

浅谈小学语文写话教学之策略

吴晓艳

(四川省成都市新都区西街小学校 四川 成都 610000)

[摘要]写话是发展学生的基础知识和应用的基础和开始,对学生的汉语学习起着不可磨灭的作用。培养小学生的写作技巧是提高其表达能力的有效先决条件,也是提高其整体素质的重要途径。在现实生活中,教师需要创新教育观念,注重培养学生的写话能力。在本文中,笔者将讨论和研究如何开展写话教学,以期实现教学目标。

[关键词]小学语文;写话教学;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.867

写话作为表达语言、蕴含思想的重要表现方式,在语文课程学习中发挥着不可或缺的重要作用。然而,对于低年级学生而言,因受其年龄、阅历等主观因素的影响,学习写话仍存在一些困难,因此,在语文教学中,教师应当将其作为教学重点着重对学生写话能力的训练与培养。接下来,本文将根据具体教学实际,对如何展开写话教学进行如下探究。

一、小学语文看图写话教学问题

(一) 看图写话教学缺乏浓厚学习氛围

在学生在学习过程中,浓厚的学习氛围是非常重要的。浓厚的学习氛围中有利于学生受到学习气息的感染,进而促使他们激发自身的学习动力,展开积极主动的学习活动。但是在当前的看图写话教学来看,其中有很多语文教师并没有注重对浓厚学习氛围的营造,如此一来,便导致学生缺乏看图写话的热情,产生对看图写话的兴趣。

(二) 学生理解能力较差

因为小学生不具有良好的理解能力,所以很难理解看图写话教学中图片所要表达的的内容。在这种情况下,便导致看图写话的学习质量受到影响,但其中也有学生能够理解和掌握学习内容,不过他们还无法有效的归纳零散的学习内容。对此,在小学语文教学中,教师就必须展开对学生理解能力和归纳能力的重点培养,这可以为学生看图写话能力的提升提供良好的条件。

(三) 看图写话,教学方式单一

在传统的小学语文教学课堂上,教师在展开同学生的看图写话教学时往往是采用单一讲授法,只关注教授学生如何写的方法,让学生跟着自己的思路来描述画面中的意思,然后机械性的用文字表示图片中的内容。在这一过程中,因为单一的图画式文字描述,所以便导致整个教学课堂会变得十分沉闷枯燥。

二、小学语文写话教学策略

(一) 鼓励学生写话习作,激发写话学习兴趣

在《语文课程标准》中明确规定了要“鼓励学生自由表达”,在教学中,教师应当积极贯彻这一宗旨,鼓励学生们充分表达自己的意愿与想法,让学生们乐于、敢于敞开心扉,在表达交流中激发学生们学习写话的兴趣。在低年级学生掌握了一定的识字能力基础之上,自然而然地便会逐渐产生写话的欲望与需求。因此,教师应当有效把握这一学生性格特点,了解、顺应学生的学习需求,给予学生们充分的表达自由,积极鼓励学生们进行写话习作,不限题材,不限内容,让学生们自由地根据自身喜好进行创作,在这样一种学生的精神思维极度放松、活跃的教学情境下,想象空间得到极大地丰富,学生们的“话匣子”就被打开了,内心的真情实感就会自然而然地流露于字里行间之中。如此教学中,学生们感受到写话的乐趣,便会对写话习作产生浓厚的学习兴趣,由此为更好地学习写话奠定基础。

例如,在语文教学实践中,教师可以开展评选优秀作品的班级活动,让学生们上台朗读展示自己的写话作品,在所有作品中经全班同学评比之后选取出最为优秀的作品,并对其颁发奖状、赚取积分等予以奖励等。通过这些课堂活动激励学生们爱上写话,让学生们在写话中领悟语文学科之乐,从而增强学生的学习兴趣和自信心,以此实现学生写话能力的提升。

