

模具,一边思考如何将抽象的数学知识转化为立体直观的内容。比如,教师可以提出如下问题:如果在4个正方体上再添加一个长方体,在不改变其正面形状的基础上,应当如何摆放立方体与正方体的位置?这一道题主要是为了培养学生开放思维,学生可以自己动手操作来获得答案。在数字化教学课堂上,教师还可以借助多媒体表现物体摆放的过程,或者是利用电子白板进行示范,也可以很好地培养学生的空间观念。比如,学习平行与垂直的这一问题的时,教师应当联系生活场景,在课堂上为学生创设他们比较熟悉的教学环境,开展教学活动。教师可以提出问题:在魔方中如何找到相互垂直以及平行的两条线?首先让学生仔细地观察模仿,再让学生自主地发现两条线条之间的关系。在观察的过程中,一些学生在一个平面上画出两条线条,还有一些学生在不同的平面上画出两条线,这就产生了思维上的冲突。这个时候教师应当将解决的重点放在“在一个平面上研究两条线之间关系”的突破点上,从而有效地提高学生的空间意识,加深其对空间概念的认识。

### 三、在指导绘图中提升空间想象

部分教师在教学过程中,经常会将一些空间立体的图形反映在黑板上,这种方法对于培养学生的空间意识并不有效。因此,教师可以借助多媒体指导学生绘制立体空间图形,以提高学生的绘图能力,加深学生对于立体几何图形的认识,从而帮助其形成良好的空间思维。

数学练习过程中,常常会出现一些图形绘制类问题。比如,下图中的四个图形中的面积相同,都是36平方分米。如何将这些图形转化为圆柱,计算哪一个圆柱的体积是最小的?哪一个圆柱的体积最大?说一说你有想法与发现?

在解决这一类问题的时候,学生需要发挥自己的想象力,在头脑中想象如何将图形转化为圆柱的形状。其实,圆柱的侧面就是长方形,学生需要自己动手绘制圆柱。对于图1、图2和图3可以卷出7个圆柱,这个时候学生只需要找到圆柱对应的周长与高就可以,之后再结合公式算出体积。这类题型难度较大,教师可以让学生首先绘制圆柱,再结合多媒体教学设备标记出数据,从而给学生更加直观地感受,减轻问题的难度。

### 四、加强动手操作,建立几何图形的表象,发展空间想象

空间观念的建立依赖于对实物的感知,动手操作是提升空间想象力的有效途径,能够帮助学生快速想象到几何图像,转变为现实图形与空间的形象,在学生大脑中建立几何图形的表象,从而树立与发展空间观念。例如在《面积与面积单位》的教学中,学生通过动手摸一摸不同物体的表面,感受面有大有小,形成面积的概念,也可以让学生比较相同形状、不同面积的图形卡片,或是通过比较手掌大小等实践活动,加深学生对面积的认识。教学《观察物体》时,可以让学生带实物或立体图形摆一摆,从不同的方向进行观察,并用语言描述所看到的面或画出摆放物体的平面图。在《长方体和正方体的认识》教学中,可以为学生提供不同长度的小棒与接头,让学生拼插长方体或正方体框架,学生在拼框架的过程中,既能发现长方体和正方体的特征,也发展了学生的空间想象力。在体积概念教学中,教师可通过比较、测量、摆放长方体盒子等实践活动,感受物体所占空间的大小,形成体积的概念。动手操作对学生空间观念培养有着现实意义。

### 五、结束语

总而言之,现代社会背景下,信息发展迅速,在提高教学效率方面发挥着重要作用。因此,现代教师必须要在充分利用科技手段的同时展开课堂几何教学。通过多样化的手段提高学生的空间观念,培养学生的空间思维,为其日后的学习与发展奠定良好的基础。

### 参考文献

- [1] 苏虹. 小学数学空间观念培养策略探微[J]. 数学学习与研究, 2018(14): 144.
- [2] 张汝贤. 小学生数学空间观念的发展阶段及其教学策略[D]. 云南师范大学, 2018.
- [3] 郭允. 小学数学空间观念培养策略探微[J]. 数学教学通讯, 2016(22): 33-34.
- [4] 袁樱. 小学几何教学中空间观念的培养研究[D]. 云南师范大学, 2007.

## 归纳领悟策略在初中英语教学中的使用

和 丽

(山东省新泰市果都镇初级中学 山东 新泰 271200)

**[摘要]**初中英语教师在帮助学生对新教材中的知识以及考试大纲的内容进行学习和掌握时,一定要以英语教材为基本。再结合归纳领悟策略进行实践,归纳领悟策略在初中英语教学的过程中非常重要。在此过程中,教师一定要对教材中的内容进行相关的整合,来让英语学习中的重点突出,将学生学习的积极性充分地调动起来。

**[关键词]**归纳领悟策略; 初中英语; 英语教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1324

随着当今社会的高度发展,人们对于英语这一学科的教育也开始逐渐重视。因此,本文从当前初中英语教学过程中所存在的多媒体技术使用过于频繁、应试教育影响较大、学生对英语学习提不起兴趣等问题为起始点,注重探讨归纳领悟策略在初中英语教学中的使用。

