

# 基于核心素养下小学语文微课设计与运用

陈容

(赤水市第一小学 贵州 赤水 564709)

**[摘要]**明晰微课的概念,定位微课设计的理念及步骤,确立微课运用的三种基本途径。运用信息技术按照认知规律,以视频为主要载体,其设计的关键在于微课视频的创作,在研究中探索如何利用微课的设计来提升教师的专业发展,培养学生语文素养,让微课的设计和运用进入常态化。

**[关键词]**核心素养;微课;设计;运用

**[DOI]**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1689

## 一、微课的概念及现状

微课是运用信息技术按照认知规律,以视频为主要载体,呈现碎片化学习内容、过程及扩展素材的结构化数字资源。其设计短小精悍、主题明确、类型鲜明、内容具体、占用资源容量小,一个知识点就是一个主题。它的运用是设计的最终目的。微课成果简化,容量微小,用时简短,以视频为主,通过计算机、平板电脑、手机等终端,在微博、微信等社交媒体上传播。

在美国阿依华大学附属学校在1960年率先开创了微型课程,也称为短期课程或课程单元,实质上是由一系列的半独立的单元所组成。新加坡教育部于1998年实施的microlessons计划,是指基于信息技术的、用于教授特定内容的教学材料,是小容量的教学单元,涉及多门课程领域,支持广泛的学习结果。2011年,广东省佛山市教育局胡铁生率先给出微课概念,微课开始在国内萌芽;2013年,黎加厚教授提出了微课的定义;张一春教授总结出微课的四微特点:王宝珍廖明春,杨静,李达飞,刘瑞琦(2018)在《教师教育能力建设研究》上发表的《优化小学语文微课资源建设的对策研究》,孙芳,李春燕,赵艳娜(2017)《核心素养背景下的语文微课程开发探索》对如何采用“微课”提高小学语文教学的课堂效率,培养学生的语文学科核心素养提出建设性的意见与建议;刘皎在第五届世纪之星创新教育论坛论文集发表《小学语文识字类微课资源的设计与应用研究》。以上论述,都为本文课题的研究提供了理论支持。

## 二、微课研究的意义

1. 基于培养学生语文学科素养与学习能力提升的需要  
微课在小学语文教学方面还没有成型的思路,无法满足小学生语文学习能力及个性思维发展的需要。

### 2. 基于素质教育下小学语文课堂改革的需要

随着素质教育改革的逐步深入,微课将成为一个有效的新手段。用微课堂充分激发学生的学习积极性,从小处着手,关注孩子的微变化,因材施教,因人而异,因问而设,创建一个真正属于孩子的微课堂。

### 3. 基于信息时代学生个性化发展的需要

在网络时代,随着信息与通讯技术的快速发展,特别是随着移动数码产品和无线网络的普及,微课必将成为一种新型的学习方式,必将满足学生对不同知识点的个性化学习。利用信息化手段的便捷性与形象性,是对传统课堂学习的补充和拓展,能有效提高语文课堂教学的效率,促进学生在语文学习的过程中,形成语文能力,培养语文素养。

## 三、微课研究的目标、内容、重点

### (一) 研究目标

1. 丰富教学内容,满足学生对不同知识点的个性化学习。  
2. 探寻多样化的微课设计方法及微课运用的有效途径,提高课堂效率,促进学生语文能力的提高,培养学生语文素养。  
3. 更新教师教育教学理念,树立信息技术整合于课程的教育信息技术观,提高教师专业理论水平与信息化教学科研能力,促进专业成长。

### (二) 研究内容

1. 对微课内容的选取,微课类型的确定,微课视频的制作,微课运用的途径展开研究。  
2. 通过研究,了解我校微课使用的现状及整体水平,并与其他学校进行对比,形成调查问卷报告。  
3. 通过研究,探讨出小学语文微课运用途径的实效性,提高语文课堂的实效性。  
4. 借鉴胡铁生老师的“小微课成就大教育梦想”,研究并编制一份适用于小学语文教师

