

如何提高小学生的阅读能力

尹伟

(山东省新泰市放城镇涝坡联办小学 山东 新泰 271204)

【摘要】语文教学的主要目的是培养学生的语文能力,其中阅读能力的培养所处的地位是相当重要的。这就要求教师在语文教学中要加强学生阅读能力的培养。如何培养学生的阅读能力,本文从培养学生多读书、爱读书的习惯;加强学生阅读方法的指导;培养学生勤于用笔的习惯三个方面进行了探讨。

【关键词】小学生; 阅读能力; 阅读方法

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.126

语文教学的主要目的是培养学生的语文能力,其中阅读能力的培养所处的地位是相当重要的。诚然,良好的阅读习惯对学习所产生的积极作用是难以估量的。《小学语文教学大纲》指出:在阅读教学中教师要善于指导学生读懂课文。读懂课文就是在教师的指导下,学生阅读理清课文的过程。这就要求教师在语文教学中要加强学生阅读能力的培养。如何培养学生的阅读能力,下面是我的几点看法:

一、培养学生多读书、爱读书的习惯

古人云“读书百遍,其义自见”。要达到这一目的,阅读教学中就必须确保学生的主体地位,充分发挥学生的主体作用,给学生以自主选择的机会和条件,给学生以积极主动地发挥个性特长的权力,让学生注意养成良好的阅读习惯。在培养学生阅读习惯的过程中,我们可以从激发他们的阅读兴趣开始,结合阅读课文向学生推荐课外读物,如在教学《祖父的园子》后,可以向学生推荐萧红的《呼兰河传》;在教学完《冬阳·童年·骆驼队》后,可以向学生推荐林海音的《城南旧事》等。推荐和课文内容相关的读物,让学生沉浸在浓浓的书香之中,这样既能开阔学生的视野,又能巩固和加深课内所学的知识。向学生介绍古今中外爱读书的典型事例,启发学生热爱读书。依据孩子兴趣推荐读物也不容忽视。兴趣是最好的老师,可以最大限度激发孩子的阅读热情。比如,孩子喜爱小说类的读物,就可以向他推荐我国古典四大名著;孩子喜爱散文诗歌,就可以向他推荐冰心的散文诗歌;孩子喜爱童话类的读物,就可以向他推荐叶圣陶的童话……同时,还结合课外活动,组织一些读书活动,久而久之,学生多读书、爱读书的良好习惯就养成了。

二、加强学生阅读方法的指导

小学语文阅读的方法主要有朗读和默读。新课标要求学生能正确、流利、有感情地朗读课文,激发学生朗读兴趣,教给学生朗读方法,培养学生朗读能力是达到这一目标的主要途径。在平时教学中,注重朗读基本技巧的训练,如:重音的处理、节奏的把握、语速的变化,句中、句末及段落之间的停顿等等。例如,教学《掌声》一文时,朗读“她总是默默地坐在教室的一角。小英犹豫了一会儿,最后慢吞吞地站起来。小英在大家的注视下,终于一摇一晃地走上讲台。小英向大家深深地鞠了一躬,然后在同学们的掌声中微笑着走下讲台。小英不再忧郁,开始和同学们一起交谈、游戏,甚至还走进学校的舞蹈房。”这些语句时,我会先指导学生理解句子中重点词(默默的、慢吞吞、终于、不再忧郁、甚至),然后反复朗读,要求把带点词语读重音,读出感情来,从而使使学生真正体会到:小英前后的思想变

化是什么原因?小英从原来的默默地坐在教室的一角,到小英不再忧郁,开始和同学们一起交谈、游戏,甚至还走进学校的舞蹈房这些话,才能体现出小英思想前后变化的原因,阅读理解能力得到提升。在学生平时的阅读中,更常用得到的是默读。默读速度快于朗读,随着阅读内容的扩大,默读也成了学生阅读能力提升的必要技能。小声朗读阶段是默读开始形成时的有声阶段,在此基础上再要求学生进入无声阶段,只用眼、脑,不用耳、口,做到不出声,不动唇,不指读。在学生刚开始学习默读时,教师应该指导学生由词到句,由句到行,由行到段地逐步提高默读速度;同时,让学生边读圈注,体会如何在默读时捕捉重要信息。稍加熟练时,可要求学生经常性地对阅读材料提出疑问,进行反思和批判。久之,学生便会养成正确的默读习惯,默读能力和阅读水平也会逐渐得到提高。