### 一、初中英语教学中的现状

#### (一)多媒体技术使用过于频繁

在新课程改革中曾经要求教师,要尽量摒弃调原有的传统的教学模式,革新教师自身的教学思路,并要积极的采用新型的教学方式与教学模式。但是,大部分教师在实施的过程中,却出现了现代信息技术过度使用的情况,也就是在课堂教学的过程中,部分教师大大增加了多媒体技术的使用力度,并且在课堂教学的过程中对课堂教学氛围的营造过于注重,从而忽略了对学生英语基础知识的锤炼。还有一部分英语教师在制作课件的时候,在其中加入了大量的特效,使得整个课件呈现出来的效果非常炫目,教师在课上播放该课件的时候,学生的大部分注意力都被课件中的特效所吸引,以致学生找不到学习的重点。除此之外,还有一部分英语教师每一节课都一定要采用视频教学的方式。这种现代信息技术的过度使用,是无法让教学效果得到真正的提高的。

#### (二)应试教育影响较大

现阶段,绝大多数的学校在对教学质量进行评价的时候,最为重要的标准就是学生的考试成绩,尤其是对初高二的学生,可以这样说,考试成绩就是评判学生一切的根本依据。而在这种病态的模式下,学生需要承担十分巨大的压力,学生们在学习英语知识的时候,都将学习的重点放在了英语教材书面知识的学习中,以此来确保自己可以在考试中有一个好的成绩,进而无论是教师、学生、家长、还是校方都忽视了学生其他方面能力的培养。除此之外,在课堂学习的过程中,英语教师并没有将较多的注意力放在英语听力上,导致学生的英语学习呈现出一种“哑巴式”的状态,而这也同样导致了学生的学习质量偏低,教师课堂教学的效率较差。

#### (三)学生对英语教学提不起兴趣

在新课标体系中要求,教师要在教育教学的过程中突出学生在课堂中的主体地位,以此来激发出学生的学习兴趣。英语作为全球通用语言,其重要性是不言而喻的。但是,由于我国的母语是汉语,所以学生无论是在学校还是在家中,都始终处于一个汉语环境中,缺乏英语环境的熏陶,这样学生英语学习的兴趣也就相对较低。再加上步入初中后,英语知识的难度也随之增加,虽然初中生已经掌握了一定的英语知识,但是面对初中英语知识的学习还是比较吃力,这样学生的学习信心就会受到打击,进而学习兴趣也逐渐丧失。

### 二、归纳领悟策略在初中英语教学中的应用方法

#### (一)阅读教学方面

许多学生不是不爱好英语阅读,而是不会英语阅读。他们要么逐字逐句去翻译,要么碰到不会的单词就查词典。这么做,不但把握不准句意,而且浪费时间,

如此阅读,效率低下。阅读有许多方法,基于实际教学经验,笔者要说的是自己经常使用的一个方法——去伪存真知大意。

去伪存真知大意就是把一个句子的主谓宾找出来进行认知,其他的句子成份尽量辨读,不懂跳过读下文。笔者经过长期研究发现,英语与汉语的表达方式不一样。英语把重要的放在前面讲,次要的放在后面说。不同的表达方式传达一样的意思。这种阅读也叫“砍头阅读”或者“跳跃阅读”,若学生能划分出主谓宾,且知道主谓宾的汉语意思,就能更好、更清楚地阅读英语文章,也就不必去追究几个不知道其汉语意思又无关紧要的单词了<sup>[1]</sup>。

#### (二)写作教学方面

英语写作时常会让英语初学者感到十分困惑,要想将英语写作学好,首先就是要充分的掌握好英语写作的规律。英语与汉语之间虽有差异但却是有了一定的规律可循,要让学生们掌握这些规律,这样他们就可以将很难的英语作文写好了。

##### 1. 使用正确的英语句子

在学习英语写作时,可以让学生们试着比照英语、汉语句子结构的差异,使学生在在这个过程中了解到,若是按照自己熟悉的汉语的语序来写英语句子,那写出的句子就是十分地道的中国式英语。因为学生们没有掌握好英语写作的技巧,所以写出来的句子也不像是英文表达,而学生们之所以会这样写是因为受到自己母语的影响。教师不可以只对学生写出的英语句子做简单的对错评判,而是要对其错误的根源进行深度挖掘,对学生错误的原因进行剖析,并提出相对较为有效的解决办法,这就是归纳领悟策略。

##### 2. 在写作时运用规范的英文文章布局

英文文章的格式一般都是分为三段,首尾两段相对较短、中间的一段比较长<sup>[2]</sup>。在学生练习写作的过程中,分段是一件相对较为简单并且十分容易的事情,可是对于某些学生来说却是一件很困难的事,其主要原因在于学生没有充分的意识到分段写作的重要性。无论是哪种语言,文章不分段就不像文章,即使文章的内容再好也难以得到较高的分数。若是分成两段,又好像缺少什么东西,也是不易得高分的。若是将文章分成三段,整体感知有一定的美感。学生明白这其中的道理,才会有所作为。

### 总结

总而言之,若想将英语教师在教学的过程中发挥出最大的作用,让学生在英语学科的学习中得到较大的收获,教师就一定要做好归纳领悟。只要英语教师在这一方面游刃有余,学生就可以在英语学习的过程中得心应手。

### 参考文献

- [1] 黄薇. “以听促写”教学模式在初中英语写作中的应用探究——以Unit 3 Protect the Environment为例[J]. 英语教师, 2019, 19(17): 117-121.
- [2] 李莉萍. 浅析新课标背景下初中英语教学的问题与对策[J]. 新课程(中), 2015(4): 123-123.