(二) 积极开展课外阅读,广泛拓展学生视野

要想学好写话,掌握精湛的表达写作能力,那么课外阅读则必不可少。然而,传统教学中往往只是注重“题海战术”,只是让学生们在日复一日的做题中浅显地了解一些素材,忽视了对学生们阅读面的重视程度,传统教学的后果往往就是学生的词汇量贫乏,语言表达能力机械,写话习作乏味,缺乏生动性。但实际上,优秀的写话能力不可能一日而成,是在日积月累的学习积累中逐渐实现的。在低年级语文教学中,教师要尤其重视起对学生们阅读能力的培养,积极鼓励学生们广泛阅读,在阅读中习字,在文章中悟情,逐渐地积累起丰富的好词好句与典型素材,拓展学生们的知识面与视野。写话习作,功夫不能只下在课堂上,更要走出课堂,关注课外书籍与生活实践,这才是进行优秀写话习作的有效方式。

例如,在教学实际中,教师可以开展一些读书活动,让学生们拿出自己珍藏的书籍,互相交换阅读,互相交流心得体会,领悟书中人物的性格特点与作者内心世界。另外,教师还可以借助朗读的方式培养学生写话习作能力,让学生在朗读文章中培养对文字的语感与熟练程度,这也不失为提高学生写话习作能力的有效方法之一。

(三) 充分关注实际生活,善于发现有效素材

写话习作是对生活实际的刻画,是对身边所闻所见的反映。语文离不开生活,写话也是如此。写作来源于生活,又要高于生活。日常生活为学生们进行写话习作提供了丰富的素材来源。在语文教学中,教师不能只拘泥于课堂,更要鼓励学生们走出语文课堂,多多地观察实际生活,在生活的周边事中发现美,发现素材,逐渐地培养学生们的自我组织素材、运用素材能力,在学生们运用素材写话习作的过程中实现学生语文思维的训练与提高,是教学目的的初衷所在。在教学实际中,教师应当起到充分的指导、帮助作用,指导学生们如何进行观察分析,如此,学生们在教师的引导下实现较好的观察效果,更好地对生活自然有了充分的领悟。

例如,在实际语文教学中,教师可以亲自带领学生们实地观察生活自然。如,在秋季学期,教师可以带领学生们到公园参观美丽秋景,让学生们感受秋天的气候特点,领悟大自然赋予的美丽色彩,并指导学生进行观察公园里花木的生长情况,闻一闻花草的气味、观察树木的树叶颜色等等,在结束后可以要求学生们进行日记写作,在这种亲身体验的学习过程中,学生们对秋天的景物有了更为真切的感觉,由此创作出来的写话也必是极其富有感情的。

三、结语

总之,写话教学是小学低年级语文课程的重要组成部分,在培养学生的表达能力方面发挥着重要作用。在现实教育中,教师应创新教育观念,激发学生的写话兴趣,重视学生的阅读和生活资料的积累,提高学生的言语表达能力,创建一个高效的语文课堂。

参考文献

- [1]周梦卿.“妙笔生花”:于巧妙探寻处闻写话“芬芳”:浅谈低年级写话训练[J].小学教学研究,2016(23).
- [2]杨春容.依托绘本巧嫁接增添写话锦上花:小学低段看图写话教学策略[J].科学咨询(教育科研),2014(10).

我的绘本我喜欢

——解读大班幼儿在阅读月开幕式前后的自主行为

徐秋

(江苏省常州市新北区银河幼儿园 江苏 常州 213000)

[摘要]绘本是一种独特的儿童文学形式,是儿童内心世界的重要组成部分。它的教育价值也是多元和无国界的,也是幼儿成长过程中不可替代的营养大餐。借助绘本,幼儿可释放自身情感,并满足心理发展需要。本文通过大班幼儿在阅读月开幕式前后的自主行为举例,阐明他们可通过绘本阅读的方式提高自身想象、观察、表达、审美等能力,进而让幼儿真正喜欢上绘本。

[关键词]幼儿;绘本;自主能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.868

一、案例背景

因往届阅读月亲子体验活动的基础,本届阅读月我们基于儿童立场下对于阅读月主题“孩子的绘本,孩子的故事”的思考,基于课程游戏化中尊重儿童游戏精神的方向,将阅读月亲子体验活动融合到孩子中去,以“阅读月开幕式亲子体验”为主要活动,分流到各班进行分享交流,让自身资源、家长资源最大化,同步满足不同年龄段孩子的个性需求,力求将本次阅读月亲子体验活动真正成为点燃阅读月的关键性活动。正因为幼儿是此次活动的主人,所以他们理应参与每个活动,发现自身内在潜力和提高外在能力。