三、培养学生勤于用笔的习惯

不动笔墨不读书,读书做笔记是一个好习惯。所谓“动笔墨”即要用符号在书上勾、点、圈、画,经常写读书笔记,做到读写结合。教学实践告诉我们:好高骛远,学用脱离的情况比较普遍,其主要原因是学生在阅读中不能精读博览,常出现“胡子眉毛一把抓”的情形。为此,在阅读教学中,我教给学生在书上勾点圈画、搜索筛选信息,提炼重点,咀嚼品味,加深理解。通过强化训练,使学生养成良好的阅读习惯。读不是目的,用才是目的。平时课堂教学中,我会要求学生做好听课笔记,对于学习中发现的疑难问题,也应该及时记录下来,及时查阅资料,或请教同学、老师,以求解决。而在课后我会要求学生写读书笔记,根据课文或书籍的内容,选择适当的形式加以整理,以巩固所学知识。这种读书笔记可以提示文章要点,可以摘录名言警句,也可以写心得体会。形式不拘,只要能够达到加深对文章的理解就行。课外读书看报,同样要求学生勤于用笔,将谚语、格言、警句、佳词摘抄下来,以备查阅。有条件的还可以搞点剪报,分门别类,装订成册。知识积累多了,也就成了学问。常言道:“好记性不如烂笔头”,说的就是勤于动笔、日积月累对于丰富语文知识的重要性。我要求学生经常写读书笔记,引导学生遣词造句,精选题材,提炼主题,安排结构等方面的知识,使读与写有机地结合起来,有效地提升了学生的审美能力与写作素养,学生的作文水平也有了明显的提高。

总的来说,加强学生阅读能力的培养,有助于提高学生理解能力,有利于学生说话能力提高。学生阅读能力提高了,对学生作文水平的提高也起到促进作用。同时也丰富了学生口头语言表达能力,激发了学习的兴趣。

初中语文阅读教学中的读写结合策略浅谈

周迎春

(重庆潼南第一中学校 重庆 402670)

【摘要】在当前的初中语文阅读与写作教学中,应及时进行阅读与写作的结合,实现读写结合的教学思路,逐渐淡化阅读与写作的分化。阅读是学生语文学习的主体内容,也是阅读与写作的结合点。教师应对当前的阅读教学进行优化,找到读写结合的点,于阅读中找到写作的思路所在,积极推进日常教学的发展,将写作拆融合于阅读中,实现课上课下联动,积极促成写作与阅读的发展。

【关键词】读写结合; 初中语文; 优化策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.127

引言

在语文课程标准中指出,阅读呈现的是语言文字获取信息、认识世界的重要途径。写作是运用语言文字进行表达和交流的关键形式。在阅读和写作相互结合的情况下,可以促进学生更好地参与语文知识的学习。在初中语文写作教学中,以读写结合为主,让学生能够在写作中阅读,阅读之中促进写作。为了让学生们的写作水平和质量大大提高,教师为提高学生表达能力为出发点,通过有效地模仿创造,加强阅读的引导,让写作技能和素养得到相应提高。文章对读写结合指导下的初中语文写作教学进行了详细的分析,希望学生能够在把握阅读与写作的情况下,让两者相互促进,相互补充。

1 目前语文读写结合教学存在的问题

1.1 教学方式单一化

新课改对初中语文教学提出了新的要求,不仅需要学生对文章整体框架、内容有所掌握,还要求学生进行模仿创作,掌握写作的相关技巧。但目前看来,读写结合教学还存在一些弊端,部分教师还保留着传统的教学理念,将写作、阅读分开进行,教学方式过于单一。学生掌握阅读知识后无法得到运用,造成阅读和写作能力产生差距,导致学生因为“一条腿”发展而产生学习上的困难。这种传统教学方式阻碍了学生对语文知识的吸收,需要教师及时进行改正。

