

作为学生获取知识过程中的引导者与提掖者，学生作为完成知识处理积累的主体，而不是传统教学模式中的被灌输者。良好的师生关系是进行师生互动的前提，教师需要准确定位教学过程中扮演的角色，相比于传统“三味书屋”教学模式中肃穆、严厉的天子形象，教师更应该去担当学生在学习过程中的“领头羊”，领导学生在正确的道路上共同进步；应该去扮演电影拍摄过程中的“导演”，总体上把握课堂走向，其他部分靠学生之间配合进行下去；应该去扮演学生向知识的象牙塔攀登过程中的“脚手架”，在学生构建知识体系过程中给予学生恰当时、恰当、适量的帮助，在学生熟练后逐渐撤去助力。

2 鼓励学生主动提问

传统化学实验课堂上教师与学生最重要的交流方式是教师提问，并不能完全调动学生的积极性。教师需要在讲课的同时注意学生主动提问能力的培养，进而促进学生主动学习习惯的养成。教师可以根据学生良性的提问更好的掌握学生对新内容的掌握情况，进而调整教学速度与教学方式，做到因材施教、人性化教学。由于学生知识层面的不同，学生提出的问题侧重方向互不相同，对于基础知识薄弱的学生，在学生提出问题之后教师首先需要鼓励学生的提问行为，给予学生学习满足感，促进学生主动提问习惯的养成。

3 创作课堂活力，构建互动条件

在初中化学实验教学中，教师应以学生的自学为基础。只有让学生形成对知识的自我理解、初步掌握，才能让学生进行互动教学，达到互动的教学目的。完成课程教学后，要让学生将课堂上所学的知识及时进行巩固，并对下一节课的内容进行预习，为下一课程的学习奠定良好的基础。在教授新课程时，教师应注重以学生为主体的教学原则，结合学生的实际情况，制定科学的教学目标，合理培养计划，使学生能够进行有效的自学。在教学过程中，教师还应结合教学条件，创造多样化的语言场景，激发学生积极学习。例如影响固体溶解性的因素，依据学生思维层次，我在教学中做了两种不同的处理，一种是验证实验，动手能力较少，实验的综合能力较弱；一种是探究实验，运用科学探究的一般思路完成实验探究，本着给学生动手机会改进家庭实验的作业方式为目的，要求学生直接按照教材做白糖和淀粉的溶

解性比较，课前在家庭中进行实验，结果拍好照片配上说明文字做成PPT，课上给同学们进行展示介绍交流，无论是介绍的同学还是观看的学生都非常开心，教学效果良好。

4 创设教学环境，引导师生互动

在初中化学实验课堂教学中，教师要重视和加强师生互动教学的培养，鼓励和倡导初中化学教师积极创新师生互动教学，营造良好的师生互动环境。有效的环境可以促进学生对知识的理解、掌握和应用。因此，初中化学教师需要根据学生的心理特点创造和改善教学环境。使教学活动在良好的教学环境中实施。例如，教师可以设计与教学主题相关的游戏，也可以使用多媒体教学。这些活动不仅有助于提高学生的积极性，还有助于学生在环境和活动中获得更好的体验，使师生互动更加广泛和深刻。构建科学、合理的初中化学教师师生互动评价体系。初中学生具有极强的表现欲望，并且希望通过表现得到教师的表扬和同学的认可。同时，为了使初中化学教师师生互动不断提高与发展，必须构建科学、合理的师生互动评价体系。

5 结束语

化学是一门以实验为基础，研究世界物质组成与分子、原子性质规律的自然科学，是现代文明的最重要标志之一，是学生发现和探究世界的最重要工具和途径之一。受限于传统应试教育的桎梏，家长和学生盲目的追求考试高分，学校一味的看重升学率，教师在讲课过程中仅仅展开与考试相关的内容，没有与学生展开良性互动合作，无法充分调动学生的主观能动性，忽略了学生的可持续发展，与新课标学生的个性化培养要求与可持续发展要求背道而驰。化学教师需要提高教学过程中师生互动的重视程度，建立良好的师生关系，丰富教学方式，鼓励学生主动提问，真正提高初中化学教学质量。

参考文献

- [1]黄莉.初中化学实验教学中如何培养学生的核心素养[J].科学咨询(教育科研),2018(11):93.
- [2]耿虎.初中化学实验教学现状及思考[J].教育理论与实践,2014,34(29):50-52.