二、案例再现

(一) 我向大家推荐绘本

本着孩子是绘本阅读主人的原则,让孩子自主选择最喜欢的两本绘本向同伴推荐。有的孩子先是想到了之前看过的图书,凭借故事内容的回忆就找好朋友推荐开了,碰到情投意合的朋友,还能顺利地进行此活动。但遇上“志不同,道不合”的朋友,他们就像热锅上的蚂蚁团团转,反反复复奔波于座位与图书架两地,功夫不负有心人,他们终于在同伴“挑剔”下找到了两本“完美无瑕”的图书。虽然过程“痛苦”,但满脸笑容中可看出,他们渴望自主选择,也有能力做好。

(二) 我为班级修补绘本

心爱的绘本已选出,但向同伴推荐或自己翻阅中发现有破损现象,此时,他们主动拿起透明胶、剪刀、胶水等修补工具忙活起来,有的独立完成修补图书,有的和朋友合作修补,还有的遇到找不到透明胶开头、图书缺页等困难,都主动寻找,

实在无助的情况下，才请求同伴帮忙。看着他们独立自主、专注的行为，在场的老师们也为之自豪。

（三）我为绘本制作标记

为了在众多图书中认出哪些是我们班的，他们想了很多金点子，有的在封面上“画”字，有的在封面上贴姓名贴，还有的是画标记。对于贴的材料也是从白纸到彩纸，还考虑到张贴便利，最终想到在即时贴上做标记。经过与他们讨论，班级统一的绿色即时贴保留班级名，其他信息可自定。他们有的画了故事主人公图案，有的画出看书感受，还有的是为自选书策划广告，总之，图书标记都是独一无二的。当然，也是他们爱不释手。

（四）我给绘本设计海报

设计海报环节，最能看出他们的创意，考虑到展台空间有限，他们的海报纸张很小，但丝毫不影响他们创意发挥。有的把故事内容作为海报，有的用漫画形式呈现，还有的写上了邀请同伴翻阅的广告语。当时的他们，就像一个经验丰富的“推销员”，使出了浑身解数，当然，结果也是喜人的，海报上的创意真是一览无遗。

（五）我做绘本搭建展台

听说要为班级布置展台，他们更是热情高涨，纷纷要求参加，于是，两两组组合搬桌子，虽搬着桌子“艰难”行走在楼梯上，但内心是喜悦的。来到操场上，都能主动想到用积木玩具搭建展台，还能考虑摆放书籍要实用、美观等要求。于是，一个个“指挥”者就出现了，尤其是萱萱小朋友，更是像个老老师，先安排同伴拿取最大的长方形积木，再要求大家按她的想法拼成“迷宫”一般的造型，为了让大家信服她的建议，她还用手中小图书反复做实验。得到大家一致认可后，她犹如一个管理者，一会要求同伴换积木形状，一会要求大家注意安全，一会又告知大家做事要专心，别松懈。最后，还用倒计时方式提醒大家尽快完成任务。由于是他们亲手设计、拼搭的展台，当天放学后，考虑到其他年级的孩子有可能会破坏，她还带领着五个同伴一起当了一个小时的志愿者，以保护展台的“安全”。

（六）我和爸妈共看绘本

经过大家前期准备，期盼已久的阅读月开幕式终于跟大家见面了。他们先是挑选了最喜欢的图书，接着像大人一般，带着爸妈寻找合适的地点，最后依偎在爸妈身边，享受着图书带来的“黄金屋”，也尽情感受亲子阅读的美好时光。大人和孩子的脸上都洋溢着自然、认真、愉悦、满足的神情。而这些都是此次活动带给他们的。

的。当然，也是他们辛勤付出的收获。

三、案例分析

（一）培养幼儿自主意识是关键

每次活动前，老师对于活动核心价值的把握让活动的意义得到了发挥。与幼儿进行朋友式的对话，提问，让幼儿发自内心的主动想办法，出点子。还能调动他们对于活动的积极性，正因为如此，他们日积月累的观察能力，解决问题的能力，以及表达能力等也在此得到了升华。同时，自主意识也得到了培养。

