

信息技术在小学音乐教学中的应用与策略

赵永红

(新疆生产建设兵团第一师五团中学 新疆 阿克苏 843015)

[摘要]培养学生音乐学习兴趣、引导学生主动学习音乐是小学音乐教学的主要教学目标。在小学音乐教学中,将信息技术引入进来,不仅可以辅助学生更好的感知音乐,还可以激发学生音乐学习积极性,进而提高音乐教学质量和效率,更好地展现出音乐知识的独特魅力,还可以实现对学生学习动力的有效激发,对增强小学音乐课堂教学效果具有重要作用。本文全面的介绍了信息技术在小学音乐教学中的具体应用。

[关键词]信息技术;小学音乐教学;应用策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.813

随着社会的进步,信息技术在各行各业的发展中都得到了广泛的应用,其在小学音乐教学中的应用,不仅可以辅助学生更好的学习音乐知识,还可以活跃课堂氛围,激发学生音乐学习兴趣。信息技术因为具有较强的直观性、共享性和交互性,将其应用于小学音乐教学中,可以明显提高音乐教学水平,促进学生全面发展。

1 应用信息技术,激发学生音乐学习兴趣

小学阶段的学生好奇心较强,他们几乎所有的行为都受兴趣的驱使,在兴趣的带动下,学生才能主动的吸收知识,而学习过程中,只有生动和形象的事物才能有效的激发学生学习的积极性,第一时间抓住学生的注意力。信息技术因为具有一定的交互性,成了知识传播过程中有效的载体,对于吸引学生注意力、激发学生音乐学习兴趣具有积极的意义。例如,在开展《金凤子开红花》这首歌曲教学的时候,教师可以利用多媒体信息技术播放该类歌曲在山野、田间演唱的视频,通过生动、优美的旋律吸引学生注意力,激发学生学习的兴趣,同时歌唱视频更具感染力,学生在观看的同时会不自觉的进行跟唱,主动的吸收歌曲所包含的音乐知识,进而有效提高小学音乐教学的质量和效率。学习过程中,兴趣更为浓厚,能够积极开始学习,提升实际的教学效率。

2 应用信息技术,弥补传统教学中的不足

信息技术所包含的信息含量较大,不仅可以弥补传统音乐教学内容的缺失,还可以克服传统音乐教学枯燥的劣势,同时对于培养学生音乐学习的积极性和主动性具有促进的意义。传统教学模式下,音乐教师大多采用跟唱或者模仿的教学方法进行教学,教学水平低下,将信息技术引入进来,可以转变传统的枯燥、单一的教学模式,比如教师先在网络上下载相应的教学视频,然后为学生播放,让学生自行学习,鼓励学生及时将自己的疑问提出来,教师加以汇总,另外,学生在自主学习的时候,教师要仔细观察和聆听,找到学生唱不准的音调,然后在实际教学中,给予统一的回答,进而全面提高小学音乐课堂教学质量。例如,在开展歌曲《在北京的金山上》教学的过程中,教师可以利用摄像机以及剪辑软件等,提前录制一段微课,保证教学视频包含所有的演唱技巧和方法,只有这样,学生通过学习后,乐感和演唱水平才能得到有效的提升。完成教学后,教师可以鼓励学生大胆演唱,通过演唱和表演,积极发现学生在学习过程中所存在的不足,及时的给予指导和帮助,解决学生在学习过程中所遇到的障碍和问题,进而提升学生的音乐学习水平的同时,提高小学音乐课堂整体教学质量和效率。教师不是音乐知识的灌输者,而是学生个性化成长的促进者。教师与学生之间相互协作,可以很好的激发学生的创作欲望。这是信息化时代对音乐教学提出的新要求,也是学生未来成长发展的一个重要趋势。

