

传统文化内容。老师可以借这次机会让学生多分享一些他们觉得比较好的古诗词。

结束语

在对小学生的教学中渗透情感教育是一种积极、有效的教学方式，能激发学生的学习兴趣，提升学生学习其他学科知识的效果。因此，小学语文教师在教学中，应从多个方面提高自身情感教育的素质，加强自身情感体验，采取更有效的方法对学生开展情感教育，从而提高课堂教学质量，促使学生更好地学习小学语文知识。这样，学生的情感素养就能在教师的

的带领下得到提升。

参考文献

- [1]何光乾.小学语文教学中渗透情感教育的重要性及措施[J].天津教育, 2019(36): 171-172.
- [2]徐维霞.小学语文教学中的情感教育实施策略[J].情感读本, 2019(36): 16.
- [3]柏叶萍.浅谈游戏在小学语文教学中的运用[J].情感读本, 2019(36): 30.

生活元素在小学数学课堂的应用分析

刘雪辉

(江西省抚州市临川区东馆镇中心小学 江西 抚州 344124)

【摘要】很多数学知识来源于生活，同时又反作用于生活，学生能够运用所学知识，解决生活中很多实际问题。为了发展学生综合能力，调动其对数学的积极探究兴趣，教师要认识到，基于生活情境开展数学教学的意义，同时结合学生实际能力，制定出切实可行的数学教学策略。

【关键词】生活元素；小学；数学课堂；应用分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.253

引言

将小学数学知识课生活化，可以使小学生更好地接受数学知识，使数学知识更加生动化。学习数学不仅是为了让小学生能够更好地掌握解决问题的方法和途径，更是为了锻炼学生的数学思维能力。而且小学数学知识和我们的生活的方方面面都有联系，都可以用到。所以学生要具备基本的数学知识，但是要考考虑学生的认知能力和生活经验，将生活与数学知识紧密相连，使小学生能够在生活中学会数学，在数学中体会生活。

一、开展小学数学生活化教学的必要性分析

生活化理念的提出和应用对于小学数学有效教学开展来说，是非常必要的。这种理念，让数学的知识与现实的实际生活密切联系知识。在学生的眼中变得更加生动亲切，因此，这样的学习方式更能够帮助学生去理解整合数学的知识内容。小学数学教师在教学设计过程中，要充分的考虑到学生学习的实际效果，学生学习的感受要充分的调动学生的兴趣，因此生活化理念的融入在这些方面都会有一定的促进作用。生活化的理念强调，数学的知识和实际的生活案例结合起来，能够让小学生学会从生活的角度去理解和建构数学也能够从数学的角度去认识生活。所以，这两者本身就是结合在一起的，我们用融合的方式开展教学，更能够促进小学生抽象思维水平的发展，更能够让小学生学会从不同的角度去认识这个世界。所以，这是一种促进小学生综合素质发展的理念和行动小学，数学教师要认识到这种价值，并且积极的推进小学数学的生活化的教学工作。

二、结合生活元素的小学数学课堂教学策略

(一)创设生活情境，体验数学魅力
小学数学教学应当摆脱中国传统思想的束缚，本着“以学生为主体”的教学态度，将学生的能力发展和素质培养放在第一位。小学生容易对数学产生厌倦，主要是因为数学知识比起其他学科抽象、复杂一些，特别是对数字不敏感的小学生难度更大，学生也容易失去学习信心。生活元素的加入可以有效减少这种情况的存在，教师应当合理利用生活化教学来创设轻松的学习氛围，调动小学生的积极性，体验数学的学科魅力。例如，在人教版小学数学四年级上册第二章《公顷和平方千米》的学习中，教师可以多举出一些生活中的例子，如“学校操场有多少平方千米？”等等，利用生活化的数学问题来引导学生思考，激发他们的回答欲。教师还可以用一些拼图，或者绘画来展示“平方”的概念，以及公顷和平方千米之间的换算。小学生也许会在换算的学习上混淆记忆，教师需要耐心地帮助学生形成正确的记忆，活用生活中的例子，让学生感觉不那么陌生，从而建立起学生的自信心。

(二)突出学生主体，激活体验思维
新课标的设计理念十分关注学生的课堂主体地位，这就要求教师以学生为中心组织教学活动。所以在生活化教学策略的实施过程中，教师应避免采用单一的“灌输式”的教学理念，而应该充分发挥学生的课堂主体作用。基于这一要求，教师可以组织学生进行一些自主性的知识探索活动。这样一来，可以有效激活学生的思维，促进学生更加准确地理解知识。同时，教师应该对教学重点有更加准确的把握，通过一定的问题对学生适当的点拨，并让学生在自主思考的基础上进行一些合作讨论。这样既可以巩固学生的课堂主体地位，又能够使学生在讨论中实现思维的发散。

(三)小学数学的教学实践生活化

基于儿童读写课程在小学语文课堂上引导学生深度学习

刘玉婷

(江西省抚州市临川区第二小学 江西 抚州 344100)

【摘要】就小学语文深度学习而言，其中的深度不是指知识的难度，也不是思想的拔高，更不同于教师文本解读的深度，而是以儿童的眼光和思维进行学习时所能达到的相对高度。从学生的可持续发展角度出发，为了在教学的过程中利用深度学习来提升对学生高阶思维的培养，笔者结合本校儿童读写互动创意微课程，对小学语文课堂中学生的深度学习培养进行研究。

