在小学语文古诗词教学中巧妙创设情境

温礼梅

（赣州市石城县琴江中心小学 江西 赣州 342700）

[摘 要]古诗词教学是小学语文教学中的重要教学内容，由于小学生年龄小，思维意识发展并不完善，他们很难通过自主阅读感悟到诗文所传达的思想内涵。现阶段小学语文古诗词教学中，部分教师一直沿用机械式背诵的方式来学习古诗词，这种方式虽然在短期内收到了一定的成效，但是却不适用于长期应用。因此，小学语文教师要学会应用情境创设的方式来开展古诗词教学，以提升教学质量。本文从诗词故事、诗词背景、诗词描述这三个方面入手，阐述了小学语文古诗词教学中情境创设的方法。

[关键词]古诗词教学；小学语文；情境创设

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1377

在古诗词教学中，教师会采用创设情境的方式去激发学生对于古诗词学习的兴趣，使学生在这个过程能够更好的理解古诗词的内容，对文章进行意境的体会，让学生感受古诗词学习的乐趣。因为在教师在教学时运用情境创设的方法，可以使学生的古诗词鉴赏能力获得一部分提升，还可以使学生产生对于古诗词学习的积极性，使教学课堂的变的活跃，使教学的质量获得有效的提升，所以教师应该有效的开展情境创设的教学活动。

一、结合诗词故事创设合理的教学情境

由于小学生的思维能力并没有获得充分的发展，学生在认知方面还比较不完全，所以古诗词学习对于小学生来说还是存在很多困难的，使得学生在进行古诗词的学习时缺乏一定的兴趣，所以说，如果教师想要使学生学习的积极性提高，就需要在教学的过程中激发学生对于古诗词的兴趣。教师在教学的过程中应该充分利用学生的好奇心理，以故事作为引导，通过诗人的故事来进行辅导教学，为学生创设出一个良好的学习情境，来激发学生对于古诗词学习的兴趣，增加学生对于学习的主动性，使得学生在情境学习中与诗人产生心灵互通，感受诗人写作时的情感，让学生能够更好的进行古诗词的学习[1]。

例如，教师进行《望庐山瀑布》这一篇古诗词的教学中，教师可以课前让学生搜集一些关于作者李白的资料，然后根据作者的做过的事情和本身性格的特点，给学生讲一讲作者在庐山时发生过的一些事件，来激发学生对于古诗词学习的兴趣，教师可以在讲故事时，为学生创造一种比较壮观的情境，让学生能够走进诗人的诗词之中，使学生能够深入其境的感受如此雄伟壮观的场景，更深层次的感受诗人对庐山瀑布的赞美之情。使用这种故事引导的方式来创设教学情境，能够让学生充分理解和把握诗词的意思，体会诗人的情感寄托，使学生的阅读能力和理解能力得到进一步的提高。

二、结合诗词背景创设合理的教学情境

教师在进行古诗词的教学时，应该重视古诗词的创作背景。古诗词的创作背景是使诗人进行创作的最重要的因素，当然诗词的主要内容以及作者的情感都离不开创作的背景。所以，教师在教学时，应该适当的利用诗词的创作背景去帮助学生进行古诗词内容的了解，使学生可以更加深刻的去了解作者和古诗词，产生情感共鸣[2]。诗人在进行古诗词的写作时一般都离不开时代的背景，大部分的创作都是因为社会的动荡和朝代的变更。所以说，教师在进行小学语文古诗词教学的活动中，应该为学生展示诗词的时代背景。

比如说，教师在进行边塞诗的教学时，最重要的是根据时代的背景去创设情境，将诗人在进行创作时的时代背景和人生阅历向学生进行讲述，创造出一种较为现实化的教学情境，使学生在进行诗词内容的理解时能更容易。例如，教师在进行《示儿》这一首古诗词的教学时，可以首先给学生说一说这首诗词的创作背景，这一首古诗，作为陆游的绝笔，这不仅仅是诗人所写的遗嘱，还是作者发出的进行抗战号召。这首诗表达出来诗人的无奈和对于失地收复的急切心理，还告诫后代一定要记得报效祖国，通过这样的教学方式为学生营造出一种爱国的氛围，让学生感受作者对于祖国的感情。可以让学生对诗词的内容有更深刻的理解，感受作者的爱国情感。将诗词的创作背景进行展示，让学生深刻了解历史，学习新的知识，还可以让学生的多进行课外的阅读。