势。因此,在教学中,教师必须要善于运用信息技术,鼓励学生开展自主学习。

3 应用信息技术,优化音乐课堂教学

在教学实践中,教师切忌随意利用信息技术,而是根据学生的实际情况以及具体的教学内容,找准时机,将信息技术引入进来,优化音乐课堂教学过程,全面提高小学音乐课堂教学质量和效率。首先,教师可以充分利用信息技术为学生创设合理的教学情境,培养学生乐感的同时,在合适的氛围下,培养学生更好的感悟音乐的能力。如开展《颂祖国》这首歌曲教学活动的过程中,教师就可以提前设置预习作业,要求学生通过网络,搜集一些祖国自然风光、人文景观的图片或者视频,在正式进行教学前,让学生在课堂上将自己搜集到的图片或者视频展现出来,然后鼓励学生介绍自己喜欢这些图片或者视频的原因,影响良好的课堂氛围,这时再为学生播放《颂祖国》,学生就可以更好的感悟音乐所要达到的情怀,以此为基础,学生可以更好的感受音乐的魅力所在。为了丰富小学音乐教学资源,创新教学模式和方法,教师必须树立起网络信息教学意识,合理的应用信息技术更好的呈现教学内容,让学生更好的感悟音乐。教学过程中,教师可以在网络上为学生下载不同少数民族的歌谣,在课堂上为学生播放,让学生感受不同风格的音乐的美好,教师还可以搜集国外知名儿童歌曲,引导学生聆听和品析,为学生拓展学习内容,激发学生求知欲望。除此之外,教师还可以鼓励学生利用信息技术进行音乐联系,及时发现学生在学习过程中的不足和缺陷,给予适当的指导和帮助,解决学生疑惑,提高学生音乐学习质量。总之,将信息技术和音乐教学融合在一起,不仅可以优化音乐教学过程,活跃课堂教学氛围,还可以激发学生音乐学习兴趣,让学生积极主动的参与到音乐学习过程中来,进而有效提高学生音乐整合素养水平,促进学生全面综合发展。

4 结语

总之,在开展小学音乐教学的过程中,教师要根据学生实际情况和具体的教学内容,合理的应用信息技术,激发学生音乐学习兴趣,优化音乐教学过程,让学生积极主动的参与到音乐教学的过程中来,提高学生音乐核心素养水平,为学生未来更好的学习和发展打好基础。

参考文献

- [1]丁青云.小学音乐教学与多媒体信息技术的有机整合[J].小学生(下旬刊),2018(03):70-71.
- [2]李阳.信息技术在小学音乐教学中的应用研究[J].教学管理与教育研究,2018(06):112-113.

工艺美术品设计中计算机的运用

李海洋

(河南省工艺美术学会设计艺术委员会 河南 郑州 450000)

[摘要]随着社会的不断发展和进步,计算机技术逐渐进入到人们的视野当中,计算机技术和传统的工艺美术相结合,不单单能够在创造和设计的过程当中展现出传统工艺品的艺术魅力,同时也能够让工艺美术品的设计变得更加简便。因此,本文将主要对工艺美术品设计中计算机的应用展开相应论述。

[关键词]工艺;艺术品;计算机;应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.814

我国经济正处于飞速发展的现状,这不单单对人们的物质生活水平产生了极大的影响,同时,这也让人们的精神文化得到了一定的提升。在工艺美术品设计过程当中,采用计算机技术也能够更好的提升设计的水平。并且由于计算机技术与工艺美术领域相结合,这也为传统工艺美术品的创新和发展指明了方向。将计算机技术合理的应用到工艺美术品的设计过程当中,不单单能够提高设计的效率,同时还能够在设计进行的过程当中进行及时的修改和转变。由此可以看出,在工艺美术品设计的过程当中,采用计算机技术是当今时代发展的潮流与趋势。

一、工艺美术品设计及发展现状

1.1 计算机应用较为薄弱缺乏重视

在工艺美术品设计的过程当中,由于相关的人员在具体操作的过程当中缺乏一定的重视,那么往往就会导致计算机基础无法更好地应用到工艺美术品的设计当中。在工艺美术品设计的过程当中,常常注重的就是工艺美术的表现技法,从而这就导致在实际操作过程当中对计算机技术的应用和掌握并没有意识到计算机技术在工艺美术设计过程当中发挥出了重要作用,这就导致在艺术创作的过程当中受到了很大的局限和阻碍,同时,由于现阶段工业艺术设计缺乏现代化科技的支持,往往也会导致在进行设计的过程当中造成和世界的工艺美术设计脱节情况的出现。不

能够及时的掌握工艺,美术设计的发展趋势,这对于整体的发展来说,具有严重的阻碍。同时,由于传统思想的影响,导致计算机在进行应用的过程当中,无法更好地融入工艺美术品的设计过程当中,从而这就导致在进行设计的骑的过程当中无法进行创新等情况的出现。因此可以看出,在实际应用的过程当中,由于缺乏对计算机这方面的认识与重视程度,往往就会导致计算机和工艺美术品的设计无法更好地融合在一起。

1.2 缺乏专业的人才

传统的工艺美术品在设计的过程当中,虽然具有一定的优势,但是如果不能够将现代的科学技术手段融入其中,就很难跟随时代的发展潮流,那么这有能导致随时被淘汰。在世界融合和操作的过程当中,由于缺乏相应的专业人才,这就导致在工艺美术品进行设计的过程当中,缺乏专业技术的支持。由于人才的匮乏,这就导致无法为工艺美术品在进行设计的过程当中,将计算机技术合理的应用进行更好的服务,因此可以看出,在实际应用的过程当中,由于相关的计算机技术专业人才的缺乏,往往也会导致工艺美术品在进行应用和设计的过程当中出现各种各样的问题,从而阻碍其自身的发展。

二、应对策略