

生,所以小学语文教师应该寻找新的教学方式来提高学生对阅读的热情。信息技术在教育领域应用也比较普遍,所以教师在阅读教学时应利用技术优势来达到个性化阅读教学的目的。

例如,《少年中国说(节选)》是一文是梁启超先生对我们祖国少年的寄托,文章所用之词充分地体现了梁启超先生对我们中国少年的期待。这篇文章对于高年级的小学生来说还是有一点难度,并且文章所用之词对于学生来说可能有些抽象,所以教师在进行教学之前可以用多媒体为学生播放本文的音频,使学生通过音频感受本文表达的情感。教师在上课之前就为学生播放一段关于梁启超先生的视频资料,使学生对于文章有个初步的认识,因为学生在阅读一篇文章之前一定要了解作者的写作背景才能更好地理解文章的内涵,学生通过视频资料可以了解梁启超先生写下此文章的背景,进而提高阅读和学习本文的热情。

2. 用新型教学模式促进学生个性化发展

学生想要自由地发展必须脱离传统的教学模式。因为传统课堂用的基本都是灌输式的教学方式,这种教学方式极大地限制了学生的自由发展,学生根本无法展现自己的个性,更不要说实现个性化阅读教学了。小学语文教师应该根据时代的进步和学生们的具体情况打造一个适合学生的现代化课堂。

例如,《将相和》一文是讲蔺相如和廉颇如何化干戈为玉帛的故事,教师在教学中如果只是单纯地分析分析人物形象,按照自己的教案完成教学任务,可能不会给学生留下太深刻的印象,所以教师在课前把本篇文章以一个简单的剧本形式写出来,挑几个模仿能力强的学生熟悉一下台词,讲解完这节课之后,让这些同学为其他同学们表演,这样更有利于同学们对于文章的记忆。表演的同学可以很形象地把主人公的情绪表达出来,这就相当于使同学们再一次阅读了一遍课文,这样就可以提高同学们的阅读热情,促进学生个性化阅读素养的发展。

3. 尊重学生个性

个性化阅读教学的核心就是个性,是使学生在教师的引导下深入到阅读的文本当中,从中获取个人独特的阅读体验。现在的阅读题往往都会有标准答案,这些标准答案就影响了学生对于阅读文本的体验,所以教师在教学过程中要尊重学生的个性,关注同学的个性化表达,并且对于学生的一些问题积极地答疑解惑。

例如,《只有一个地球》一文相当于一篇说明文,同时也给学生普及关于地球的知识。因为小学语文课文篇幅都比较短小,并且学生对于这种科幻类的文章也都比较感兴趣,所以学生可能在学完了这篇文章之后对于地球还会有很多的问题没有得到答案,所以教师在讲完了这节课的基本内容之后可以组织学生以小组讨论一下关于地球的问题,若学生提出的问题教师无法解决,教师可以和学生通过查资料等方式共同解决,这种教学方式可以尊重学生的个性,促进学生的个性化阅读素养的形成。

结束语

在提倡素质教育的今天,个性化阅读教学已经是小学语文阅读教学的一个重点之一。个性化阅读教学培养的不仅仅是学生的阅读能力,还包括创新能力,总而言之,其对于提高学生基础的语文综合素养大有帮助,所以教师一定要选择正确的个性化阅读教学策略来提高学生的个性化阅读体验。

参考文献

- [1] 张玉珍. 试探小学语文的个性化阅读教学[J]. 启迪与智慧(中), 2020, (09): 40.
- [2] 孙俊琴. 论高中语文个性化阅读教学的有效策略[J]. 语文天地, 2020, (25): 65-66.
- [3] 谭娟. 初中语文个性化阅读教学策略的构建与运用[J]. 新课程, 2020, (36): 43.

如何培养小学生的写作能力

赵艳波

(白城市洮北区林海镇学校 吉林 白城 137000)

[摘要]写作能力在小学语文教育中占有举足轻重的地位,它是小学语文教育工作的一个重要组成部分。写作是语文学科综合性能力的一种具体表现,也是学习其他科目的重要依据。写作能力与学生的语文素养有关,也对学生的未来社会生活有影响。因此,教师必须在课堂教育上重视培养学生的写作能力,努力提升学生的语文写作水平。

[关键词]培养;小学生;写作能力

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1292

培养小学生写作能力是语文教学中的一个重要目标,也是语文教学中的一个难点。小学生刚开始写作,肯定是会有一些难度的。主要原因有几个:1、学生感觉没有任何内容,乱编乱写。2、对周围事物观察不够,没有写作素材。3、词汇积累少,语言干巴巴,书写不够具体,表达不清楚。4、主题千篇一律,难以表达真实的感受。那么,如何培养和提高自己的写作能力,我认为主要应从以下几方面入手:

一、要激发学生的写作兴趣

兴趣是最好的教师,兴趣是学习的动力,要培养学生写作能力,首先,要克服学生怕写作的心理,激发他们对写作的兴趣,从“要我写”转变为“我要写”。在指导学生写作时,要从各个方面入手,消除学生对写作的畏惧感,从而提高学生的写作能力。教师可以适当安排一些课外活动,丰富学生的生活,拓展学生的视野,通过多种形式表现学生各种才能,给他们更多地表现自己的机会,树立他们的自信心。教师还必须善于运用实践活动本身的生动形式来激发学生对于这种兴趣的表达。例如:在讲述《卖火柴的小女孩》时,学生们眼中都闪着晶莹泪花,为小姑娘的悲惨经历所感动。这时,老师要求学生们谈论“如果小女孩就在我们身边你会做什么”,学生们会争先恐后地表达自己的观点和感受。因此,学生只有在愉悦的精神状态下,才能有兴趣去学习,才能充分激发他们的学习活动。

二、要培养学生的观察能力

写作源于生活,硬搬硬造的文章不能真正感动一个人的心。学生周围每天都会发生不计其数的新闻趣事,教师还是应该尽量让每个学生多多去观察他们的学习生活。小学生独立观察力的能力还在一个萌芽期,对新鲜的外界事物也是具有很大的认知好奇心。教师应该更善于针对学生的不同特点,为学生提供适当的观察对象,引导学生留心观察微小的事物,善于看细节。例如:布置一种动物作文时,可以让学生描述自己最熟悉的一种动物,如猫、狗、鸡和鸭等,学生都比较熟悉这些动物,可以让学生抓住动物的特征,按照一定顺序去观察。又如:学校举办各种赛事,告诉学生“处处留心皆学问”,平时仔细观察、认真思考,就会发现人生中有许多写作主题,从而提高学生文章的真实度,奠定作文基础。

三、要提高学生的表达能力

在教学中,老师应该有计划,有目标地指导学生进行写作训练。写作语言的基础是口头表达,只有在实际进行了口头表达的基础上,才能提高学生的书面表达水平。因此,写作教学要从学生口头表达的能力开始,循序渐进地提高学生的能力。例如:每天为学生提供“两分钟故事”的机会,故事有四个要素:时间,地点,人物和事件,要求学生能够完整地表述故事情节,表达自己的阅读感受。随着讲演活动的开展,学生所想说的、所想写的自然也会更多,表达能力也会逐步增强。

四、培养学生练说真话,练写真情实感

写作是真实事实,才能表达真实情感。在学生写作的过程中,许多学生胡编乱写,或抄袭他人,文章是千篇一律的,虚而不实的。同学们都是拾金不昧,老师们

都抱病在身,邻居们都助人为乐等。对此老师在指导学生写作的过程中,要注意养成讲真话、说实事的习惯。例如:在写作教学中,对于写真话、说实事的文章,老师应该给予鼓励和肯定。对于没有说真话,不写实事的学生,教师应该正确引导,使学生认识到说假话、写假事都是错误的。

五、要发挥学生的想象力

写作是离不开想象力的。小学生写作应该多发挥想象的能力,运用学生自己的想象能力来描写多彩世界,丰富生活。没有想象力,学生的文章思维就会被封闭,内容是呆板的空洞,没有新鲜感。激活学生的思维,充分发挥他们的想象力,标新立异,写作才会更具创意,也更新颖。

六、学生要养成写日记的习惯

为了提高学生写作的能力,日记是非常重要的一个环节。日记的取材很广,形式也比较自由,想写什么、要怎样写,都是自己决定的。只要学生注意观察生活,勤动手,勤动脑筋,就有很多素材、主题可写。日记也可以是引导学生不断积累自己写作素材最坚实的理论依据。坚持每天写日记,坚持写好每一篇日记中的每一句话,是不断提高学生语文创作思维能力的一种有效的教学方式。

七、学生要多做阅读积累

小学语文教学课标中明确规定:“作文教学要与阅读教学紧密结合”。阅读就是吸纳,写作就是表现,阅读就是写作的基础。写作就是各种知识的综合应用,没有丰富的知识,就写不出有深刻内容的好文章。教师应该教育学生多看课外书,如:古今中外的名著;自然科学知识;各种诗歌等。课外读书,不仅可以增加知识的学习,还可以提高学生认读能力和写作水平。但是学生的阅读必须有指导,教师需要有目的地培养学生的阅读内容和方向。教师还可以引导学生学习他人的文章,了解他人的作品是如何构建框架的,还可以从阅读中积累好的词句,为作文润色。

结语

综上所述,写作能力需要慢慢培养和训练,一步一个脚印的积累是必要的。在积极地引导学生积累的同时,要不断地鼓励学生坚持学习。写作教学还要努力深入学生内心,贴近实际生活,激发学生写作的兴趣,发挥他们的想象力,使学生能够乐于写作,达到有话可说、有事情可写、有感情可抒发,只有这样,学生写作的能力定会得到很大的提高。

参考文献

- [1] 董淑琴. 灵动写作妙笔生花——浅谈小学生写作能力的培养策略[J]. 考试周刊, 2020(81): 33-34.
- [2] 张巨豪. 课外阅读对小学生语文写作能力的培养作用及策略研究[J]. 散文百家(新语文活页), 2020(09): 57.
- [3] 王春玲. 小学生写作能力培养策略探究[J]. 作文成功之路, 2020(34): 46.