声结束后,教师趁热打铁,教授学生新句:Nice to meet you!并且告诉学生,这也是一句问候语,那么,学生就会毫不犹豫地跟着模仿,很快又可以用这一新句子问候了,他们也无形中增加了成就感,也对英语逐渐产生了兴趣。

首先,师生要和谐相处,这是学习英语语言的前提条件。师生平等,关系融洽,学生才会主动地参与教学活动,才能积极配合老师,才能大胆开口说英语,才能模仿老师,学习气氛也就活跃起来了。如果师生关系紧张,就没有学习的兴趣,一位教育家说过:兴趣是一切学习的必要条件。

其次,营造宽松氛围。创设轻松愉悦的环境有助于学生学习。人不是一生下来就会说话的。而是生在中国会说中国话,生在英国会说英语,那是因为不同的语言环境让我们学会了不同的语言。既然学习语言需要语言环境,那么,我们中国人说英语就需自己创造一个这样的环境——英语课堂。教师自然放松,学生才能活跃起来,才能参与进来,教师要允许学生适度的“放肆”、可能的错误,和不断的创新,也就是要放宽对学生的要求。

因人而异——就是要根据不同学生的性格特征,采取不同的纠错方法,有的学生可以当面指正,有的学生只能旁敲侧击,暗示他(她)有错需改正,有的甚至不用纠错,他们也能自己改正;对于一些胆小的学生,教师甚至不能去纠错,要多给他们锻炼的机会,可以再让其他学生多说来起到暗示的作用。因时而异——是指看学生出错的时间而定,比如学生说一个句子,中间出现了错误,老师决不能中间打断而去刻意地纠错。再如,几个学生分组对话或讨论,老师切不可打断他们热火朝天的氛围去纠错。因势而异是指看学生出错的情况及原因而定。

再次,教师备课时要预计错误,尽量减少学生出错的可能性,提前演示或指出可能会出现错误,就会大大减少了学生出错的可能性,避免了学生因出错而失去了学习英语的信心。最后,教师要掌握一定的纠错艺术,因为巧妙地纠错会提高学习效率,增强学习兴趣也不失学生的自尊心和自信心,更能让师生关系变得融洽和谐。作为一名小学英语教师,我一直在思考如何去正确的纠正他们的错误,以下是我在听课过程中常见到的几种纠错方法。

### 一、扩大纠错面积法

当一个学生出现了错误时,教师可以扩大面积,把他说是几乎所有学生都会

出现的错误,既强调了错误,又让该生不失自尊。

比如,当一个学生向别人介绍他的朋友说:“This is my friend.He name is Li Dong”教师可以说:“在我们学生当中,大部分学生都会把he与his, she与her搞混了,这句话应当是:His name is Li Dong,希望大家切记”

### 二、间接提醒法

有时学生出现了错误,教师可以改变一个话题,间接提醒,让这个学生自己发现错了,并能及时纠错,给他一个找回尊严的机会。

如,有一个学生在翻译“晚饭准备好了吗?”时说“You are ready for supper”并且语气用了降调。老师可以说:“在翻译这个问时,我们要搞清楚它的人称和数的变化。”而且要把“问句”两个字拉长声音。这个学生就会及时地改正错误。

### 三、“装聋”法

当有的学生出现错误时,教师为了顾及学生的脸面,可以装作没发现错误,而故意大声地重说一遍,让该生及其他学生听清正确的句子。

比如,有学生说“There is four boys”,教师可以大声地重复到:“There are four boys”这个学生就会自己听出,哦,原来我把“are”说成“is”了。

### 四、恍然大悟法

发现有学生出现了错误时,教师可以装作恍然大悟:哦,太好了,这正是我要强调的学生最易出错的地方,谢谢你提醒了我。学生也容易接受这样的做法,他们会觉得,不是我一个人会错,原来学生们都容易在这个地方出错,那我得记好了。

### 五、重复提问法

有些学生基础较差,回答问题时经常出错,如果老师一次次地纠错,可能会打消他们的积极性。针对这些学生,教师就可以采取“重复提问法”,再次提问基础较好的学生,让他们说出正确的答案。有必要的,可以多提问几个好学生,让他们多听正确答案。这样就多给那些学生一些机会来改正自己的错误

### 六、个别指导纠错法

对于有的学生出现的错误,不是大面积的,教师可以单独给他下去指导,以纠正其错误,这样既不耽误其他学生时间,又体现了老师对这个学生的重视与关心,更进一步融洽了师生关系。

总之,教师在纠错时,即要抓住时机,又要恰到好处,即让学生改正了学习过程中遇到的或出现的错误,又使学生不失去学习英语的热情和信心。从而为培养学生的兴趣和良好的习惯。营造一个宽松、和谐、愉快的英语课堂气氛。

### 参考文献

[1]李田生.小学英语课堂互动教学模式的构建与教学设计分析[J].新课程(上).2019(03)

[2]陈思奇.浅谈小学英语课堂互动教学模式的构建[J].中华少年.2017(36)