对线上初中语文教学的反思与实践

张平英

(南昌市新建区五中 江西 南昌 330000)

【摘要】语文是一门基础课程，对学生文化修养培育方面影响较大。年初受疫情的影响，为了实现“停课不停学”的目标，线上教学备受人们关注，进入了高速发展阶段。线上初中语文教学的反响却呈现出两面性，一方面，直播和录播课程得到了家长和学生的认可，一方面是有部分学生语文学习效果下降，难以适应线上语文教学。鉴于此，本文从线上初中语文教学现状入手，从语文学科人文性与工具性的统一角度，探究线上初中语文教学所面临的难题以及如何实现教学效益最大化。

【关键词】初中语文；线上教学；反思与实践

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.192

网校、网课随着时代的发展，成了现代教育事业发展的重点领域，也进入了家长和学生的视野。基于初中生的语文学习需求，线上学习方式目前是以学生线下学生的辅助形式，出现了学生面前，线上线下一体化，使得混合学习成为必然趋势。但受到多方面因素的影响，线上学习当前还存在一些问题，线上初中语文教学还有待于进一步发展，初中语文教师应应用信息，在教学中实现人文性与工具性的统一，方能彰显线上初中语文教学的价值，实现教学效益最大化。

一、对线上初中语文课堂教学的反思

(一)线上语文教学应具有针对性。语文学科的教学核心，在于培养语文核心素养，让学生在语言文字学习、理解及运用中，发展思维和提升能力，实现文化传承与审美鉴赏等。因此，线上教学也要针对此，树立明确的线上语文教学目标，才能将散乱、零碎的知识连贯起来。一方面，教师要坚守语文教学的本质，针对“识字写字、阅读、习作、口语交际和语文综合性实践学习”这五个语文学习阶段，以阶梯状落实三维目标，紧抓学生的语文素养，为语文学科核心素养培育服务。另一方面，教师应利用各种学习平台，积极自主地构建建构网络课程，针对课本内容、学生学习特点以及新课程语文教学目标，以线上平台为学生自主学习语文的主渠道，将线上学习目标定位为提升语文必备技能和关键能力，有效运用课件、微课、电子书等资源，来有益补充学生语文核心素养发展，针对性地提升学生的薄弱板块。由此，才能改变线上语文教学过于散乱、目标模糊等缺陷。

(二)设计系列性的线上语文教学模块。为了增强线上语文教学的针对性，教师应针对学生学习的重难点，聚焦于某一个领域，设计系列化的教学内容，从广度和深度上进行延伸拓展，从而体现出教育的渐进性，便于学生深入系统地学习。初中阶段，是学生学习的黄金阶段，也是语文学科核心素养培育的关键时期，教师要有耐心和毅力，通过网络教学逐渐提高学生的专注力，以“消化慢炖”逐步引领学生感受线上学习的乐趣，由表及里、由形象到抽象开展线上教学，借助系列性学习内容所散发的魅力和教师人格魅力，让学生找到学习的乐趣，使得学生逐渐喜欢上线上课堂，并在线上语文课堂中有所收获，体会文字的魅力与文化的博大精深，进而提高线上语文教学效率。

(三)线上教学应具有丰富的形式。线上语文课堂教学的形式愈加丰富，越容易调动学生学习的自主性与积极性，使得学生在线上课堂学习中收获积极情感体验，从而具有较强的学习兴趣。毕竟，线上教学与线下教学不同，空间从教室转变为了网络，学生缺乏了自主、合作、探究的学习机会，学生的主体地位也随之削弱，想让学生全身心参与到线上语文课堂上，不得不得从教学形式方面下苦功，使得学生的注意力和兴趣点依旧集中在教学内容上。教师不仅要使用PPT课件，还要适当地引入音频、视频、动画等资源，加强对学生的感官刺

激，进而激发学生的学习兴趣和，丰富线上教学形式的同时，使得学生全身心参与到线上学习中，改善线上语文课堂教学质量。

二、优化线上初中语文教学的实施策略

(一)借助互联网平台扩充学生学习手段。线上语文教学最大的优势，就体现在资源和渠道行，以互联网扩充学生的学习手段，既方便学生调用学习资源，也能通过在线学习平台了解学生的学习动态，更为高效地开展语文教学活动，促使学生语文学习走出以往的学习限制，进一步适应线上教学环境。教师要借助“互联网+”的战略优势，利用互联网技术结合学生日常生活中常用的QQ与微信平台，构建完善的在线学习体系，将学生自主学习所需的微课视频、课件资源等上传到学习群中，并布置好相关的课前资料收集小任务，而后又学生借助网络和软件，自主进行课前预习和课后复习。由此，扩展线上语文教学的覆盖面，打破以往语文教学的陈规，促进师生线上交流、线上互动，提升语文核心素养的培育效果。

(二)基于互联网平台构建教学反思机制。教师专业化成长的关键举措，是教学反思，学生学习也是如此。为进一步促进学生语文素养的发展，教师应基于互联网平台构建科学的教学反思机制，针对线上教学所存在的费时低效等问题，进行针对性的纠错与改机。一方面，教师应借助互联网技术，建立信息化评价反思体系，实施跟踪与监督学生各个阶段的学习情况，并总结学生整体表现，及时针对问题提出解决策略。另一方面，教师要建立起对应的新型评价和纠错方法，将学生课堂表现录制短视频，由学生自己观察和反思自己的语文学习表现，在对比分析后，引导学生及时改正自身的错误。此外，还要利用互联网的数据分析功能，把握学生各个阶段的语文成绩变化情况，及时调整语文课堂教学策略，以提高线上语文课堂教学的有效性。

