

# 评价沉浸式教学在初中语文阅读课堂的运用

廖慧惠

(奉新县第四中学 江西 宜春 330700)

**摘要** 沉浸教学,就是在阅读教学中渗透一些技能技巧,使学生掌握学习方法,学会如何表达自己内心的情感。文章以沉浸式教学在初中语文阅读课堂中的运用为研究对象,对此提出几点建议,希望对语文教学工作开展提供参考作用。

**关键词** 沉浸式教学;初中;语文阅读;课堂运用

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1266

在初中语文阅读教学中,使用沉浸式教学方法组织课堂活动,提升课堂学习效果,使学生学会如何获取知识,提升自身素质。如何在课堂教学中,实现沉浸式教学,提升阅读学习效果,是教育工作者面对的问题。本文就此进行分析。

## 1 文本鉴赏,培养学生阅读理解能力

初中语文阅读教学中,可以通过文本鉴赏的方式,实现沉浸式教学,培养学生理解能力,使学生感受不同题材的写作方式,以此提升教育工作效果。经过小学六年的学习,学生对语文学科已经有一定的经验与基础,能够独自对文本进行鉴赏<sup>[1]</sup>。课堂教学中,教师可以根据教材内容及学生基础,选择适合方法进行教育工作,使学生在阅读学习中感受到语言的魅力,并学会实践运用。

以《丑小鸭》为例,这篇文章讲述一只天鹅蛋被遗落在鸭子群中,最终被鸭妈妈孵化,长大的一个小故事。该文章的故事性非常强,告诉学生一个非常有用的人生哲理。当阅读活动结束后,教师可以选择一个重点段落,引导学生进行语言分析,感受不同语言的魅力,并学会赏析文章。教师:同学们,这是一篇童话题材的文章,通过趣味语言的使用与运用,展示出作者内心真正想要表达的情感。在阅读的过程中,你们感觉那些地方语言描述非常好,或者是觉得有趣。学生1:我比较喜欢“一只只小鸭子都从蛋壳里钻出来了,就剩下一个特别大的蛋。过了好几天,这个蛋才慢慢裂开,钻出一只又大又丑的鸭子。他的毛灰灰的,嘴巴大大的,身子瘦瘦的,大家都叫他“丑小鸭”。”这句话,我觉得这句话描述的非常有趣,对丑小鸭和其他小鸭子的不同进行说明。学生2:我比较喜欢“他扑扑翅膀,向湖边飞去,忽然看见镜子似的湖面上,映出一个漂亮的影子,雪白的羽毛,长长的脖子,美丽极了。”我觉得这句话表现出他对自由、美好的向往,为它成为一只“白天鹅”做好铺垫。通过师生之间对话,使学生自主对文章内容分析,提升学生阅读学习欲望,促使学习能力提高。

## 2 情景教学,激发学生阅读学习兴趣

情景教学方法的运用,使阅读学习过程变得有趣,增加学生对语文学科的动力。课堂教学中,教师可以根据文章的题材与内容,选择不同的情境创建方法,设计学习情景,使学生在阅读中感受到阅读的乐趣,并因此养成良好的学习习惯。很多初中学生对阅读学习的重视并不高,认为阅读学习会影响理论知识与技能教学,占用一些学习时间,因此不会主动阅读学习<sup>[2]</sup>。课堂活动中,教师可以利用情景教学的方式实现沉浸教学,渗透一些好的内容,使学生在阅读中阅读兴趣与习惯得到培养。

以《智取生辰纲》为例,进行这一文章教学时,教师可以利用互联网收集《水浒传》中“智取生辰纲”的片段,并将此设计成5分钟左右的多媒体视频,并在导入环节呈现给学生,使学生对阅读学习充满欲望。视频播放结束后,对学生问道:

从前我们可能在电视或者互联网上看过“水浒传”这一影视作品。你们对这部剧理念的人物有深入的分析吗?学生纷纷摇头。教师:接下来,我们就阅读文章,看看“智取生辰纲”的片段中的人物是怎样的。简单的对话与交流后,引导学生自主阅读文章,结合视频内容,对文章中人物是如何“智取”进行分析,并结合古诗内容,探究每个人物性格是怎样的。通过多媒体视频的运用,为阅读学习活动开展提供便利,使学生快速投入阅读中,并在实践中提升学习效果,掌握阅读学习方法。人物分析的过程中,教师可以渗透一些技能技巧,将人物分析方法与文章语言、结构分析方法等渗透给学生,使学生在阅读学习中掌握更多技能,从而提高教学效果。

## 3 发挥想象,感受文章内涵

初中生的想象力非常丰富,在语文阅读教学中,通过发挥学生的想象力,使其更加真实的感受到文章的内涵与作者的情感,对学生综合能力培养具有促进作用。在初中语文课本中,有很多文章都有留白的内容,教师可以将此作为学生探究学习的切入点,引导学生就文章内容与教材内容思考留白处,与作者产生思想上的共鸣,并在学习中不断提升自身素质,形成阅读学习能力<sup>[3]</sup>。