（二）鼓励幼儿积极参与是根本

从自主选择图书开始，到亲子阅读活动的开展，作为老师，都在鼓励着每个幼儿参加活动，因为只有亲身经历，他们才能有切身的体会，才能体会到活动的快乐。虽然，在成人眼中还有很多小遗憾，但他们内心是完美的。从自选图书开始，他们和同伴有过小矛盾，也有过因修补图书，而让其他同伴“嘲笑”、或者手指有过“受伤事件”发生，或者推荐图书中有过小小的“美中不足”，但丝毫没有影响他们对阅读月一系列活动的积极性。反而，他们越战越勇，个个像个小大人似的，主动思考问题，积极参与。面对书中内容的不解，他们还能积极查找工具，还能用足身边大人资源，与其一起寻找确切的答案。

（三）家长认同幼儿做法是保障

俗话说得好，家园配合是走向成功教育的第一步。看到幼儿的认真劲，家长也不示弱，都愿意放慢脚步，耐心等待他们的成长。对于幼儿就图书有关问题的提问，他们能摆正自身的态度，没随意搪塞孩子，而是用足了工具书、网络、向专业人士请教等途径，给予孩子一个积极向上的学习氛围，严谨的做事态度。为了班级图书展台，孩子们自愿当起了的志愿者，此时家长的陪伴行为就给予他们一种肯定，看到爸妈的陪伴，更是激起他们内心自主的热情，同时也助推了幼儿自主发展向另一个巅峰前进。

参考文献

- [1] 荣菁《绘本阅读中幼儿能力的培养》
- [2] 丛婷玉《绘本阅读中幼儿的能力培养探研》
- [3] 《中小学教育》2019年10月3期从阅读绘本到创编绘本进一步培养一年级学生想象力和创造力。
- [4] 幼儿园自主性绘本的阅读。

小学语文阅读教学中词汇教学的策略探析

姚伟航

（黑龙江省哈尔滨市友协第三小学校 黑龙江 哈尔滨 150060）

【摘要】近年来，死板硬化的教学模式，使学生的语文学习不能学以致用，融会贯通，同时也使得小学语文阅读教学发展举步维艰。其中，小学语文阅读中的词汇理解和应用问题是教师心中亟待解决的大问题。小学生能够听写词汇，却并不明白其中的含义，这跟僵化的小学语文教学模式息息相关。在传统的小学语文阅读课堂上，教师步步紧逼地灌输知识，督促学生识记，却从未反省过为何效率不高。

【关键词】小学语文；阅读教学；词汇教学；策略

【DOI】 10. 12252/j. issn. 2096-6261. 2020. 06. 869

引言

本文通过加强学生的基础知识，以词汇的数量和运用情况作为突破口，进而促进学生使用词汇的水平。要想使学生的语文阅读能力和教师的语文阅读教学能力提高，就必须与课本案例相结合并且改进教师教学方式。词汇的学习在小学生语文阅读中所占比例很大，想要让小学生真正读懂词汇，小学语文阅读课堂势必要革新。

一、阅读对于学生的重要意义

小学生探索生活和提高学习的方法繁多。毫无疑问，阅读在小学的成长过程中占有很大的比重。或许没有得阅读者得语文那么夸张，但是阅读在语文课程中的作用不容小觑。哪怕学生所上的课程彼此独立，皆少不了阅读穿插其中。所以，连阅读都不会的学生往往在摄取知识的时候吃亏。只有将阅读重要性牢记于心，学生才能够给予其足够的注意力，也只有这样，学生在学习其他涉及阅读的课时才能够如鱼得水，融会贯通。所以，教师教好语文阅读，学生学好语文阅读，都是十分必要的^[1]。同时在通过课堂的磨合和求索，我们发现可以将教学目标压缩，明确被教学的学生个体，结合课题活动，会对教学的实施产生良性反馈。教师面对语文阅读课堂所遇到的难题，积极改进，在教学计划、形式等方面取得了重大突破，全面地提高了学生的阅读能力。