群体的微课设计与运用有效策略。

### (三) 研究重点和难点

微课设计的关键在于微课视频的创作。鉴于此,视频的创作以及微课运用的不同途径是研究中需要突破的重点和难点。

## 四、研究思路、研究方法、研究步骤

### (一) 研究思路

微课设计的研究思路:理论培训 确定选题 开发设计 视频制作。在研究中探索如何利用微课的设计来提升教师的专业发展,培养学生语文素养,让微课的设计和运用进入常态化。

### 微课设计研究四部曲:

1. 在理论培训中明晰微课的定义、作用。  
知识点要选择热门的考点、教学的重点、难点;选择要细,十分钟以内能够讲解透彻;根据知识点再确定合适的微课类型:讲授类,问答类,启发类,讨论类,练习类,表演类,自主学习类等。
2. 在确定选题中完成知识点的分析和处理、微课类型的设定。
3. 在设计制作出实用的微课教学课件。切入课题要新颖、迅速;讲授线索要鲜明;结尾要快捷;力求创新,亮点耀眼。
4. 在视频制作中同信息化技术有机整合。  
视频制作要具有美感;动静结合;合理安排信息量;要容易操作。  
微课运用的研究思路:实践运用 教学反思 再研究,再反思,再实践 形成完整的研究体系。

实践运用是微课运用的重点,我们致力于三个方面:

1. 微课运用于课前预习。通过微课尝试进行生字写字教学,介绍作者资料、写作背景、教师朗读课文示范、理清文章脉络等,提高学生的预习能力。
2. 微课运用于课堂助推。教师将微课穿插在教学过程之中,转变原有的教学方式,使得教学内容丰富多样,转变学生思维,提高学生兴趣。
3. 微课运用于课后学习的补充。把教学中遇到的难点、重点做成微课,学生在课后随时观看学习,不限次数,进行自主学习,补足课堂短板。  
在反复实践后通过反思、总结,形成完整的微课设计与运用研究体系。
- (二) 研究方法  
1. 文献研究法。阅读资料,获取理论知识,对这些资料进行整理与分类,形成一定的资料体系。  
2. 行动研究法。为行动而研究,在行动中去研究。在教与学的互动过程,不断及时的解决问题,对方案的可行性及有效性做出正确判断。  
3. 经验总结法。采取经验总结的方式,能凸显微课语文教学的特征,也能使得研究的成果得以推广和运用。  
4. 案例分析法。通过微课教学来培养学生核心素养展开研究,结合具体的微课案例,凸显课题研究实践意义。  
5. 调查研究法。本课题采用的是访谈调查方法。

# 高中物理教学中中学生自主学习意识的培养

陈星

(江西省赣州市兴国县兴国中学 江西 赣州 341000)

**[摘要]**在传统的高中学习中往往受到传统的教学理念的影响,一般都只让学生在课堂上学习课本上的基础知识,应试观念对学生和教师的影响使得学生在学习的时候并没有很好的进行知识的扩充。学生在基础学习的时候并没有打好基础,在以后的教学中,也会比较吃力。传统教学的理念影响到教师在课堂中的教学,也影响了学生在课堂中的学习。这种填鸭式的教学理念,往往不能很好的激发学生自主学习,学生一般都是在教师的催促下进行学习,如果没有教师的催促,学生就无法进行自主学习。这样会导致学生最终对物理学习并没有真正的理解。

**[关键词]**自主学习意识;高中物理;课堂教学模式

**[DOI]**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1690

## 引言

传统教学中,教师受到应试教育的影响,一般认为学生只要在课堂上掌握书本上的知识就足够。但是,正确的教学方式,对学生来说是不但要学好基础知识,同时,对自己物理能力也进行扩展。让学生掌握一些更好的教学方法,在正确的教学理念下进行学习。才会对学生有更好的帮助。学生在自己的学习兴趣下进行学习,对于学习来说,会感到更加轻松、更加自主化。教师目前的最主要作用就是培养学生自主学习的理念,让学生达到自主学习的目标。教师首先要做的就是将传统观念抛弃,采取一种符合现代化教学的教学理念。将自己的全部精力投入到给学生探究一种适合目前学生学习的教学方法,帮助学生一起进行提高,给学生构建一个自由化的学习环境。让学生在在自己的学习兴趣和自主学习能力下进行真正的学习。

## 一、在课堂教学中给学生构建一种自由化的学习空间

自由化的学习空间,就是将学习的大部分时间交给学生。教师所起到的只是辅助作用。其主要方式主要是从两个角度进行深入。首先是教师和学生之间的关系要明确,即要在教学中树立以学生为教学主体,教师为教学辅助的思想观念。学生始终是学习过程中发挥主要作用的,教师只是给学生辅助作用。学生在学习中首先进行自己思考和学习,并且在解决问题的过程中,学生不能过分依赖以及相信课本或者教师说的内容。当自己碰到一些困难的时候,不能直接向教师请教,而是要在经过漫长思考无果后,再去和教师进行及时的沟通。这样锻炼了自己的思维能力,锻炼了自己的学习能力。对自己的能力有了很大的提升。教师也能够充分的掌握学生之间的问题所在,保障了学生正确学习,教师能够了解学生目前的学习情况,帮助学生进行更好的学习,然后发挥学生自主学习的能力。