结语

线上初中语文教学，成为教育信息化的必然趋势，受疫情的影响呈现出快速发展的趋势。初中语文教师要适应线上教学，基于学习空间、学习渠道以及学习资源的变化，调整线下教学方式，将与教学内容相关的音视频、课件等资源运用到课堂上，引导学生适应线上学习，提高初中语文教学效率，让线上语文课堂同样绽放光彩。

参考文献

- [1]罗茜.初中语文网课教学的开展策略[J].文学教育(上),2020(09):66-67.
- [2]李永莲.研究在疫情影响下提高初中语文网络教学的有效性策略[J].通讯世界,2020,27(06):149-150.
- [3]杨立华.对线上语文教学的思考与实践[J].华夏教师,2020(16):89-90.

浅谈小学生如何学好软笔书法

张晓艳

(吉林省敦化市第六小学 吉林 敦化 133700)

【摘要】我们中国软笔书法已有几千多年的历史，是古人聪明和智慧的结晶，是祖先留给我们的一笔巨大的宝贵财富，是我国独有的一门艺术。软笔书法有严格的书写法则，少年儿童，尤其是小学阶段，主要是识字，在学习文化的同时又学习书法，既可以巩固所学的知识，又能促进文字书写水平的提高，把字写得更工整美观，又合乎规范。同时还可以修心养性、陶冶情操，可以强身健体、养生保健，还能帮助学生积累知识、扩大视野。本文结合自己小学软笔书法教学的经验，针对小学生学习软笔书法的重要意义，谈一谈小学生学好软笔书法的方法。

【关键词】小学生；软笔书法；重要意义；学习方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.07.193

身处小学阶段的学生学习软笔书法艺术，体会软笔书法艺术的深厚魅力，了解软笔书法艺术的本质，理解和掌握软笔书法欣赏的方法，以及软笔书法创作的特点，就可以帮助学生从软笔书法活动中感受到软笔书法所独有的艺术感染力，使得小学生能够通过笔墨的自由挥动，透彻去领悟和感悟各种不同笔法所呈现出来的不同效果，从而让学生从内心产生不同的审美体验。所以，指导好学好软笔书法是非常重要的。

一、小学生学好软笔书法的重要意义

要知道，小学生是人生成长和发展的基础且重要阶段，孩子们除了锻炼身体、提高体质、努力学习、掌握知识的基本要求之外，尤其注重从这一阶段开始，需要培养个人德、能、勤、绩的全面发展。就个人德或者修养的锻炼而言，通过反复、大量地学习、感受积极、正面、阳光、健康、向上等关于正能量的诗词歌赋、名言警句、经典文学等的熏陶，鼓励小学生树立道德高尚、励精图治的思维与意识，逐步培养正确、良好的行为习惯，然后应用于日常的学习和生活等方面，这是培育每一个高尚品德的人必不可少的人生必修之课。而软笔书法恰恰就是这样的一种知识和一门学问，小学生可以通过掌握正确的执笔、用笔方法来调整软笔书写时人体姿势和动作，进而协调人体各生理肌能部位、部分的有效结合，进而可以有助于书写锻炼进而实现自身的强身健体。再者，软笔书法作品的内容浩瀚如

海，通过练习不仅可以有助于小学生立志和励志，也可以通过软笔书法的学习和创作，让小学生自学地学习尤其包括语文知识在内的各种、各类基本知识、相关知识。开展小学生软笔书法学习，不仅有助于培养学生良好的写学习惯和水平，不断地提升学生的学习成效，同时，也有利于培养学生自觉树立热爱优秀文化、为发扬和传承民族文化学习的爱国情怀，使祖国的优秀文化得以代代相传，这是每一个中国人从小自觉履行对于华夏文明和民族文化应尽责任和义务的良好习惯与行为之一。

二、小学生学好软笔书法的方法

1、激发小学生练习软笔书法的兴趣

兴趣是最好的老师，小学生只有对软笔书法产生浓厚的兴趣，才能循序渐进地练好毛笔字。为了激发他们的兴趣，我们可以召开古代书法家成名的故事会。让学生从网络上收集很多有关书法家成名的故事，并展示他们成名之作。让同学们欣赏名人的作品，激发他们跃跃欲试的欲望。激发小学生练习毛笔字兴趣的方法很多，我们可以针对所教的小学生自身的特点，选取适宜有效的方法进行软笔书法兴趣的激发。

2、小学生练字要从基础做起

(1)掌握正确的书写姿势。小学生初学软笔书法，必须养成正确的书写姿势，它不仅