1.2 缺少读写结合拓展

随着教育体系的不断优化完善,语文教学课堂也发生了相应的变化,读写结合教学作为现如今初中语文教学的重要途径之一,可以帮助学生抓住文章情感,梳理文章结构,掌握写作技巧,促进学生阅读、写作齐头并进。但目前缺少灵活多变的教学方式,教师将作者所表达的情感展现给学生之后,就让学生进行类似情感的写作,并未加以深化拓展。学生在学习的时候,思维得不到发散,在写作时只会这种固定的“死套路”,换个形式就一头雾水。学生缺乏独立思考的能力,日后考试也只是会背却不会用,最终思维固化,导致学习语文失去兴趣,学生的语文素养也得不到提高。

2 初中语文阅读教学中的读写结合策略

2.1 引发学生思考,在阅读中获得感悟

在课程教育改革之下,教师在开展初中语文课堂教学的时候,充分地展现出学生的主体地位。给予学生尊重的情况下,让学生在课堂学习的时候真正地成为主人。同时,也会让学生释放自己的主动学习权利,在认真探究语文知识的情况下,提高语文素养。教师引导学生进行语文知识学习的时候,以写作为出发点,让学生在读写结合的引导之下,充分认识到自身学习的重要性。教师要对自身的教学角色进行有效规划,对自己的教学职责进行准确定位。教师是理论知识的传授者,也是学生学习的引导者和帮助者,让学生积极主动地展现出自己的想法,激发对学生读写结合的兴趣。让学生在课本之中领略到其中的思想感情,描绘出文章中的人物形

象和意境之下, 让学生的语言表达能力得到提高。随之, 展现出良好的写作水平和质量。

2.2 立足文章内容, 进行合理延伸补充

教学过程中, 教师需要对初中语文课文内容进行延伸和拓展。在丰富学生知识储备的同时, 让学生的语文文化知识和文化奠基得到帮助。教材之中蕴含了相应的内容, 也需要把文章中的知识进行相应地延伸与补充, 全面地激发学生语文学习的兴趣。教师在进行《雪》课程讲解的时候, 可以让学生对其中的部分内容进行仿写。然后, 按照自己的想法对文章进行相应创造, 在理解课文的同时也提升了学生的写作能力。教师也可以让学生在完成课文阅读之后, 对鲁迅其他作品进行分析和研究, 欣赏鲁迅的优秀作品, 让学生对鲁迅的写作风格和写作特色有所了解。这不仅是对教材知识的一种延伸, 也让学生在读写结合的学习模式中, 增长文化见识, 提高自身写作能力。因此, 关注文章内容, 在延伸和分析之中, 让学生获得习作的良好学习模式和机会。

2.3 交给学生基本的写作技巧

教学生如何进行阅读, 也是促成读写结合的课堂教学的重要思路之一。很多人都知道, 阅读是写作的基础, 能够为写作提供原始的素材积累, 但是如何实现积累, 仍然成为困扰很多读者的问题。初中阶段正是学生习惯养成与阅读积累的初期, 此时教给学生基本的方法, 尤为关键。在具体教学中, 教师可以尝试组织学生进行小组互动学习, 教学生基本的积累方式, 如对于浏览、快速阅读、慢读、精读等不同形式进行尝试, 不同情境下适合不同的形式, 而这些形式, 能够恰到好处地满足学生的需求。指导学生明白阅读素材中哪些内容值得积累、值得借鉴, 如积累

相关字词, 借鉴相关内容, 组织开展教学工作, 为学生的学习与写作做出铺垫。如一篇文章中用的优秀的、经典的词句可以进行积累, 但是与之相应的, 文章架构、篇章布局, 则需要借鉴学习。如写景文中, 是由远及近, 还是由近及远、由上及下这样的布局逻辑顺序, 都需要进行思考与探索。再如, 排比句在一些篇章中能够显现出滂沱的气势等, 这些都可以作为阅读中积累的思路所在。至于, 是以笔记的形式, 还是以读后心得的形式去积累等具体形式, 也需要思考。

