

### 1.3 筛选法

不同的建筑工程任务有着不同的特点,例如面积、高度、材料等等。但是在每一个建筑工程建设整体的工程量以及造价方面的区别并不是很大。所以审计人员可以根据这样的特点,搜集许多不同建筑类似的资料来进行评估,预估出此工程量以及预算等重要数据。当审计人员拿到一个工程项目时,对于符合这类情况的工程,可以较快的得出数据,当遇到一些其他的建筑,可以根据其实际情况来进行评估。这种方法在审计过程中十分简便,易上手,以及对技术要求没有十分的严格,但是能够真正适用于这样范围的工程建设,其实是相对于较少的。

### 2. 工程造价审计不断完善的措施

由于审计工作在项目工程中于重要的地位,所以往往审计工作一般在项目的前期进行深入开展,一般多为招标投标的阶段。在招标文件时进行审查,有利于较早的规避风险,防止招标文件内容条款的不合理以及招标范围条件不明确等原因出现,来确保招标文件本身的准确性。如果在工程送审时发现某些工程施工项目的合同按照了招标工程条件条款实施,但是超出了国家所规定的取费,就会使得工程审计工作才进行预算是显得尤为被动,很难真正控制好工程的造价。所以对于招标文件进行审核是十分重要的。同时也要明确标底价的工作,使签订的合约承包内容更加具体准确化,为在具体施工过程中由于材料、设计等进行调整,应对其价格变动。

甲乙双方在签订工程合同的时候,对于造价给予双方的约定,维持权利以及义务的关系。针对这样的情况,审计工作应该在签订合同的时候就介入,保证合同的准确性和可实施性,严格对于工程造价的各类条款进行把关,做到明确且严格的规定,尤其在材料,人工工资,索赔方式等,为后期审计工作减轻负担打下基础。在建筑工程的合同制定过程中,无论工程的大小,规格均要采用我国建设部统一规定的合同文本,保证工程合同条款的准确性。审计工作对于条款内容制定过程中应特别重视专用条款以及补充条款是否准确合理。

审计工作中应该严格把控送审资料的完整、准确、真实性。对每一个上报的送审项目条款都应该要求施工方将这些资料装订成册,并且要求所有的资料真实完整,杜绝出现补签等现象,先由项目整体的建设主管进行审核,再上报进行审查。这样有利于甲乙双方更加及时的对于资料进行整理,确保了资料的完整性,又减少了工程造价的可能性。在实地的操作之中也有利于监督建设工程管理工作,使得项目的操作日渐规范,有利于我国建筑行业的蓬勃发展。

目前大量的工程造价审计工作是否完成优秀主要取决于审计人员的技术能力以及职业道德水平,为了培养出更加优秀的人才,在审计人员之中应该近期采取考核模式。目前许多单位的审计人员并非建筑工程专业出身,大多数人是由经济、会计等专业担任,对于建筑工程的知识了解并不全面,导致审计工作并不能很好地开展。所以在审计工作改革过程中,要对审计人员的要求从学习审计方法上还要加强建筑工程知识学习。

### 3. 结语

审计工作在建筑工程中占据着重要的地位,以及在实践过程中它能有效的监督工程的实施,规避一些意外风险。所以在工程施工过程之中,一方面要严格把控审计的质量,另一方面又要根据工程的不同来选择实际应对的方式。只有这样才能使我国的建筑工程行业造价控制更加准确可行。

### 参考文献

- [1] 谢立君. 建筑安装工程施工过程中的造价控制 [A]. 土木工程建造管理: 2019年辽宁省土木建筑学会建筑施工专业委员会论文集. 2019.
- [2] 程红, 潘群. 项目施工过程中承包商的索赔 [A]. 土木工程建造管理: 2019年辽宁省土木建筑学会建筑施工专业委员会论文集. 2019.
- [3] 上洪涛, 严冰, 宁宇东. 建设项目工程造价控制措施 A1. 土木工程建造管理: 2018年辽宁省土木建筑学会建筑施工专业委员会论文集. 2018.

## 《少教多学》之见

王芳庆

(山西省晋城市泽州县金村镇铺头小学 山西 晋城 048000)

**[摘要]** 随着现代社会的巨大变革,毫无疑问学校之中原来的师生关系也将会发生巨大的变化。"由于学生受信息现代化的影响,能够积极地参与自学过程,学生的创造性都受到重视,指令性和专断性的师生关系难以维持。教师的权威性将不再建立于学生被动的基础之上,而是建立在教师借助学生的积极参与以促进其充分发展的能力之上,教师已不再是'百科全书',不再是学生利用的資料庫,而一个有创造性的教师应能帮助学生在学习的道路上迅速前进,教会学生怎样对待大量的信息,他更多的是一名向导与顾问,而不是机械传递知识的简单工具。"

**[关键词]** 少教多学; 师生关系; 培养; 学生能力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.06.1116

可见,现代的教学理论或方法比起传统的教学理论来说,更注重的是学生如何去学,如何去适应,而非教师如何去教。教育的最终目的应该是"促进每个人的全面发展,即身心、智力、敏感性、审美意识、个人责任感、精神价值等方面的发展,应该使每个人尤其借助于青年时代所受的教育,能够形成一种独立自主的、富有批判精神的思想意识,以及培养自己的判断能力,以便由此确定自己在人生的各种情况下做他认为应该做的事情。"由此可见,教会学生学习,最终是要培养他们能够顺利学习的基本能力。只有掌握了这些学习的基本能力,才能够使学生坦步去学习。因此,我们要少教,学生要多学,必须从以下一些方面培养学生的基本能力。