以《爸爸的花落了》为例,课堂上,引导学生自主阅读文章,了解文章描述内容。这篇文章结尾处并没有一个完整的结局,而是用一句“爸爸的花落了,我已不再是小孩子”结尾。课堂上,将这句话作为沉浸式教学的载体,引导学生结合文章发挥想象力,当“主人公”在小学毕业后,爸爸的身体是否变得健康,发挥你自己的想象力,将可能会发生的事情表达出来。通过学生的自我想象与文章分析,可以感受到作者语言的魅力,能够体会到作者对“父亲”的喜爱与想念,感受到文章的主旨。该方法的运用,使学生产生身临其境之感,并在阅读学习中掌握学习方法。

## 结语

总而言之,初中语文阅读教学中,沉浸式教学方法的运用,提升学生阅读理解能力,使学生在阅读学习中获取更多知识技能。教育工作中,通过情景教学及文本鉴赏的方式,展示语文阅读的魅力,培养学生阅读学习兴趣,使学生在自身基础知识与想象力的发挥下,形成好的学习习惯,为学生个性发展打下基础。

## 参考文献

[1]谢震.探互动提质策略,促阅读教学发展——“初中阅读课教学设计与实践互动提质”课题研究阶段报告[J].华夏教师,2020,(21):75-76.

[2]王勇.现代散文阅读教学中学生形象思维能力培养探析——以部编版初中语文教材为例[J].喀什大学学报,2020,(01):115-120.

[3]朱雪雯.沉浸式阅读教学实践探索[J].上海教育科研,2017,(02):87-89.

# 基于新课改的小学语文阅读写作有效教学策略研究

刘维

(河北省邯郸市邯山区明珠实验小学 河北 邯郸 056000)

**摘要** 在小学语文学习的过程中,阅读和写作都是语文课程学习中十分重要的组成部分,阅读和写作都是语文应试考试中所占比例最高的、且综合考核学生们语文综合能力最直接的内容。在新课改的大背景下,小学生的阅读写作有效教学得到了进一步的重视,小学语文教师对学生的阅读写作能力的提升,又有了更高的要求。本篇文章将对小学语文阅读和写作教学展开相关探讨,并在探究的过程中提出有效的教学策略,希望文章内容能给更多的小学语文教育工作者带来实质参考价值。

**关键词** 新课改;小学语文;阅读写作

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1267

在语文的学习中,阅读对于小学生来说,是一个主动输入的过程,而写作则是一个主动输出的过程。教师需要从内心深处意识到,阅读和写作对提升语文能力来说,相辅相成,缺一不可。从实际情况来看,小学生的阅读写作能力的锻炼过程并不是一个主动汲取的进程,而是建立在语文教师灌输被动接受的基础上的。长此以往,学生的学习能力会得到削弱,这意味着,广大小学语文教师没有积极响应新课改的教学要求。为了顺应时代的发展,教师应该采取全新的教学模式,重新出发,为培育学生的全面发展贡献一份力量。

## 一、结合生活实际,激发学生写作兴趣

语文来自生活,小学语文教师的教学不能脱离实际生活,反而要从实际入手,从生活入手,这样才能够更好地抓住小学生的兴趣点。如果教师一味与实际脱离,总是讲述枯燥的阅读写作理论知识,那么小学生的语文学科学习兴趣会逐渐丧失的。所以,教师要结合生活实际教学,去激发学生的写作兴趣。

例如,在学习《和田的维吾尔》一课时,文章的第二段介绍了“库乃其”这个食物。教师就可以结合生活中常见的肉包子来讲,用我们生活中常见的肉包子的做

法,来引出“库乃其”的做法及它的特点。这样一来,比开门见山直接讲述“库乃其”要有趣。再看文章的后面又讲到了维吾尔姑娘,这个时候,教师就可以从汉族的姑娘入手,从这两个种族的人的不同特点展开课文内容。这样更能够加深学生对文章的记忆程度。教师还可以借助多媒体的教学手段,为学生播放一些维吾尔族的具体生活场景的图片,进一步开拓学生的视野。学生的视野拓展了,写作思路自然就打开了。有了写作思路,还怕学生无从下笔吗?这种和生活结合的方式,能够让学生在生活中发现一些细微之处,从而增强了学生的写作能力。

## 二、课上分析文章,提高学生阅读能力

教师在平时的课堂教学中,还要给学生分析文章的结构。处在小学阶段的小学生,注意力还无法保持长久性,故阅读的时间没有持久性。而教师在课堂上带领学生进行课文分析,能够进一步提高学生的阅读能力。

例如,在学习朱自清先生的《匆匆》时,教师就可以这样教学:“燕子去了,有再来的时候;杨柳枯了,有再青的时候;桃花谢了,有再开的时候。但是,聪明的你告诉我,我们的日子为什么一去不复返呢?”在这一段中,作者从生活中常见