比如,在进行《平抛运动》这节课的教学的时候,教师首先要让学生在课堂上构建一个自由化的学习环境,在教学模式设计的时候,教师可以先跟学生进行讨论之前的知识。比如讨论一下之前曲线运动学生的学习情况。然后根据学生的学习情况,对本节课的教学策略做出适当的调整,可以让学生先进行讨论。然后学生自己进行学习之后,再让学生提出自己的疑问。比如学生可以先理解平抛运动的基本原理,然后,学生提出一些问题,平抛运动的两种运动形式分别是什么?然后,学生可以自己进行讨论,然后自己进行探究。如果学生自己在这个过程中遇到一些困难的时候,教师就可以和他们一起进行讨论。

## 二、教师也要让学生在自主学习中的意识

学生自主学习就是要让学生在首先自己将课堂中学习的知识进行理解深入。就这个过程中,教师给予学生帮助是在学生在学习过程中很重要的一个环节。培养学生自主学习的意识,最重要的是让学生在自主学习的语境中。可以采用情景教学法的方式,就是教师在课堂上创造一个与本节课所学习内容相关的具体情景。例如,在进行自由落体运动的的教学的时候,教师可以选择生活中,学生经常用到的纸以及笔。然后在课堂中将笔和纸一起做自由落体运动,然后学生就会发现一些问题,为什么他们的下落速度是不一样的?是什么造成了他们这些现象?然后学生可以自己提出自己的思考,自己的理解,然后和教师进行沟通,全班

一起进行讨论,这样能够帮助学生创造一个学习的环境。帮助学生理解这一堂课的具体知识点。

其次,在学生培养自主学习的意识的前期阶段,一个非常重要的基础是要保持学生自主学习的兴趣,如果在这个阶段学生对自主学习提不起加入的欲望,那就差不多可以宣告学生自主学习意识的培养计划失败了。因此在这个过程中教师要运用合理的方式来保持学生的自主学习兴趣与学习欲望。例如,在教学物体运动过程中的摩擦力这一部分的内容时,教师若是仍然选择按照传统物理教学方法按部就班的简单介绍滑动摩擦力的物理意义、滑动摩擦力的基本性质以及滑动摩擦力在具体模型中的应用及影响,就很有可能让课堂变得枯燥乏味以及让知识变得抽象,使得学生提不起对物理学习的兴趣与欲望,这也就会导致学生自主学习不能获得较好的效果,使得学生的自主学习意识不能得到培养。因此高中物理课堂教学中,教师可以通过提问的方式来激发学生自主学习的兴趣,从而使学生在课堂上与学生之间开展与滑动摩擦力相关的探究以及学生的独立思考,让学生在这样的过程中体验到自主学习的趣味性,使得学生自然而然地产生自主学习物理的欲望。

## 三、课堂教学中要注重趣味性

物理这门课的特点就是知识点烦琐复杂。学生在理解的时候有很多困难。因为物理有些现象是比较难以理解的,而且物理知识是非常枯燥乏味的。如果教师采用传统的单一的教学模式,通过教师的口述以及板书来给学生讲述这些知识的时候,学生就会觉得这些知识是非常枯燥乏味,没有学习的兴趣,甚至在最后的时候产生一种厌恶的情绪。教师在教会物理的时候就要注重趣味性。比如,教师在课堂中可以引入一些游戏式的教学法。让学生在体会到物理学习并不是一个非常困难的事情,如果自己用心学习的话,就会很容易去克服这些困难。可以在教学中分组进行学习。在组合之间,可以进行一个小比赛,每个物理实验。完成最快的小组,教师可以给它们一些适当的奖励,对于那些完成比较慢的一些学生,教师要积极的进行帮助他们。

除了上述做法以外,教师还可以在在教学中通过应用一些物理学中的名人轶事以及物理学史来调动起课堂的趣味性。

## 结语

当前物理教学课堂中,教师应该探索一些与众不同的教学方式,让学生应用自己的自主学习能力,以及自己探究学习物理的正确方法和学习兴趣,学生在自己的学习兴趣下进行学习,就能更好、更快的掌握物理知识。培养学生的自主学习意识、给学生创造一个自由化的学习空间、和学生进行有效的沟通,帮助学生在课堂能力上的提升。

## 参考文献

- [1]李明显.高中物理教学中中学生自主学习意识的培养[J].昆明理工大学,2017(2):25-26.
- [2]刘一.浅谈高中物理教学中中学生自主学习意识的培养[J].华中师范大学,2018(5):31.