### 一、培养学生良好的注意力

在课堂教学中为了克服学生注意力的分散,教师应根据教学的具体情况,灵活地运用注意的规律,使学生集中注意于教学活动。苏霍姆林斯基认为,集中儿童的注意力,只有一条途径,即形成、确立保持孩子的这样一种内心状态,即情绪高涨、智力振奋的状态,使孩子体验到自己在追求真理、进行脑力劳动的自豪感。首先,要善于运用无意注意的规律,教师要善于利用有关刺激物的特点来组织学生的注意,一方面要尽量消除分散学生注意力因素,如保持教室周围的安静,教室内部的布置要简朴等,另一方面则要尽量创造条件使学生集中注意去听课,如教师讲课时重点突出,适当重复以及教学方法多样化等。同时,在教学过程中还应当考虑学生的需要、兴趣、动机、情绪状态以及知识经验等因素。兴趣是保持注意集中的最好的教材,实践表明教学内容符合学生的需要、切合学生的实际,教法能够激起学生的兴趣等都能保持学生良久的注意。因此,教师不仅要做到深入地钻研教材,还应做到"多走一步,深入三分"达到"资之深、则取其左右而逢源"的地步,还要经常了解学生的实际情况,依据学生身心发展的规律去进行教学,不断激发学生的学习兴趣,其次,要着重培养学生的有意注意,学生的学习不能只凭直接兴趣,更重要的是发展有意注意,激发学生的自觉性和克服困难的意志力是培养学生有意注意的主要途径,教师可以通过各种教育教学活动,培养学生为祖国、为人民学习的积极性,也可以培养学生克服困难的意志力。一般来说,教师可采取给予信号,邻近控制、提出批评等方法来引起学生的有意注意,而且,教师在教学过程中应不断地组织教学,使学生的注意力始终集中在教学上,再次,教师要善于运用两种注意相互转化的规律,在教学过程中过分要求学生依靠有意注意去学习,容易使学生产生疲劳,如只强调无意注意去学习,则不利于学生主动性及意志力的发展,教师应考虑学生的有意注意和无意注意的轮流转换,要做到这一点,应使学生意识里有一种"思维的导线"教学应遵循从易到难、由简到繁循序渐进的进行,使学生始终保持轻松愉悦的学习状态,而不是感到疲惫不堪,也就是说,组织教学要贯彻教学过程的始终。

### 二、培养学生良好的记忆能力

要使获得良好的记忆能力,记忆力的训练是必不可少的。如何训练学生

良好的记忆能力?我们可以从以下一些方面入手进行:首先,教师在课堂教学中应充分提高课堂的记忆效果,即"向40分钟要质量"。教师应根据课程的特点和教学大纲的要求,按照记忆规律组织教学工作,力求达到最优的记忆效果。一般来说,向学生提出具体的识记任务是必要的,在此基础上,应充分利用无意识记的规律去组织教学。在开始识记之前,应对孩子做思维的训练和培养,使学生理解所学内容并把它系统化,使所教内容在学生头脑中形成多方面的联系,培养其思维的逻辑性,如果孩子只看到事物的表面特征,而他并没有深入到事物的实质,没有任何发现,那么这种孩子进行识记是十分困难的,应重视复述,而不是让学生死背,死记硬背会造成一种幼稚病,使孩子的识记水平停留在幼稚阶段,其最终的产物是产生一种书呆子气,把这种书呆子气从学校中驱逐出去,是非常重要的教育任务之一,其次,要组织有效的复习,加强学生的记忆,学生要获得巩固的知识,不能没有复习和练习,复习和练习必须是适当的,适度的,过多地给孩子布置作业会使学生课业负担过重,影响学生的身心健康。这种做法不仅得不偿失,而且是种过失行为。再次,应教给学生必要的关于记忆的知识,包括诸如对自己记忆能力的评价,有关课题性质的知识,有关记忆策略和方法等,使学生了解自己的记忆水平,对教会学生如何学习会有相当大的帮助最后,还应当注意培养学生良好的品质。教师应充分发挥学生的特长,帮助他们掌握良好的记忆方法,有目的的培养他们良好的记忆品质。

### 三、训练学生良好的能力

教师要培养具有创造意识和创造精神的人才,思维能力的训练是必不可少的,在教学中,主要是培养学生的创造思维,创造思维包括辐合思维和分散思维,其过程则经历准备期、酝酿期、实行期、验证期,培养学生的创造思维能力,教师首先要创造良好问题情境,激发学生的学习兴趣,提高学生解决问题的动机强度与解决问题的效率之间关系呈函数关系,太强、太弱都不利于问题的解决。所以教师要向学生提出适当要求,这种要求要落在学生的"最近发展区"内,使学生能够"跳一跳,摘到桃子"。其次,教师要善于培养学生的辐合思维和发散思维,由于受人的心理定势与功能固着的影响,往往会对问题的解决产生消极的影响,教师应时常提醒学生在学习过程中利用多种方法,从不同的角度,采取各种策略去解决问题,最后,教师应帮助学生调整情绪,以乐观平静的积极情绪去解决问题、克服紧张、惶恐、烦躁、压抑等消极情绪,如现在如何去克服"考试焦虑"的问题,就值得我们去认真研究对策。

教学是一门艺术,也是一门科学,教师的首要任务是教好功课,知识的储备只是教师教好书的前提条件,一位具有真正的教学艺术的教师,不仅仅是教给学生知识,而且作为学生的良师挚友,最终的目标是教会学生学习,教会学生如何做人。

### 参考文献

- [1] 郑宏天. "少教多学"模式在高中政治教学中的运用 [J]. 学周刊, 2020(27): 115-116.