二、教授词汇学习的方法

（一）教师的标杆作用

学生学习语文阅读，熟知正确词汇便是关键。而正确读音的诵读会进一步帮助学生巩固记忆。在此过程中，教师的参与显得尤为重要。在教师的严格要求之下，学生使用正确读音清晰诵读阅读篇章，着重诵读重点词汇，不断工整抄写重点及陌生词汇，从而取得明显进步。

在语文阅读学习的初期，教师起主导作用^[2]。以教师作为榜样，使得学生对于新词汇有了初步认识。教师讲完之后，便是学生跟随老师阅读和识记，这是学生在老师辅助下进一步接触词汇。

而在语文阅读的后期，学生要在教师的指点下，达到熟练掌握词汇的目的。例如：小学一年级课本《对韵歌》中，“柳”和“桃”很容易混淆，其偏旁一样，在教师严格要求下，学生一遍又一遍的书写，并着重对比二者的不同，由此达到准确书写的目的。当然，教师在教授词汇过程中，其榜样的力量仍然不容小觑。教师的汉字书写流畅，读音清晰，起到了激励及标杆作用。

由于《小兔子乖乖》这篇小诗歌读出口时便于理解和记忆，所以清晰且出声朗读课文对于阅读能力的提高有很大作用。当然，小学生朗读课文的能力需要长期培养，但是，在这过程中，教师需要不断纠正其读音，且做好朗读朗诵的榜样。比如，带领学生朗读，或者先自己朗读再叫学生自主朗读。其实，这种朗读课文的形式还有助于培养学生的注意力，当读到教师强调的地方，学生会有意识的思考回

顾。在教师的标杆作用影响下，学生出口朗读文章的能力以及正确书写文字的能力都会得到明显提高，这是其长久发展的原动力。

（二）近义词替换

教师在探索语文阅读教学方法中，发现将一些陌生的词汇进行近义词之间的相互替换，可以使使学生尽快掌握文章的大体意思，同时，能够妥善掌握重点词汇的含义。

如：教师在语文课中教授《妈妈睡了》这一课时，“温柔”这个词汇的情感对于低年级学生来说理解的可能不是那么深刻，而使用“微笑”等学生熟悉的词汇很容易让其明白当时的意境。替换不仅可以帮助学生更好的理解陌生词汇，充实学生的知识库，也更好表现出文章的感情主旨，联系生活实际，使得学生的印象深刻，利于理解。

使用近义词替换，对于学生深入阅读以及今后遇到陌生词汇的处理方式都有一定的借鉴价值。熟练掌握近义词替换，使得学生在不断重复中吸收新知识，极大的减少了其接受新词汇的时间和精力。

三、启发式提问让学生放飞自我

如何在语文阅读课中，让学生“活”起来，“动”起来，成为语文阅读教学中的难题。由于年龄、社会阅历等的差距，教师和学生并非同频，如何让学生在语文阅读课中放飞自我，成为教师在语文阅读教学中的难题。而新型的启发式语文教学当时，给了教师改善老套语文阅读课堂的契机。单纯的课堂提问，学生像被牵着线的风筝，约束本性，压抑天性，使得语文阅读课堂枯燥乏味。而略带引导性的启发式提问，往往会给教师和学生意想不到的效果。

比如，在教授五年级语文课文《白鹭》的时候，针对专门的细节问题提问，不如问一下学生对于白鹭的看法，或者学生心目中的白鹭。启发式的提问，使得学生回答问题时充满了想象力，达到帮助其放飞自我的目的。

四、结束语

教师应该利用先进的教学方式将语文学习的重要基础——词汇学习合并进小学语文阅读教育当中。当然在学习的进程中要注意引导小学生的学习兴趣，使其主动理解和吸收词汇在平时生活中的引用方法，夯实语文学习的基础，实现熟练运用的教学目标。想要让学生在语文成绩上有所突破，让其拥有足够吸纳知识整合知识的能力，加强语文课堂的阅读教育势在必行。

参考文献

- [1] 戴晓贤. 词汇教学在小学语文阅读教学中的地位和作用研究[J]. 东西北: 教育, 2018(5): 364-364.
- [2] 李才俊. 小学语文阅读教学的重要性及策略[J]. 东西北: 教育, 2017: 235-235.