

在体验学习活动使，会有更好的积极性，学会关心他人，可以观察到生活中一些细微的变化，增强主体意识。另外，幼儿园可以安排一些家长参与支教的活动。幼儿的家长可以向全班的幼儿介绍自己的专业、兴趣等。这种活动不仅可以缩短家长与孩子之间的距离，还能够促使孩子产生自豪感。并且，家长带来的物品也能够吸引幼儿的注意力，满足幼儿在多方面的兴趣，开阔幼儿的视野，家长应该尊重幼儿内心的真实想法，帮助幼儿获得更加广泛的体验。同时，家长还可以利用自己擅长的专业，带幼儿参观工作场地，帮助幼儿增加与社会的接触，感知社会中的各类事物。

3 鼓励幼儿自主选择游戏活动

幼儿在参与设计游戏活动时，需要充分考虑到幼儿的需要，鼓励幼儿自主选择游戏主题、地点、材料等。教师将选择权交给幼儿，为幼儿提供足够的游戏空间，使幼儿自由地参与游戏活动，有利于增强活动的有效性。从实际的角度出发，幼儿园需要将现有的游戏材料重新整合，进行分类，然后再组建成新的材料区域与家具区域。在游戏活动开始之前，教师可以鼓励幼儿自主选择，然后按照自己的想法进行组合。在家具区域，幼儿可以自由地搬运家具，比如桌子、椅子、广告版等。在材料区域，需要放置比较多的低结构材料。幼儿在游戏的活动中，能够养成良好的环保习惯。在这个前提下，幼儿可以自己选择主题和玩件，计划游戏的内容与流程，选取所需的材料与家具等，进行游戏活动。

4 引导幼儿进行户外体验

幼儿园中包含很多户外教育资源。幼儿教师可以充分运用不同的教育资源，为幼儿提供感知的机会，引导幼儿主动地体验。在户外活动的过程中，幼儿教师可以按照活动的项目，帮助幼儿感受通过自身的努力获得收获的体验。同时，教师还可以按照幼儿的实际情况，随

时调整项目。户外活动可以帮助幼儿体验到探索的乐趣。另外，幼儿教师还可以安排幼儿参加种植园地的活动，调动幼儿的积极性，促使幼儿从观察者向主动学习者的方向转变。如果幼儿在种植的过程中存在不科学的操作，教师暂时不需要提出质疑与否定，而是需要有意识地引导幼儿自主探索与改变。然后，幼儿教师可以帮助幼儿自主选择打算种植的植物，真实的体验种植的过程，并且在探索的过程中收获，帮助幼儿树立责任感，获得成就感，从而更加乐意参加户外活动，以此培养幼儿的主体性。

结语

幼儿的教育是一项社会性很强的工作，这个过程需要幼儿园、家庭以及社会的共同努力。幼儿教师需要通过自身的学习方式，了解幼儿的兴趣点，规划不同体验学习活动，开阔幼儿的视野，获得不同的体验，以此培养幼儿的主体性。幼儿家长需要尊重幼儿的想法，为幼儿提供良好的发展环境。社会也需要关爱幼儿，为幼儿营造自由的发展空间，保证幼儿的主体性地位，从而推动幼儿的主体性发展。

参考文献

- [1]程肖潇. 教学活动中促进幼儿主体性的探讨[J]. 教育教学论坛, 2012(18): 206-207.
- [2]张跃刚, 王玉华. 幼儿主体性及培养方法[J]. 齐鲁师范学院学报, 2011, 26(04): 83-86.
- [3]钟迎春. 幼儿科学教育与幼儿主体性的引导[J]. 江西金融职工大学学报, 2008(51): 228-229.
- [4]张纯. 论幼儿主体性及培养[J]. 学前教育研究, 2002(02): 11-13.

春雨惊春清谷天 ——二十四节气融入大班讲述活动的实践研究

王琦

(江苏省苏州工业园区星慧幼儿园 江苏 苏州 215000)

摘要二十四节气蕴含了特有的传统文化，被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产。12个月份，24个节气，春夏秋冬，鸟兽虫鱼皆不相同。将二十四节气融入大班语言活动，通过极具民俗特色的节气绘本，朗朗上口的节气儿歌，让幼儿了解先人的智慧，熟悉和讲述其包含的传统文化、历史、习俗，对幼儿的语言发展大有益处。

关键词节气文化；讲述活动；节气教育

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.716

一、夏满芒夏暑相连，节气文化息息相关。

二十四节气，是中国人特有的时间知识体系，它影响人们的思维方式和行为准则，被誉为“中国第五大发明”。2016年底，“二十四节气”申遗成功，被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产。

时代的发展带给我们便利的同时，也让大地离我们越来越远。钢筋水泥的包围、对网络和电子化产品所构建的虚拟世界的沉溺，不仅打乱了幼儿的生活节奏，也让幼儿逐渐失去观察自然的耐心和发现自然之美的能力。

为幼儿讲述了二十四节气，让幼儿熟悉其中包含的传统文化、历史和习俗。去发现樱桃红了立夏，去感受麦子散发出清香的小满，去观察螳螂在草丛间跳跃的芒种，去体验炎炎夏日来临的夏至，去倾听蟋蟀声声鸣小暑，去捕捉萤火虫闪闪的大暑。