三、结合诗词描述创设合理的教学情境

教师在进行古诗词教学时，可以通过描绘画面去创造情境，比如说在学习抒情诗、山水诗、田园诗这几种不同类型的诗词时，教师可以通过对诗词进行描写画面，去创设出适合的情境，营造出一种悠闲的氛围，使得学生在这样的氛围中去展示出生动、形象的画面，使得学生获得更多的想象力，还能够使学生的创新思维获得创新，让学生充分感受古诗词的意境。在这个过程中，教师还能够使用多媒体技术去描绘出更加活泼的画面，呈现出诗词内容所描述的场景，使得学生能够开阔视野。

例如，在进行《春晓》这首古诗词的教学时，教师能够通过多媒体技术，为学生展示出一幅春天早上的绚丽画面，如果要想让学生感受“处处闻啼鸟”这一场景，教师可以用声音去自己学生的听觉，运用多媒体技术播放早上的鸟叫的声音，也可以在诗词朗读时为学生配上优美的音乐，来更好的感受春天绚丽的画面，通过画面的描绘可以引发学生的想象力，去感受作者对于春天的喜爱。在教学时，使用这样的教学方式，可以让学生理解作者对于春天的感情，使学生的想象力能够进一步提升。

对于小学生而言，在进行诗词内容理和作者的思想感情会存在一定的难度，在教学的过程中教师可以使用情境创设去降低学生对于古诗词学习的难度，能够使学生在古诗词内容理解上更深透。因此，教师要进行适当的创设情境，以此激发学生对于学习的热情，使语文课堂的教学质量获得高度的提升。

参考文献

[1]韩例芬.浅谈小学语文古诗教学情境创设的策略[J].基础教育研究，2012（05）：63.

[2]徐成志.小学语文古诗教学中的情境创设方式探索[J].当代教育实践与教学研究（电子刊），2017，000（011）：794.

提高小学语文课堂教学兴趣的有效策略

温 璐

（赣州市凤岗岗孜小学 江西 赣州 341000）

[摘 要]新时期下，随着我国素质教育和新课改的全面实行，语文作为小学义务教育的基础学科，其也面临着改革和创新，因此，教师要迎合新课改精神，结合当代小学生的个性爱好和学习习惯，通过有效方式和策略激发语文课堂教学的兴趣点，唤醒学生对语文学科的学习热情，进而以积极的态度投入到课堂教学中，实现学生综合素质与个人能力的全面发展。本文主要针对如何激发小学语文课堂教学的兴趣点进行分析和探究，希望给予我国相关教育同仁以些许参考和借鉴。

[关键词]小学语文；课堂教学；兴趣点；激发策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.1378

在我国社会发展新形势下，市场对人才的需求和衡量标准也出现了较大的转变，为了满足当代社会的人才需求，素质教育和新课改全面实行，语文作为小学义务教育体系的基础学科，其具有较强的人文性、工具性、生活性等特点，通过教学可以实现学生综合素质、人文素养和各项能力的均衡发展。教师在开展课堂教学中，要认识到兴趣是学生开展主动学习的原动力，并且结合小学生的性格特点，激发课堂教学兴趣点，促使学生充满兴趣地投入到语文学习中，形成正确的学习习惯，为学生未来的学习与发展夯实基础。

一、营造学习气氛

在教学过程中，老师要最大程度上提高学生的学习效率。那么他就必须要给学生创造良好的学习氛围，让学生在这样的学习氛围中高效的提高自己的学习效率，老师需要激发学生学习语文的兴趣。语文教学主要是对学生的语文相关知识了解和语文综合素养进行教学，这些内容的教学是非常的感性化的，因此学习氛围对于语文教学而言至关重要，只有当学生处于一个和课文内容相融合的教学氛围中时，他们的语文素养才能够在无形中得到培养。并且教师在语文教学过程中，在教学教材内容的基础上，还应该给学生创设合适的教学情境，在这样的教学情景中，学生能够看到一些平常体会不到的教学内容，从而能够通过这样的方式提高学生的求知欲望，激发学生的语文学习兴趣，让学生能够在教学中全身心的投入。例如，在《美丽的小兴安岭》一课中，教师可以进行多媒体教学，老师可以通过在网上查询一些相关的内容，用图片、视频等显示出来。通过这样的教学方法，老师既能生动形象地讲解课文，还能让学生通过观看视频和图片，有身临其境的感受。这样讲解文章，就能让学生深刻体会到大自然的美丽，并且能够从中体悟作者所要表达的思想感情，最终实现激发学生的学习兴趣。

