

高校思政教育与艺术教育结合的路径探索

韩宏宇 赵 坤

(唐山学院 河北 唐山 063000)

[摘要]广大高校是培养高素质人才的摇篮,为了迎合时代发展的需要,高校不断扩招。学生数量逐步增多,面对如此庞大的艺术生,增加来高校的管理难度,因为每一届学生的思想特征和性格特征都不尽相同,高校统一管理工作开展难度系数大。高校学生正值正确三观形成的关键时期,为此必须发挥艺术教育优势,实现思政教育与艺术教育的系统整合,致力于高校学生的全面发展。笔者结合自身教育实际,探索了高校思政教育与艺术教育结合的有效路径,旨在提升高校学生教育质量,为学生的全面发展增添动力。

[关键词]高校;艺术教育;思政教育;结合;教育质量

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.001

1. 前言

教育改革工作的持续推进,对高校艺术教育提出了更高要求,人才培养标准也不断提升,强调具有道德素养、专业审美观念、鉴赏能力和创新思维的实用性艺术人才。思政教育是当代高校学生必须接受的基础性课程,作为社会主义精神文明的基本组成,在塑造学生人格方面发挥着重要作用。提升思政教育和艺术教育水平,可以尝试着将两者系统整合起来,共同致力于高校学生的全面发展。

2. 高校思政教育与艺术教育结合的必要性

2.1 满足高素质人才培养需要

实现高效思政教育与艺术教育的有效结合,与高素质人才的培养要求相契合。艺术教育致力于学生艺术修养的提升,而思政教育的主要任务是帮助学生树立正确三观,提升其道德素养。两者之间在根本理念和目的上存在差异,但是两者的终极目标都是追求融通性,强调高素质、高技能人才培养。艺术教育离不开思政教育的有力支撑,思政教育也需要艺术教育的滋养熏陶。为此实现两者的有机结合,与高素质人才培养的基本需要相契合。

2.2 增强高校教育实效性的需要

高校思政教育与艺术教育的有机结合,对高校教育实效性的增强有明显促进作用。大部分高职院校的艺术教育和思政教育是两大独立的体系,双方在教育目标及教学内容方面的联系不密切,从而导致高校教育的实效性差。其实无论是艺术教育还是思政教育,对学生精神层面认知高度都有明显提升作用,只不过双方的侧重点不同,但是教学内容及具体的展开方法相融通。两者的有机整合,对高校教育实效性的增强有明显的促进价值。

3. 高校思政教育与艺术教育结合的现状

思政教育、艺术教育都是高校教育活动的构成,但是从现阶段两者的结合现状分析,并不理想,两者处于分离的状态,也就是思政教育和艺术教育处于不同的教育场合。高校学生思政教育活动基本在入学阶段展开,主要内容就是马列主义、毛泽东思想以及习近平新时代中国特色社会主义思想内容,整体内容以理论知识为主,单纯的说教式教育活动难以取得理想效果。为此,学生对思政教育的关注度显然不足。艺术教育一般在大二、大三学年完成,与思政教育分离开来,部分学生学习观念不正确,艺术学习中缺乏明确的学习目标,更不要谈及创新性艺术思维,从而对高校艺术教育活动的展开产生不利影响。

4. 高校思政教育与艺术教育结合的有效路径

4.1 摒弃传统教育理念,创新教育思维

高校思政教育与艺术教育结合,首先要摒弃传统教育理念,实践教育思维的创新。社会文化朝着多元化方向发展,高校课程跨学科融合的现象广泛出现,不同的教育领域有了更多的交集。在这样的时代背景下,高校对思政教育和艺术教育融合

的理念也应该做到与时代接轨,深层次挖掘两者之间的融通性,从意识层面明确两者有机结合的必要性,最终保障高校人才培养质量。高校意识到艺术教育今后的发展形势,艺术教育离不开思政教育的“润养”;同时艺术教育和思政教育的融通,保障教育互补的任务轻松实现。

4.2 打造高素质的教师队伍

强调思政教育和艺术教育的有机结合,离不开高素质的教师队伍的广泛支持,为此打造高素质的教师队伍是保障人才培养质量的前提。结合当前高校思政教育教师的专业水平实际,多留心和艺术教育有关的社会热点、时事政治等,使艺术教育在社会主义核心价值观教育中高效渗透,加深学生对思政理论知识的理解和感悟,点燃学习激情。