二、秋处露秋寒霜降，绘本诗歌与资源。

“朝辞秋虎夜乘凉，处暑禾田始换装，一场秋雨，一场寒”。国学热，正流行，国学教育、传统文化应该受到越来越多的重视。如何将节气文化融入大班幼儿的讲述活动呢？

(一)分析大班幼儿的讲述水平，确定大班幼儿讲述活动活动的目标

根据《指南》《纲要》等相关文件中的要求，以及我班幼儿在故事讲述能力方面的实际情况，确立一整个学年阶段的发展目标，引导幼儿感受故事的情感基调，尝试运用动作、表情、手指偶等道具进行故事讲述活动。

(二)选择适宜讲述的绘本(儿歌)，传统节日挖掘“节气”文化

根据大班幼儿的年龄特点，选择适宜的经典节气绘本(故事)，并选取易于幼儿讲述的片段，进行重点分析指导。引导幼儿充分运用动作、神态、表情、手指偶等进行讲述，拓展幼儿语言表达能力及肢体表现力。

节气诗歌也是国学中经典的瑰宝，也应该是宝贵的教育资源。还有什么比节气时朗诵首首节气诗更应景呢？“朝辞秋虎夜乘凉，处暑禾田始换装，一场秋雨，一场寒”在朗朗上口的节气儿歌，节气习俗与时节特点信手拈来。

作为教师，在进行节气教育时，应该以二十四节气为主线，以中华传统节日为主要抓手。遵循大班幼儿身心发展的特点，挖掘、筛选、整理出最典型、最有代表性的节气和节日，能为大班幼儿所接受的民族传统文化知识点，结合节日、幼儿园特色活动等，根据幼儿的年龄特点有选择地开展相关教学活动。

(三)一日活动贯穿“节气”教育

节气教育融入讲述活动，不仅局限语言活动，需要贯穿幼儿一日活动。作为教师，需要充分考虑一日活动的环节，合理利用。如：通过一日活动中的晨间时间开展新闻播报、餐前准备时间开展故事会、离园准备时间开展古诗诵读活动。在节气的当天或者前后几天请幼儿主动介绍节气、讲述与节气有关的传说、吟诵与节气有关的古诗。

渗透化学史对化学教学的重要性

郑小荣

(江西省抚州市东临新区岗上积初级中学 江西 抚州 331805)

摘要对化学这门学科来讲，在学习的过程中若想真正将化学学好，那么对于化学史的理解是非常必要的。所以在学习化学的过程中，要对化学历史进行全面了解，然后充分认识到化学的魅力，这样才能够让学生在化学学习的过程中投入足够的热情，通过自身的兴趣以及热爱引发学生对化学学习的兴趣。

关键词化学学习；化学史；教学

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.717

1. 前言

对化学学科的教育工作来讲，化学的教学是非常重要的，在化学史当中包括了远古时代的炼金术以及现代的燃素说，都从全方位才能化解这门学科的发展以及变化进程进行展示。可以在化学教学过程中，以物质发现和科学家的典型实例作为阿里教学，是将化学专门学科实现成功教学的最主要途径之一，也是对当前化学知识教学目标以及了解化学核心知识的核心推动作用。

2. 化学史在化学教学的作用

2.1提高学生学习积极性

对化学教学工作来讲，将化学式当中一些针对化学知识以及化学元素进行发现和发明的设计以及奇闻异事进行介绍，以及讲解学生在学习过程中的好奇心都会大大增加，并且增加学习兴趣。例如在进行硫的存在以及性质这一教学内容讲解时，教师就可以让学生在课文知识内容和网络学习资源当中查找与古法炼硫有关的相关资料 and 知识内容，然后在课堂上通过实验和学生一起完成古法炼硫的模拟实验。这个主要对于教师来讲，在实际教学过程中应当更加近距离，而且多层次的将日常生活当中所发生的化学现象和与教学机构所在地的化学资源和史料进行讲解，让学生能够对化学知识的兴趣更加提高，并且引发在实际学习日常生活当中对化学的积极性。

2.2提升学生审美能力

对于人来讲都有崇尚美以及追求美的愿望，这也在化学教学过程中化学用语所占据的比重以及重要性是非常大的，对于化学教学来讲一些抽象性的化学用语，在理解的过程中都需要直观的现象去配合理解，所以在课堂当中出现了一些用原子移动所组成的中国图案，学生在学习的时候，既能够感受到国家荣誉感，同时也能够深刻体会到化学酶所带来的视觉冲击。在实际教学过程中，应当让学生透过现象看到本质，也就是透过图案等形象看到物质的结构，这样能够使学生从结构出发对物质的性质去进行深入的探讨以及研究，暂时要求过程中将模型和演变式进行结合，既能够使使学生本身对于空间结构的认知得到增强，同时也能够提高学生对物质微观结构的审美情趣。

2.3全面提升学生科学品质

对于化学学科的发展来讲，任何一个科学发现以及发明都有无数化学家的劳动以及不断的追求，而整个科学发现这方面的过程就是化学家孜孜以求顽强探索的科学精神体现，所以对于初中阶段的化学教学工作来讲，因为学生本身对化学元素性质的认知比较少，所以不能够深刻体会到元素周期表对化学学习的实际重要性，但就是可以采用名人的设计来向学生进行讲解，让人事迹当中对化学元素的重要性以及所取得的成果来启发学生，让学生充分认识到元素周期表的意义，以及在化学学习过程中的重要性。对于科学家来讲，在追求学习的