二、唤起学习欲望

在传统的教学中，学生的学习欲望不高，主要原因是由于在教学过程中老师的教学太过于无聊，没有能够很好的激发学生的学习欲望，甚至让学生在教学中产生了一定的抵触心理，因此老师在进行教学时，应该要充分调动学生的学习欲望，从而让学生积极的参加课堂教学，提高学生的能力。并且老师在课堂中应该充分体现自己的引导作用。启发学生的思维。首先，教师要对小学教学内容进行充分了解，并且对需要给学生讲解的知识内容进行分类，可以通过一些特定的顺序，例如一般是由简单到复杂的顺序，老师还可以以由实际到抽象的顺序进行教学，让小学生能更熟练地掌握和运用语文知识，并且构建起一个完整的语文知识系统。比如在偏旁“木”字旁的讲解时，教师可以先给学生进行木字旁的讲解，首先木是植物的意思，并且大部分植物的名字都含有木字旁，树、杨等，并且让学生结合这些字好好的开动脑筋，想一想是否还有哪些字也含有木字旁？并且将这些字进行整理和总结，学生在进行学习时就不会觉得枯燥乏味。老师还需要增加教学环境的趣味性，提高学生参与语文学习的兴趣

三、科学设置语文作业

老师在教学过程中一般都会在进行教学时结合问题考察，从而提高学生的知识掌握程度。并且老师一般都是通过布置作业来进行学生考察的，但是布置作业不是说老师随便布置一些，也需要一定的技巧，并且也要注意一定的问题，因此老师的问题设置必须要做到合理化，科学化，从而有利于学生的学习。老师在进行布置作业前首先要深入了解学生的知识掌握情况，然后将题目进行划分，老师根据学生阶段学习要求的不同而给学生布置作业，从而有计划地进行学生能力提高。并且老师布置作业时不能够只注重数量，不注重质量，老师应该要明确她的教学目标是对学生哪方面的能力进行培养提高，从而选择一些能够提高这些能力的典型题目，让学生通过一道题学会一类题，在之后的语文学习时他们就能够更加的灵活，例如在讲解《神笔马良》时，老师首先要进行课文内容讲解，让学生对于知识首先有一个大概的了解，从而让学生的学习能够更加有效，老师在布置作业时，为了调动学生的学习兴趣，可以让学生自己画出一张画，想象自己就像神笔马良，就能够让学生在掌握知识的同时锻炼动手能力。从而提高教学效率。

四、积极开展课堂活动

传统的课堂中，学生的学习过于死气沉沉，老师在教学中仅仅是对知识进行了死板的讲述，导致了课堂氛围过于死气沉沉，这样的教学氛围不利于学生的学习兴趣培养，因此老师应该在教学过程中积极的开展课堂活动，调动学生参与语文课堂的兴趣，从而提高学生课堂参与度，在进行活动开展时，老师可以根据课本内容进行决定，例如可以在课堂上进行话剧表演，将课文内容改编成话剧剧本，让学生在课堂上进行表演，可以让学生自己进行角色分配，并且也可以让他们在表演时加入自己对于角色的理解，更加丰富课文人物形象，通过这样的教学方法，学生在表演的同时不仅仅能调动他们的兴趣，还能在无形中让他们对课文内容进行探究，提高学生对于文章思想感情的理解程度，从而提高小学语文教学效率。

五、结语

综上所述，是针对现代小学语文教学中学生学习兴趣激发而进行的教学策略探究，老师再实际教学过程中应该要激发学生的学习动力，老师可以首先进行课堂教学氛围的构建，使得学生能够在这样的教学氛围下提高自己的学习兴趣，并且老师在教学过程中还应该要唤起学生的学习欲望，科学的布置课堂作业，让课堂作业成为检验学生学习成果的工具，而不应该是学生的压力。并且老师还应该积极开展课堂活动，让学生提高自己在课堂中的参与度，从而提高教学质量。

参考文献

[1]颜松.刍议小学语文教学中如何激发学生学习语文的兴趣[J].中华少年，2018（29）：10.

[2]冯伟.浅谈小学语文教学中激发学生学习兴趣的研究策略[J].中华少年，2018（29）：102.

万方数据