4.3 丰富艺术实践活动,提升思政教育成效

发挥艺术教育在思政教育中的促进作用,有必要推进艺术教育实践活动的丰富性,保障思政教育高效展开。艺术实践活动融入思政教育中,形成思政教育为主,艺术实践活动为指引的双融合教学课程。同时对课外实践活动,也可以实现两者的有机融合,开展更接地气的艺术教育实践活动,例如校园红色音乐节、红色文化艺术美术展览等,让学生感受艺术作品中的民族精神,在参与艺术实践的过程中,真正得到思想上的升华。

5. 结语

综上所述,发挥艺术教育对高校思政教育的促进作用,必须致力于探索两者结合的有效路径,艺术教育在思政教育中有机融合,提升思政教育成效,提升学生思想道德素养的同时强化其艺术素养,获得全面发展。

参考文献

- [1]梁广东.高校思想政治教育与艺术教育融合的意义及路径探析[J].艺术教育,2015,000(010):99-100.
- [2]杨昌天.艺术教育在高校思想政治教育中的价值与策略研究[J].设计艺术研究,2020,000(002):P.97-100.
- [3]王喆.关于当代艺术教育 with 高校思政教育一体化的研究[J].青春岁月,2017,000(035):137.
- [4]龙卫兵.新时代高校思政课程教学话语体系构建的基本内容与创新策略[J].北京印刷学院学报,2019.

作者简介:

韩宏宇,男,汉族,1973年7月出生,河北唐山人,副教授,毕业于河北师范大学,主修艺术理论。

赵坤,女,汉族,1978年10月出生,河北唐山人,政工师,毕业于河北师范大学,主修马克思主义理论。

微课与翻转课堂教学大学英语深层学习的教学模式构建研究

许钰婷

(江西工业贸易职业技术学院 江西 南昌 330038)

[摘要]微课与翻转课堂教学的融入,打破传统教学时空的限制与束缚。基于轻松、自由的学习环境,学生的思想也在一定程度上获得解放。教师以微课为主要的知识传播载体,对英语教学课堂进行创新设计。利用翻转课堂教学模式,延伸与扩展传统教学空间。使得学生基于兴趣的驱动,更深层次的探索与研究英语知识与文化,并将其灵活的进行实践应用。

[关键词]微课;翻转课堂教学;大学英语;深度学习

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.002

引言

微型视频网络课程的应用,可助力英语教师对知识重点、难点进行形象化、立体化、趣味化的呈现。通过有效激发学生兴趣,促使他们更深入的参与到英语教学中。而翻转课堂教学模式的应用,可实现教学空间的延伸、教学模式的创新,使学生从不同渠道与途径学习与了解知识。而关于微课与翻转课堂教学大学英语深层学习的教学模式构建,教师应将新型的线上教学平台与传统课堂进行有机融合、将传统教材知识与丰富的网络资源进行有效的整合。由此,为学生创建更加广阔、轻松、独具特色的英语教学平台,使他们基于自身积极的深层探索,获得英语综合能力的提升。

一、微课与翻转课堂教学对大学英语教学模式创新的启示

(一) 助力学生拓宽专业视野

微课与翻转课堂教学的应用,可促使教师将丰富的网络资源科学的融入英语

教学内容中。由此,使学生及时丰富与更新知识结构,令他们的专业视角不断被拓宽。即教师通过深挖教材,并有计划性的融入英语可外知识,令学生深入、系统的了解与学习更丰富、全面的英语知识与不同层面的文化。微课与翻转课堂教学的应用,可助力教师创新教学形式与改变教学方法。为学生提供多样化的渠道获取与研究英语知识,令他们的知识面、学习思维获得拓展。

(二) 构建交互式的英语课堂

大学英语深层学习的教学模式的构建,主要是为了确保学生实践应用能力、创新能力等获得显著提升。而微课与翻转课堂的融入,不仅对传统教学流程进行颠覆,还对信息的展现形式进行创新。教师基于微课,可将书面化的理论知识,进行趣味化、立体化的呈现。通过应用翻转课堂教学模式,教师有了更加充足的时间,带领学生更加深入的学习与探讨英语知识。

二、微课与翻转课堂教学大学英语深层学习的教学模式构建策略