结束语

综上所述, 在初中语文习作教学之中, 教师需要通过读写结合模式对学生提供有力的指导。以完善的读写结合为出发点, 让学生在感受到初中语文写作重要质量和实际价值的同时, 写出优质的文章。教师把握读写结合的重要力量和实际意义, 让初中语文习作学习更加全面, 保证学生写出优质的文章, 展现出良好的情感和思想意识。在文章的有效阐释之下, 全方位地促进了学生的写作学习进步, 保证学生感受到写作力量的背景下, 也提高了读写结合的学习能力和效果。

参考文献

- [1]徐婷婷. 初中语文“读写结合”教学策略研究[J]. 中学生作文指导, 2019(1): 59-60.
- [2]蔡世民. 初中语文教学的读写结合研究[J]. 东西南北: 教育, 2019(7): 292.
- [3]盛林. 初中语文教学中的读写结合方式分析与研究[J]. 语文课内外, 2019(33).

部编版小学语文目的性阅读策略单元教学案例分析

王小英

(山西省吕梁市交口县城关第四小学 山西 吕梁 032400)

[摘要] 阅读策略对于提升学生的语文阅读能力起着重要的作用。在新课改深入发展的今天, 部编版教材应运而生, 且精心地安排了阅读策略单元, 以期通过此单元, 引导学生掌握阅读策略, 学会阅读, 提升阅读能力。本文以六年级上册第三单元的课文为例阐述具体的方法。

[关键词] 小学语文; 目的性阅读; 阅读策略; 单元教学; 案例分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.128

一、单元内容总述

1. 本单元主题: 本单元选取部编版六年级上册第三单元。单元的主题主要是让学生掌握阅读目的不用, 选取的阅读方法也不尽相同。这是本单元教学的目的, 也是语文大纲的要求。本文要主由《竹节人》《宇宙生命之谜》《故宫博物院》三篇课文组成。通过让学生通读三篇课文, 了解课文的相关内容, 根据既定的阅读任务和阅读目的, 选取合适的阅读方法, 尝试在写事物的是融入一些感情, 即寓情于景手法的运用。

2. 本单元重点:

(1) 学会根据文章阅读目的的差异性, 选择科学合理的阅读方法, 来达到高效的阅读方法。在本单元的三篇课文阅读中都刻意融入这个侧重点。在《竹节人》一课中, 阅读为学生们制定了三个阅读任务: 首先, 要学会如何制作这种玩具, 还要交给其他人如何玩。然后能够体会到传统玩具带给人们的快乐与满足感。最后讲述一个和老师有关的故事。三个阅读任务不同, 阅读方法也会存在着一定的差异性。在《宇宙生命之谜》一文中, 为学生们布置了两个任务, 学生见到这些任务时, 要去思考改选何种阅读方法。任务一: 科学家判断其他星球没有生命的方式是什么? 任务二: 火星为何不适合人居住, 想要人居住至少应该具备哪些条件呢? 在这样设置的目的也是为了让学生根据读书目的采用合适的阅读方法。《故宫博物院》一课的两个任务是: ①为家人设计故宫参观路线。②为家人介绍景点。要求学生自己根据学到的方法来有侧重点地阅读。

(2) 试着在写事物时, 融入感情, 表达看法。《竹节人》一课, 作者在描写玩竹节人和老师也在玩竹节人两段内容时, 就融入了自己的感情, 表达出了自己对美好生活的无限眷恋和对传统玩具的喜爱。《宇宙生命之谜》一课表达了作者对宇宙生命之谜的好奇心和科学家顽强不屈的探索精神。我们也要学习这种写法, 写事物时融入感情。

二、教学案例过程及其分析

(一) 逐篇阅读课文, 引出教学的主题

教师引导学生逐篇阅读课文, 并在阅读之前, 为学生创设阅读的情境, 让学生大致了解文章的主要内容。以《宇宙生命之谜》为例, 下面是教学实例。

教师板书课题, 利用多媒体手段为学生播放了有关介绍太空以及九大行星的视频, 拓宽学生的视野。

师: 同学们认为, 宇宙中真的又和地球环境一模一样的星球吗? 我们又能否移居过去呢?