【关键词】基于儿童读写课程；小学；语文课堂；引导学生；深度学习

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.254

引言

知识经济时代，高度信息化背景下的知识习得以知识的创生与意义实现为目标，学习“不再是被动地接受知识的过程，而是作用于情境的信息深加工与知识建构”，需要深度的理解和基于语境的价值考量与研判。深度学习一反浅层学习的课堂窠臼，为教学的实践转型提供了新的突破口，并成为学科教学领域的一个热点话题。实际上，深度学习一直是人们对优秀教育的诉求，众多教学改良的实践探索都承载着对“深度”的“教”与“学”的追求与期盼。但诸多着眼于深度的教学还流于表层，没有触及“深度”的实质，甚至陷入“伪深度”的泥潭。深度学习究竟“深”在哪里、怎样算“深”、如何才能“深”？本文以小学语文为例，对当前深度学习的教学现状进行探析，在厘清深度学习意蕴的基础上，为优化小学语文教学方式、推进教学改革提供参考。

一、以读后感悟深化阅读理解

读后感悟是作文写作的一种格式，指在阅读过一篇文章或一本书籍后，将自己所读所想记录下来，展示自己对文章的理解。这种方法就可以充分运用于阅读教学之中，尤其在小学高年级段，学生的生活经验在逐渐丰富，写作能力在不断提高。学生通过读后感悟的写作，完全可以深化对课文的理解，让他们从内心深处理解作者写作的意图，而不是从文字表面上理解问题的答案。

二、让“读写结合”激发学习兴趣

兴趣是语文教学中天然内在动力，小学阶段的学生探索力强，对外界充满好奇心。因此，在实际教学中，教师要营造一个和谐互动的学习氛围，通过构建贴近学生生活的情境，使学生在读写与进行巧妙结合，进一步激发学习兴趣，提高他们的学习质量，培养良好学习习惯，促进综合语文能力的提升。

三、让“读写结合”提升表达技巧

理解内容和体验情感是学生理解作者“写什么”，而揣摩表达顺序、领悟文章表达是学生学习与借鉴作者“怎么写”。通过“写什么”和“怎么写”可以有效推进学生自主学习能力的培养，帮助学生经历自己的体验、感悟、思考而有所得。小学中高年级的学生正是写作打基础的关键时期，在这一时期，教师就要更加注重指导学生提高写作水平，让学生在大量阅读后，进行有效的“内化练笔”，学会使用一些常见的写作的表达顺序和比喻、拟人、排比等修辞表达手法。然后，再结合教材内容进行仿写、改写等小练笔锻炼，以此来进一步培养学生的语言表达能力与表现技巧。

四、设计富有挑战性的学习任务

学习方式也是多元化的。教师应以不同学习方式的不同优势来实现最好的教学效果，如校外的自主研究学习等。在学习资源方面，课文是学习资源，与课文有关的文章也可以是学

习资源。在学习评价方面，课上，笔者奖励给学生勤思乐学卡，让他们自评、互评、组织、选择优秀习作，汇编成班级小报，开展微课程学习成果评价等。在能力培养方面，除了这类文体的教学外，笔者还着重提升学生自主学习的能力和阅读、表达的语文素养。

五、启发学生的思考，在“引”中达“深”

教师的目光若只死盯着“深度地教”，而忽视了学生能够“深度地学”的前提条件，便会出现前文列举的那种实践反例。摸清了学生的“最近发展区”等学情之后，接着便是“如何教”的问题了。面对有难度的教学内容，要实现学生的深度学习，教师不能以自己的“教”替代学生的“学”，更不是“旁若无人”的旁观者，而是要发挥积极的主导作用，做一个学生身心发展的引路人、维护好学生学习的主体地位，使学生在教师的引导下“跳一跳摘桃子”，实现从前水平向“最近发展区”的迈进。课程学习不是学生独自面对的静态的文字符号，而是在教师的引导下主动探索、捕捉静态符号背后的意义的过程。意义是知识的内核，只有把握住符号与意义之间的内在关联，才能从整体上理解和掌握知识。这就要求教师要事先对学生已有的知识储备、生活经验和当前的认知特点有细致的了解。教师要找到学生的认知经验与以符号为表征的“文本知识”的关联处，捕捉学习引导的契合点，使学生在循循善诱的启发思考中主动学习、积极思考，将知识整合到相关的体系中，构建属于自己的新的知识系统和认知结构，从而让学习达至“深度”。在此基础上，教师还需选择适当的教学方式，辅之以学生的深度学习为中心”的教学活动，通过引导学生“联想与结构”的主体活动加以巧妙点拨，让学生的经验凸显意义，实现知识由“静”向“动”、由文本向个体知识的转变，这是实现教学由教师“深度教”推动学生“深度学”的关键环节。

结束语

总之，在语文教学过程中，小学语文教师要注重引导学生进行“读写结合”，既要加强学生阅读的指导，又要培养学生写作的兴趣，才能真正让学生轻松写作。因此，在小学语文教学过程中，教师要立足于学生发展，以教材为载体，将读与写有机地结合起来，充分调动学生的感官系统，帮助学生积累更多的写作素材，提升语感表达和思维创造能力，促进学生读写能力向着整体良性的方向发展。

参考文献

- [1]杨学武.读写结合构建小学语文写作教学探究[J].科学咨询(教育科研), 2020(09): 251.
- [2]马书芬.小学语文读写结合教学的有效实施[C].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年“互联网+”下的基础教育改革与创新”研讨会论文集.教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心, 2020: 40.
- [3]高先丽.小学语文阅读教学中的深度学习策略研究[D].贵州师范大学, 2019.