同学们认真思考。

生1: 我认为宇宙很大, 地球在宇宙中是不起眼的一颗星球, 为此一定会有。

生2: 我感觉没有, 地球太特殊了, 其他星球很难行生出和地球一样的环境。

师: 大家认为想要人类正常的生活, 应该具备哪些环境条件呢?

生3: 应该有适宜的温度、水分以及阳光。

师: 大家通过前后桌小组合作的方法进行分段的阅读, 并根据课文的内容回答一下“银河系中, 哪些行星不可能存在生命呢? 哪些行星有可能存在生命? 并谈谈自己总出来的理由。”

学生们的前后桌开始阅读, 每个人负责自己的一个段落, 并总结概括出问题的答案, 然后小组之间进行分享。

学生以小组为单位回答教师的问题。

师: 大家说的都很有道理, 在后面的阅读中, 大家可以了解一下科学家是如何判断其他星球是否生命? 火星为什么不适合人类的生存?

教师引导学生在此认真阅读课文, 并着重对“火星”部分进行探索, 了解科学家探索的过程。

(二) 拓展延伸, 回归主题

1. 确定本单元的教学主题, 即开展目的性阅读。

2. 拓展阅读的形式, 丰富课堂教学手段

(1) 竹节人: 了解竹节人的制作方法; 明白竹节人为人们带来快乐的事实。

采用分组阅读的方法, 让每个小组的不同学生带着各自的任务阅读课文, 最后在小组之中汇报自己的成果。

(2) 宇宙生命之谜: 教师引导学生了解部分天体的知识, 并让学生带着“太空是否存在生命”的问题来阅读课文, 明白人类生存的基本条件。让学生分组阅读, 了解说明文的语言特点的同时, 感受文字的美, 并找出教师所提出的问题。

(3) 故宫博物院: 学生分组, 从四份材料之中挑选出来两个任务, 采用多元化的阅读方法阅读课文并收集课文的主要信息。

3. 拓展阅读形式

以《宇宙生命之谜》为例, 在阅读课上开展辩论大赛来探讨“地球之外的宇宙究竟是否存在其他生命?”

(1) 抛出问题: 地球之外的太空中到底有没有生命的存在?

(2) 同一观点的同学组成小组后, 个人充分自读课文, 积极为辩论准备材料。

(3) 在组内充分交流。

(4) 学生分两组展开辩论。

(三) 习作练习, 发散思维

1. 习作

先说一说自己觉得给生活带来美好的活动, 然后范文引路, 学生练习, 完成后交流提建议。

2. 语文园地

学习根据任务选择合适的材料, 有目的地选择合适的阅读方法阅读; 积累并练习写人入迷的情景, 学会逐项说明理由。

点评与反思:

1. 教师想要深入地开展单元阅读教学, 首先需要教材有一个准确、清晰的掌握。了解部编版教材的具有双线结构的特点。在阅读策略单元学习中, 应该把握三个重点, 即预测能够让阅读更加快乐、策略可以让阅读更加高效、阅读不能够局限于某一种方法。同时, 语文教师应该正确处理策略策略与阅读之间的关系, 根据学生的学情来科学合理的使用策略, 才真正地有助于学生语文阅读效果的提升。

2. 在目的性单元策略阅读过程中, 因为学生的经验尚且不成熟, 教师应该为学生梳理文章的结构, 并帮助他们确认单元策略阅读的任务, 从而达到高效阅读的目的。

参考文献

- [1]张晔. 小学语文“单元整合”群文阅读教学策略研究[J]. 家长, 2020(20): 92-93.
- [2]王初榎. 小学语文主题式单元阅读教学设计研究[J]. 新课程教学(电子版), 2020(12): 89-90.